Festo I. Adventus

Machet die Thore weit ꝛc.
a. voc:

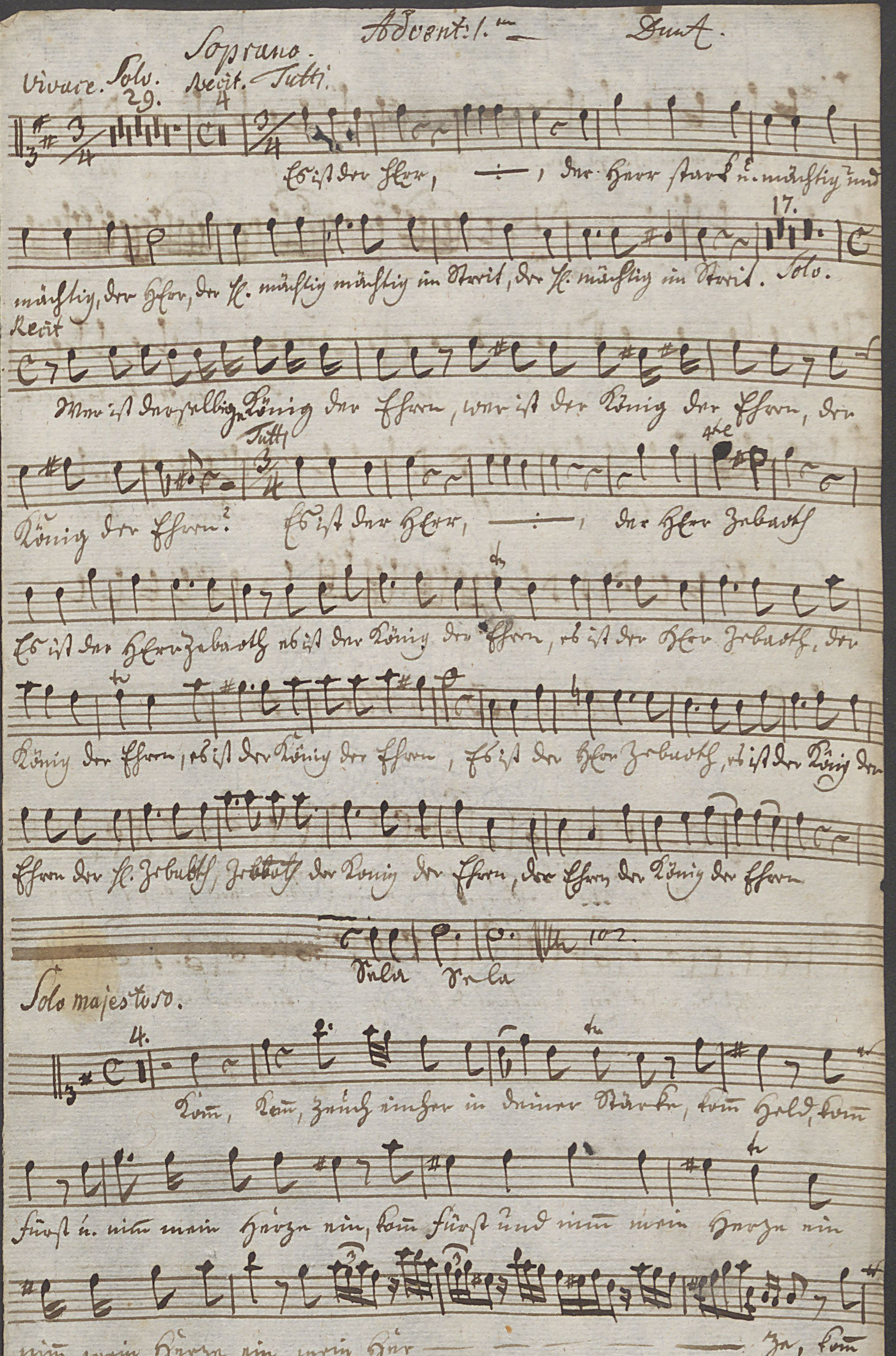
S. A. T. ꝛ Basso
2. violino
2. cornu
viola
Violon cum
Organo

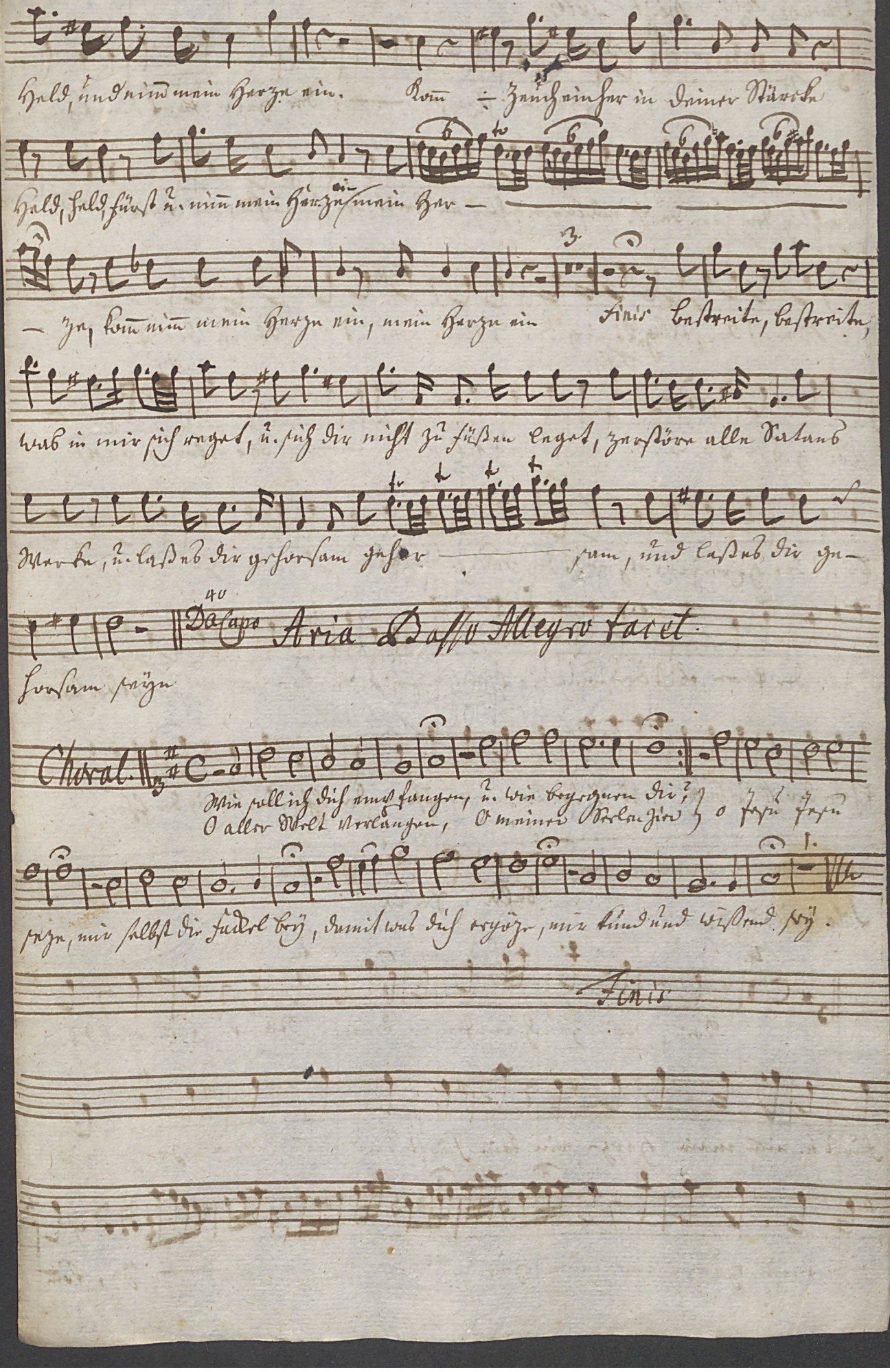
Autor Dunz. 2ter Jahrg.

ex D^tt

2ter Jahrg.

C


Advent: 1.mo — Duet.
Soprano.
Vivace. Solo. Recit. Tutti
Es ist der Herr, der Herr stark u. mächtig und mächtig, der Herr, der H. mächtig mächtig im Streit, der H. mächtig im Streit. Solo.
Recit
Wer ist derselbige König der Ehren, wer ist der König der Ehren, der König der Ehren?
Tutti
Es ist der Herr, der Herr Zebaoth
Sela Sela
Solo majestoso.
Komm, komm, zeuch einher in deiner Stärke, komm Held, komm Fürst u. nimm mein Herze ein, komm Fürst und nimm mein Herze ein
nimm mein Herze ein mein Her— Ja, komm



Held, und nimm mein Herze ein. Kom ÷ Zeuch einher in deiner Stärcke

Held, Held, fürst u. nimm mein Herze ein, mein Her —

— ze, kom nimm mein Herze ein, mein Herze ein Finis bestreite, bestreite,

was in mir sich reget, u. sich dir nicht zu füßen leget, zerstöre alle Satans

Werke, u. laß es dir gehorsam gehor — sam, und laß es dir ge-

40 Da Capo Aria Basso Allegro tacet.

horsam seyn

Choral.

Wie soll ich dich empfangen, u. wie begegnen dir?
O aller Welt verlangen, O meiner Seelen Zier } o Jesu Jesu

seze, mir selbst die Fackel bey, damit was dich ergöze, mir kund und wißend sey.

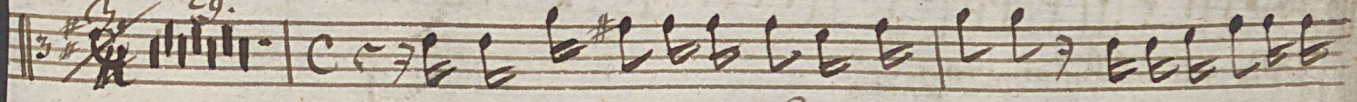
Finis

Alto. Festo adv: Dant.

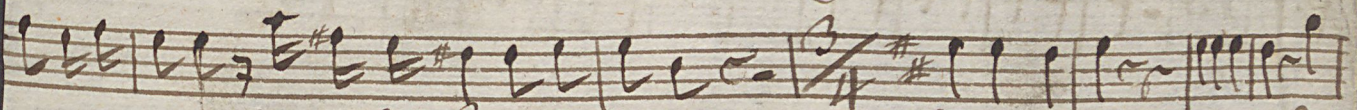
Vivace, Solo

Recit

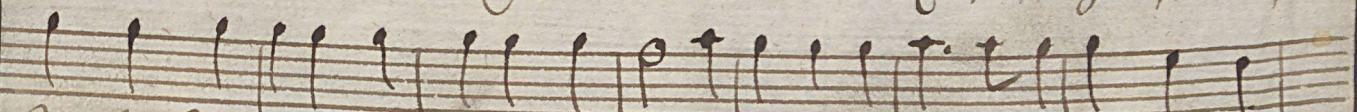
29.



Wer ist der selbige König der Ehren? —:—

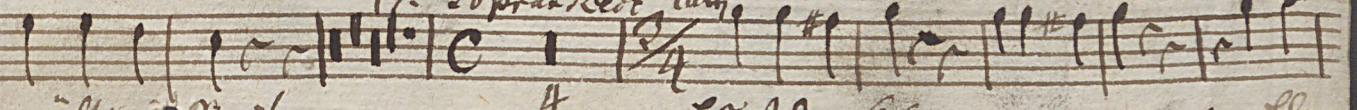


—:—, Wer ist der König der Ehren Es ist der Herr, —:—, der

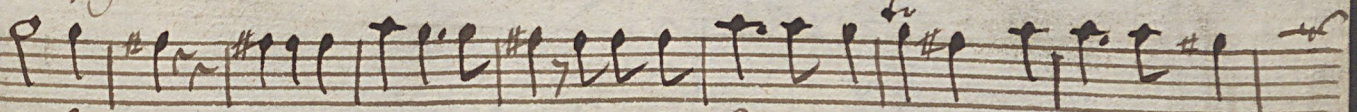


Herr stark und mächtig, u. mächtig der Hl. der Hl. mächtig, mächtig im Streit der Herr

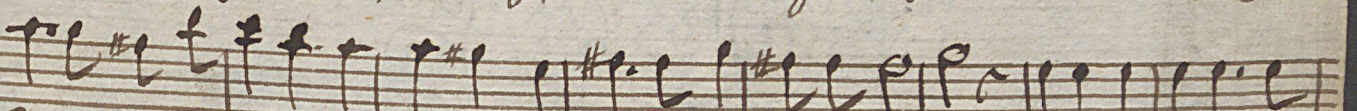
17. Soprano Recit tutti



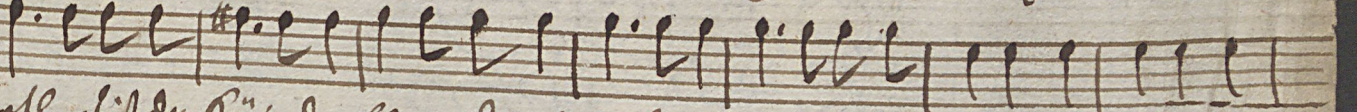
mächtig im Streit Es ist der Herr der Herr



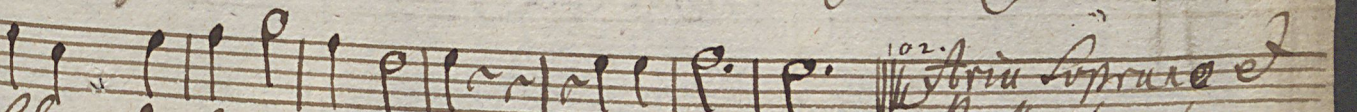
Zebaoth Es ist der Hl. Zebaoth, es ist der König der Ehren, es ist der Herr



Zebaoth der König der Ehren, es ist der König der Ehren Es ist der Hl. Zeba-



oth, es ist der König der Ehren, der Hl. Zebaoth, Zebaoth der König der Ehren, der

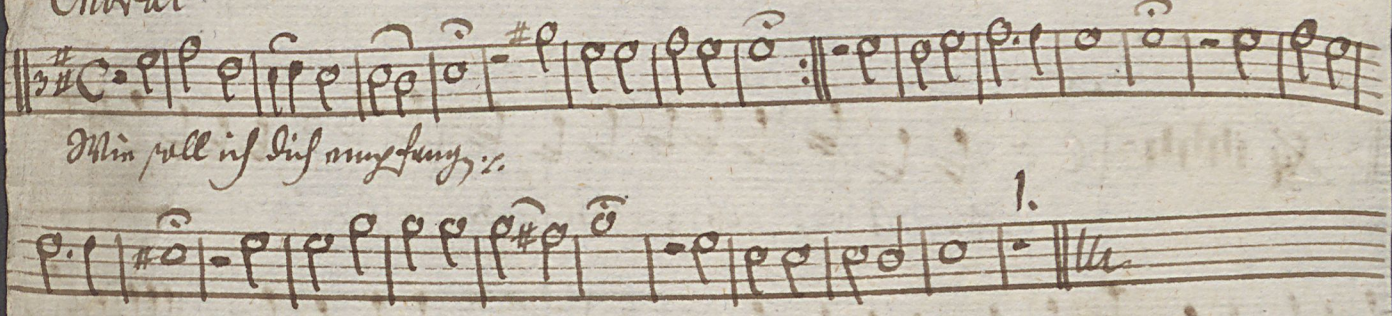


Ehren, der König der Ehren Sela, Se-la

102. Aria Soprano et Basso tacet.

Choral vecte.

Choral



Basso

Festo-Adventy.

Dunz.

Vivace

15

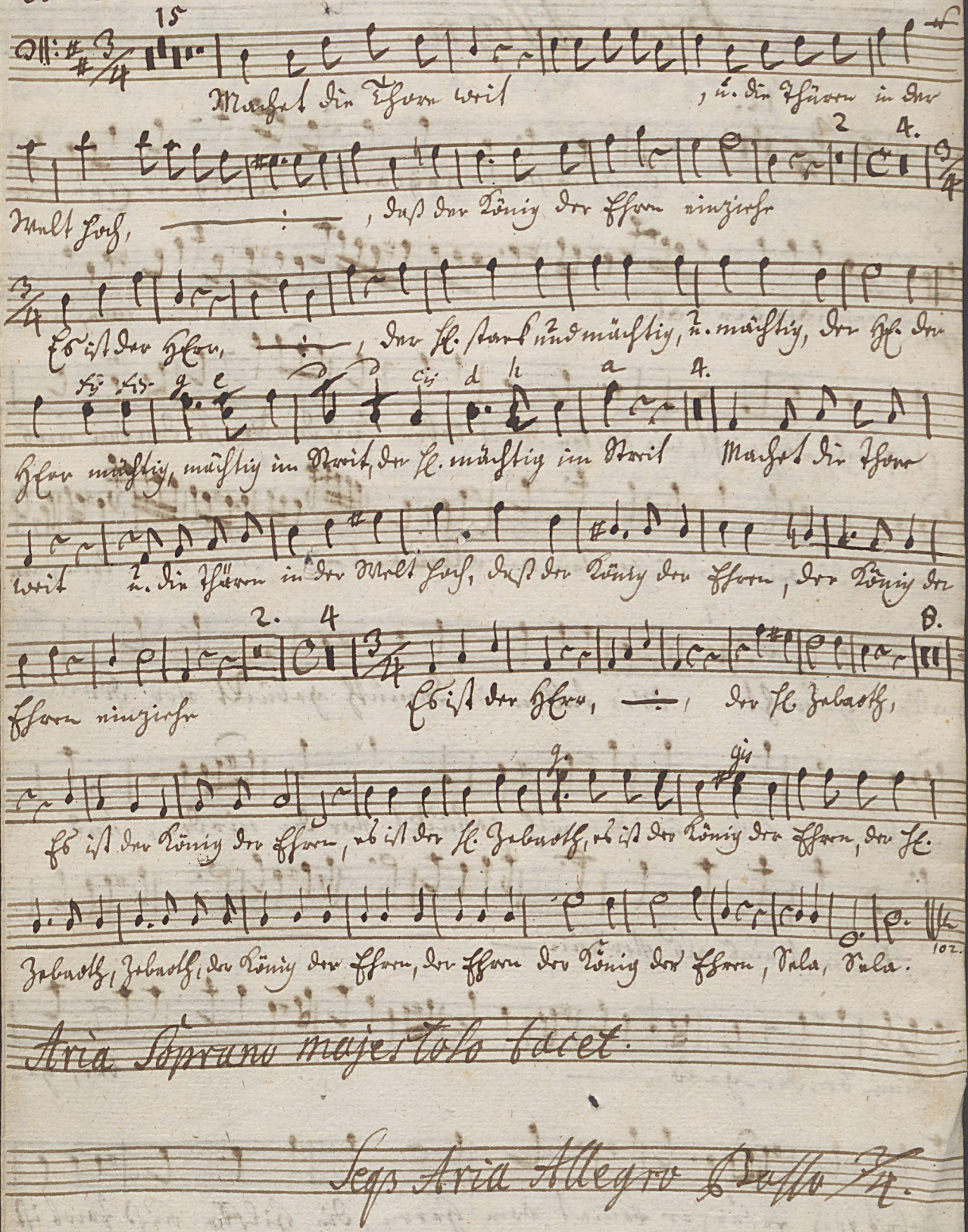
Machet die Thore weit, u. die Thüren in der

2 4.

Welt hoch, —:—, daß der König der Ehren einziehe

Es ist der Herr, —:—, der H. stark und mächtig, u. mächtig, der H. der

fis fis g e d d cis d h a 4.



Herr mächtig, mächtig im Streit, der H. mächtig im Streit Machet die Thore

weit u. die Thüren in der Welt hoch, daß der König der Ehren, der König der

2. 4 8.

Ehren einziehe Es ist der Herr, —:—, der H. Zebaoth,

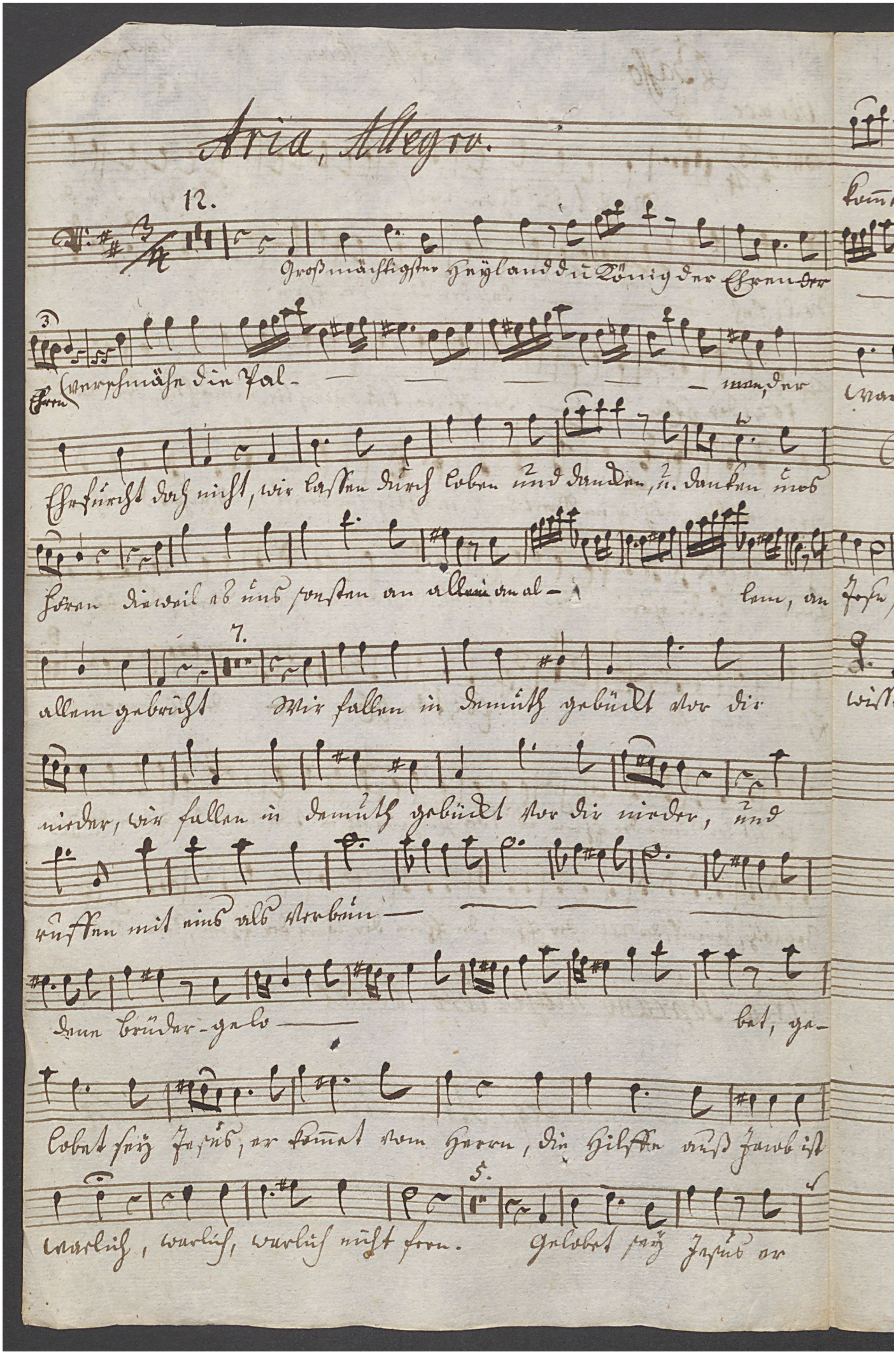
g gis

Es ist der König der Ehren, es ist der H. Zebaoth, es ist der König der Ehren, der H.

Zebaoth, Zebaoth, der König der Ehren, der Ehren der König der Ehren, Sela, Sela. 102.

Aria Soprano majestoso tacet.

Seqs Aria Allegro Basso 3/4.



Aria, Allegro.

12.

Großmächtigster Heyland du König der Ehren der

3

Ehren verschmähe die Pal- — — — — men, der

Ehrfurcht doch nicht, wir lassen durch loben und danken, u. danken uns

hören dieweil es uns sonsten an allem an al- lem, an

7.

allem gebricht Wir fallen in demuth gebückt vor dir

nieder, wir fallen in demuth gebückt vor dir nieder, und

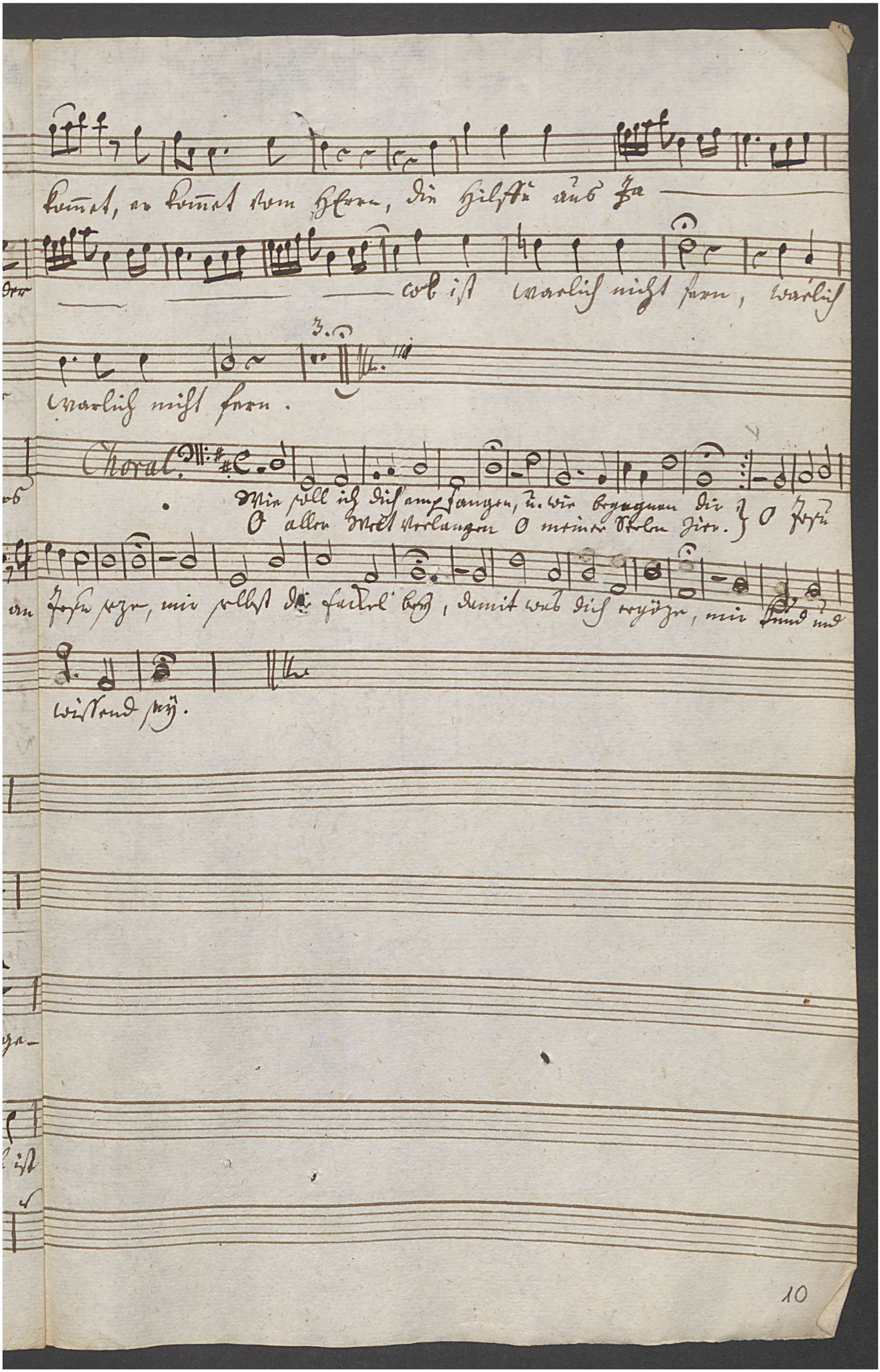
ruffen mit eins als verbun- — — — —

dene brüder-gelo- — bet, ge-

lobet sey Jesus, er kommt vom Herrn, die Hilffe auß Jacob ist

5.

warlich, warlich, warlich nicht fern. Gelobet sey Jesus er



kommt, er kommt vom Herrn, die Hilfe aus Za —

— — — — cob ist warlich nicht fern, warlich

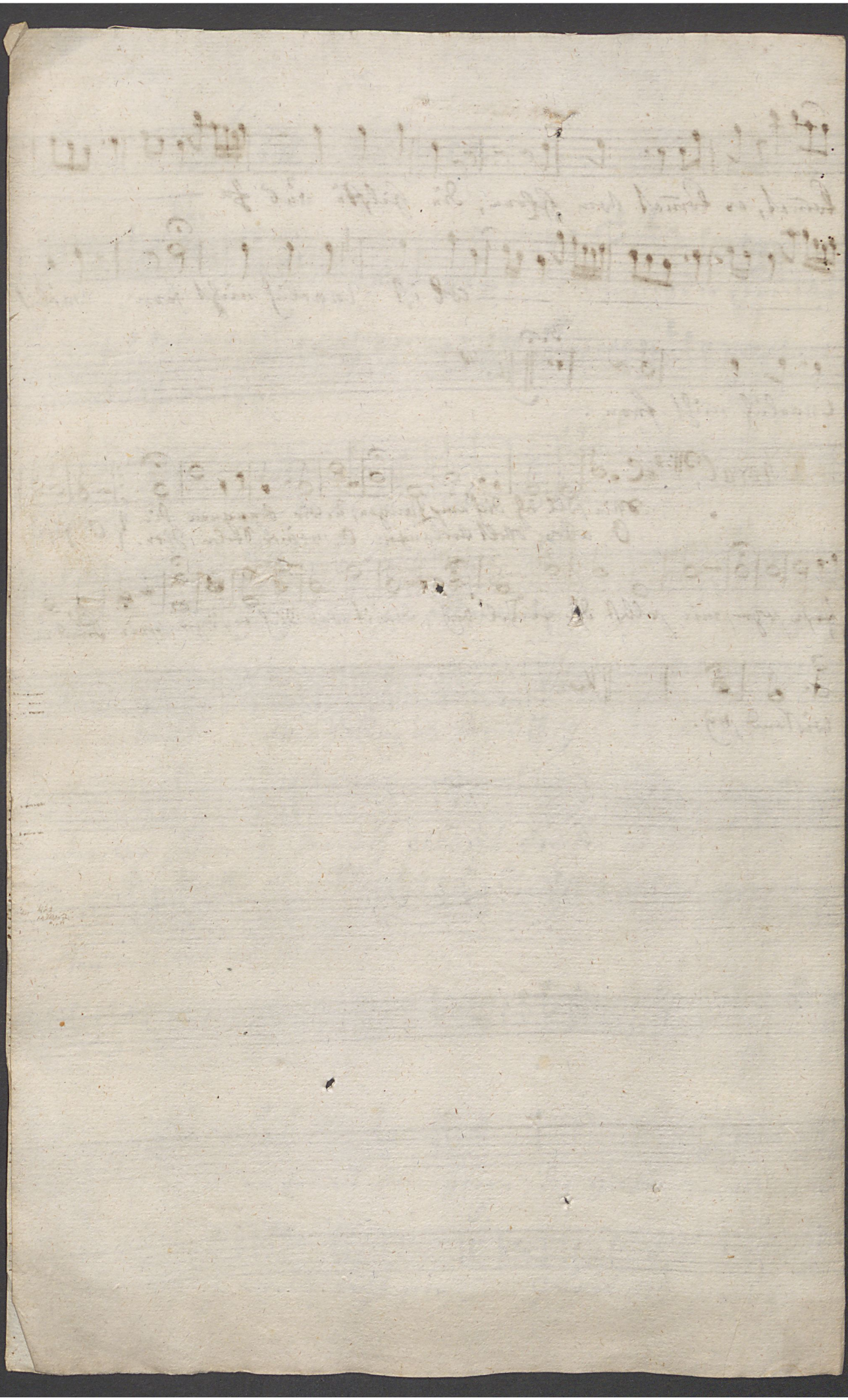
warlich nicht fern.

Choral.

Wie soll ich dich empfangen, u. wie begegnen dir
O aller Welt verlangen O meiner Seelen Zier. } O Jesu

an Jesu setze, mir selbst die Fackel bey, damit was dich ergötze, mir kund und

wissend sey.



Violino 1mo Festo Ado: Dunt.

Vivace.

Bass Solo

Recit: Alto.

Tutti.

Vis:

Sop: Recit.

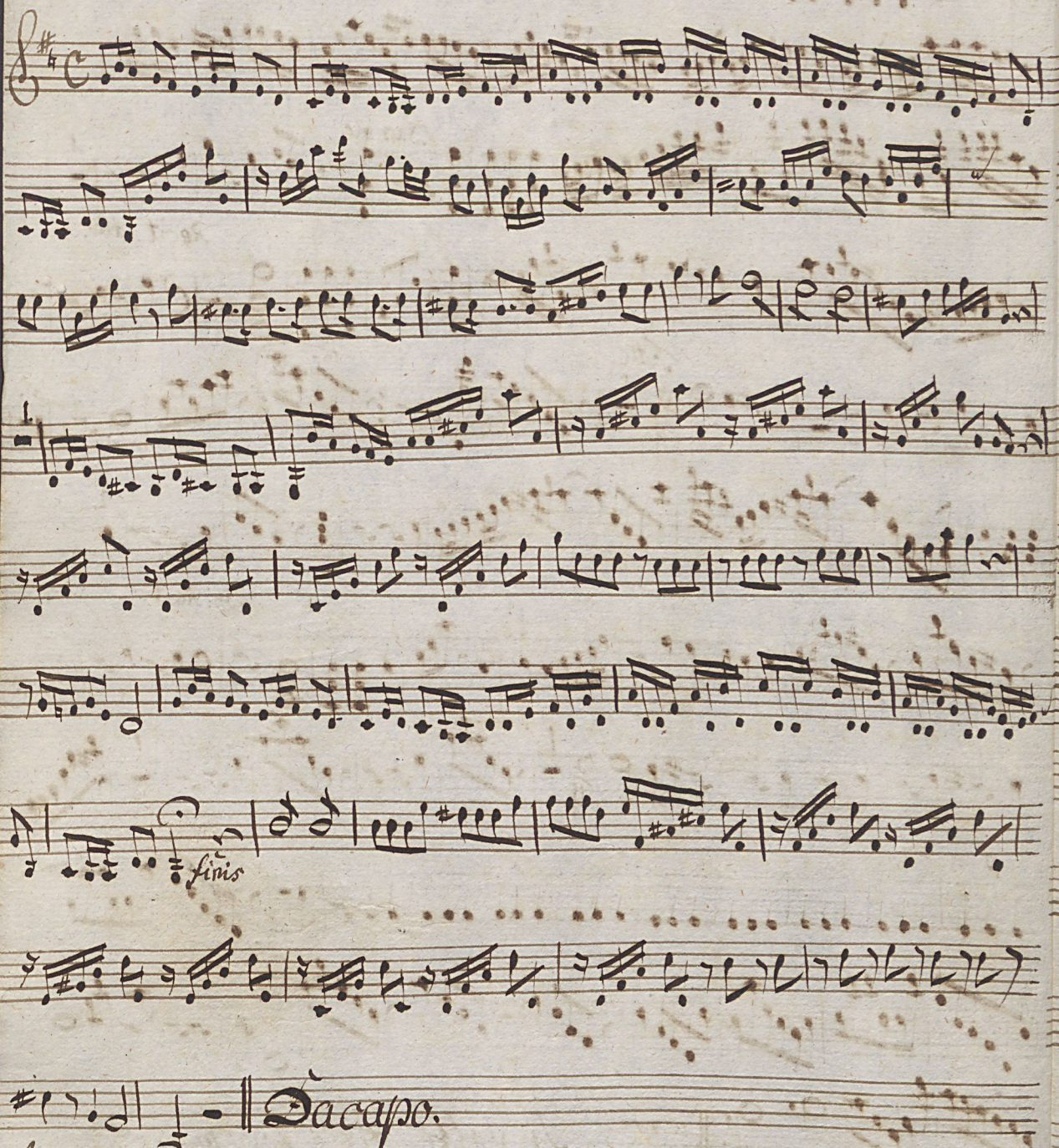
Tutti.

p

p voc.

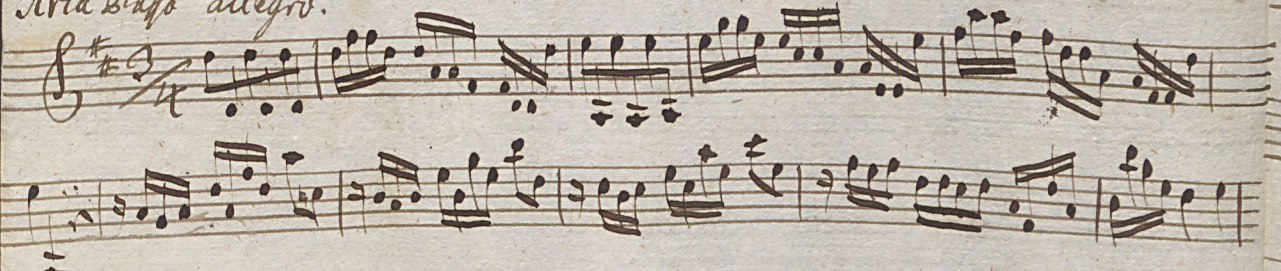
Si volti Aria Sop. majestoso

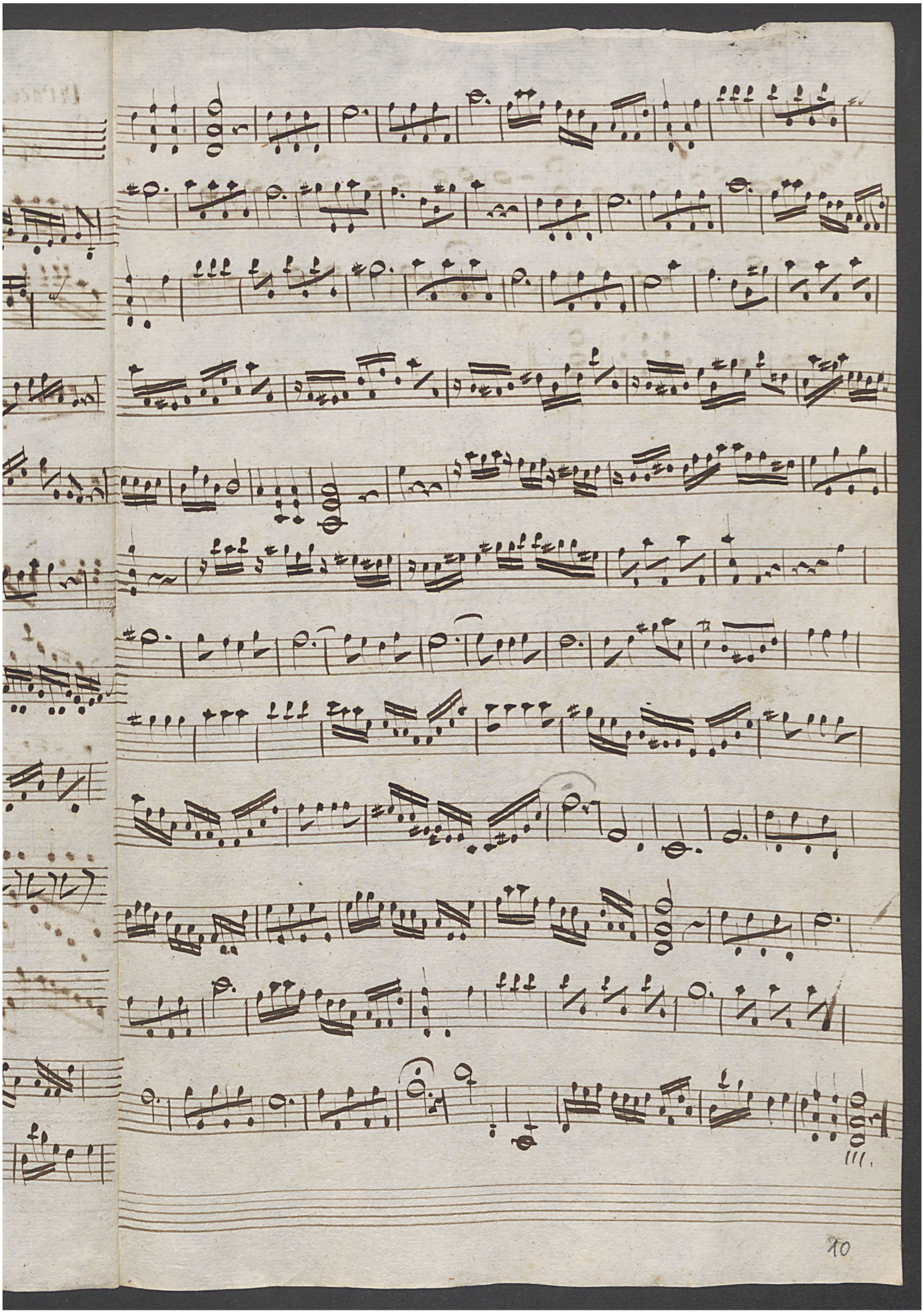
Aria Soprano majestoso.



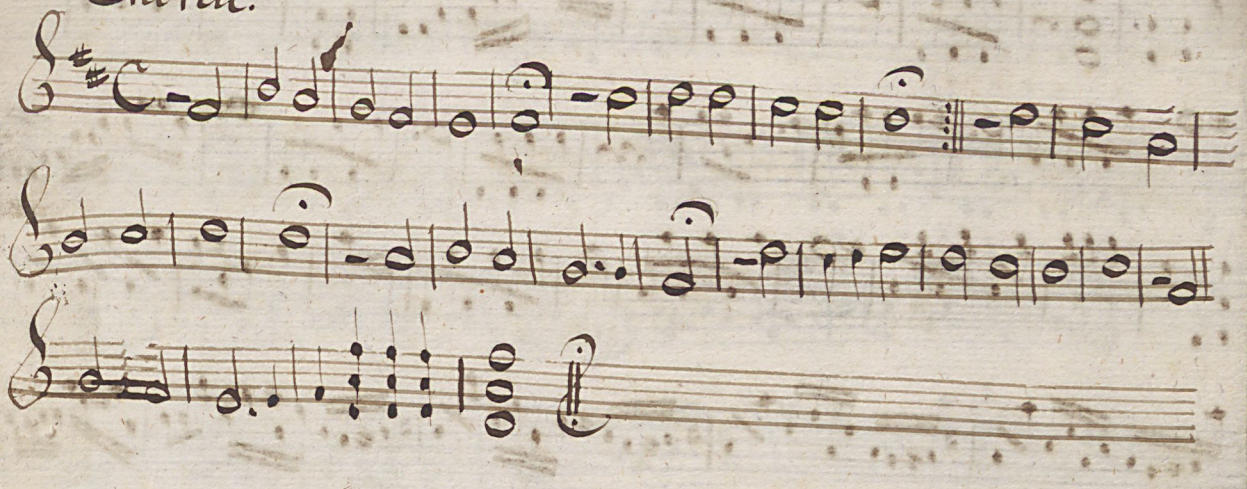
Dacapo.

Aria Basso allegro.

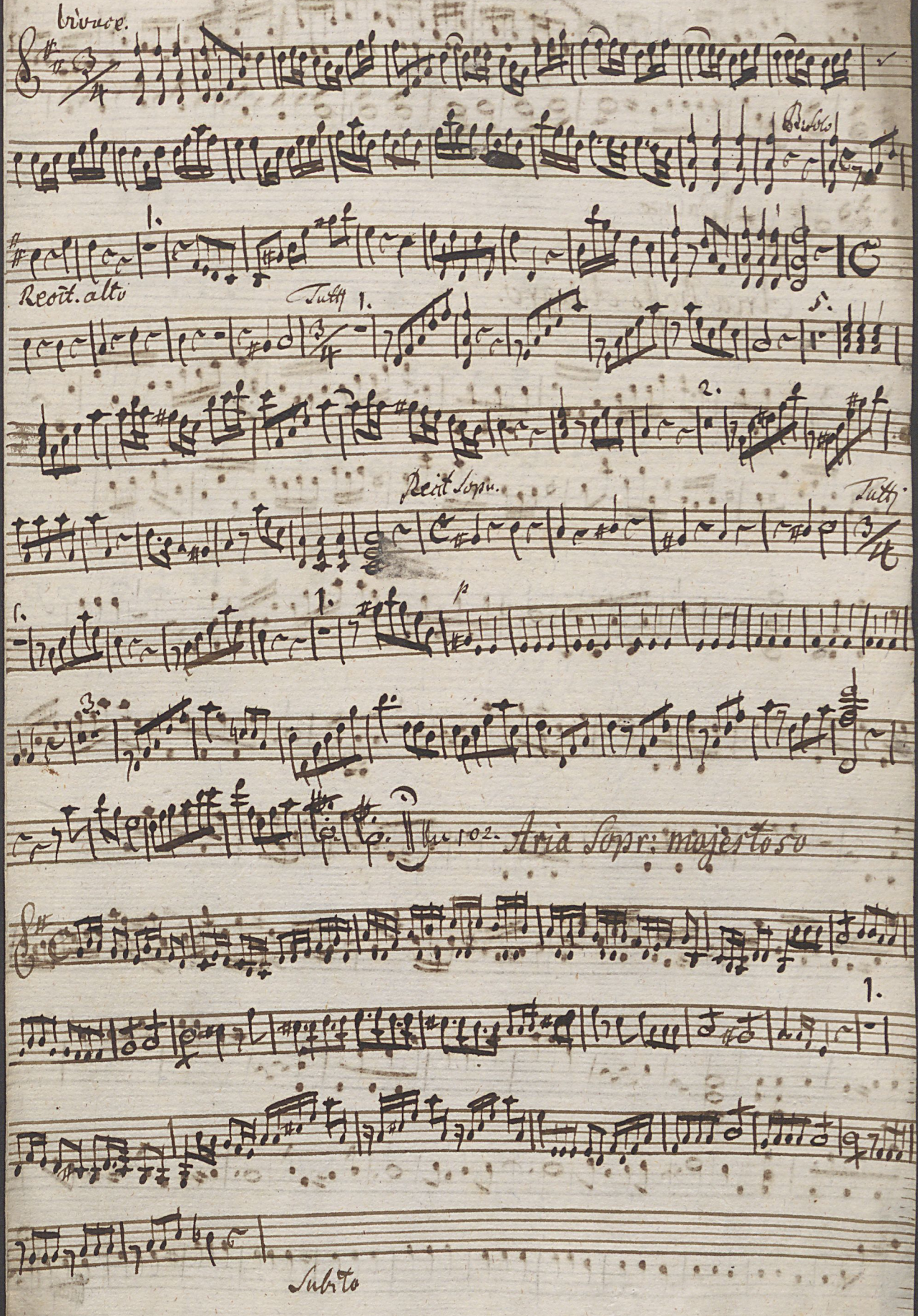


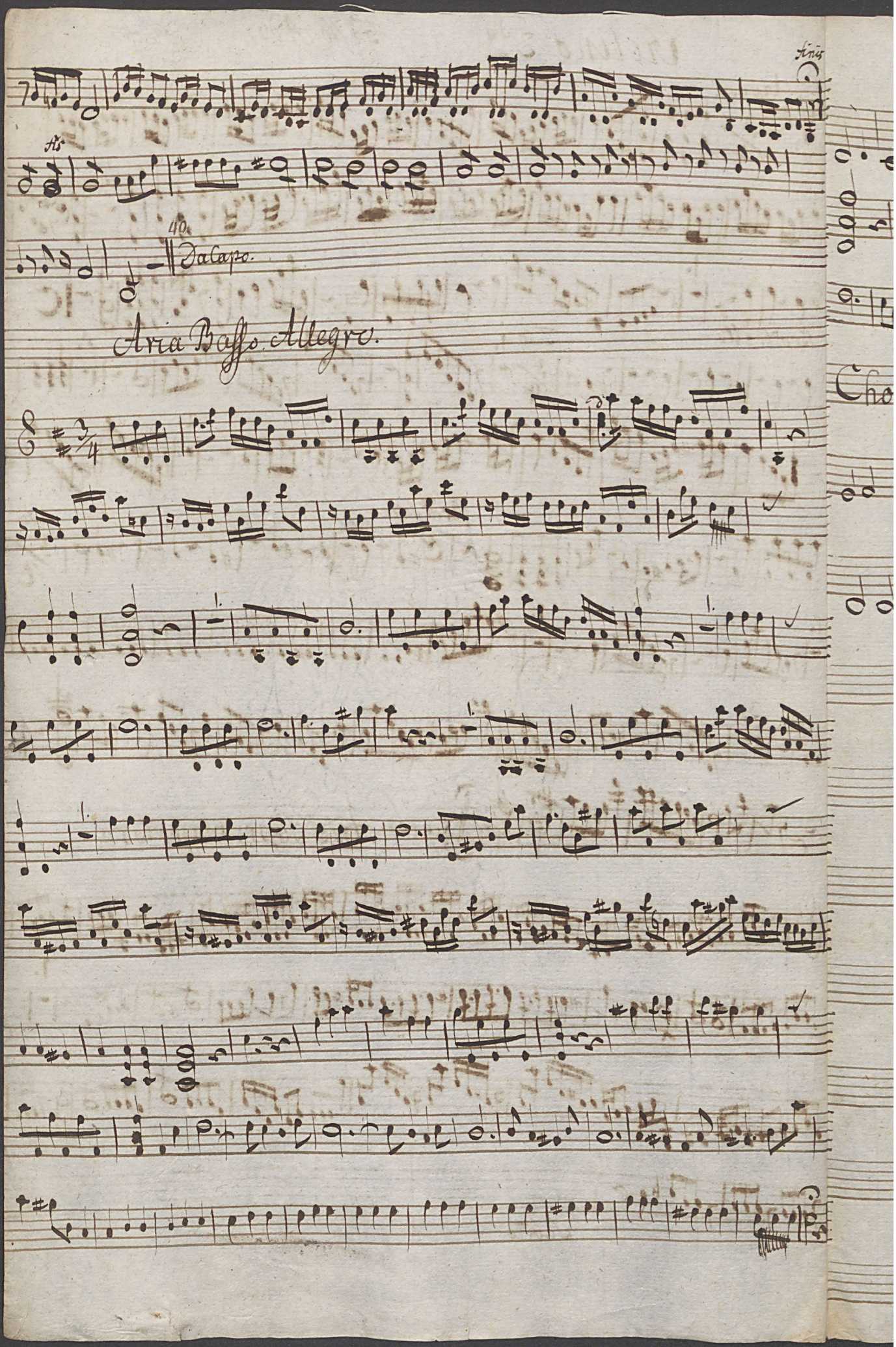


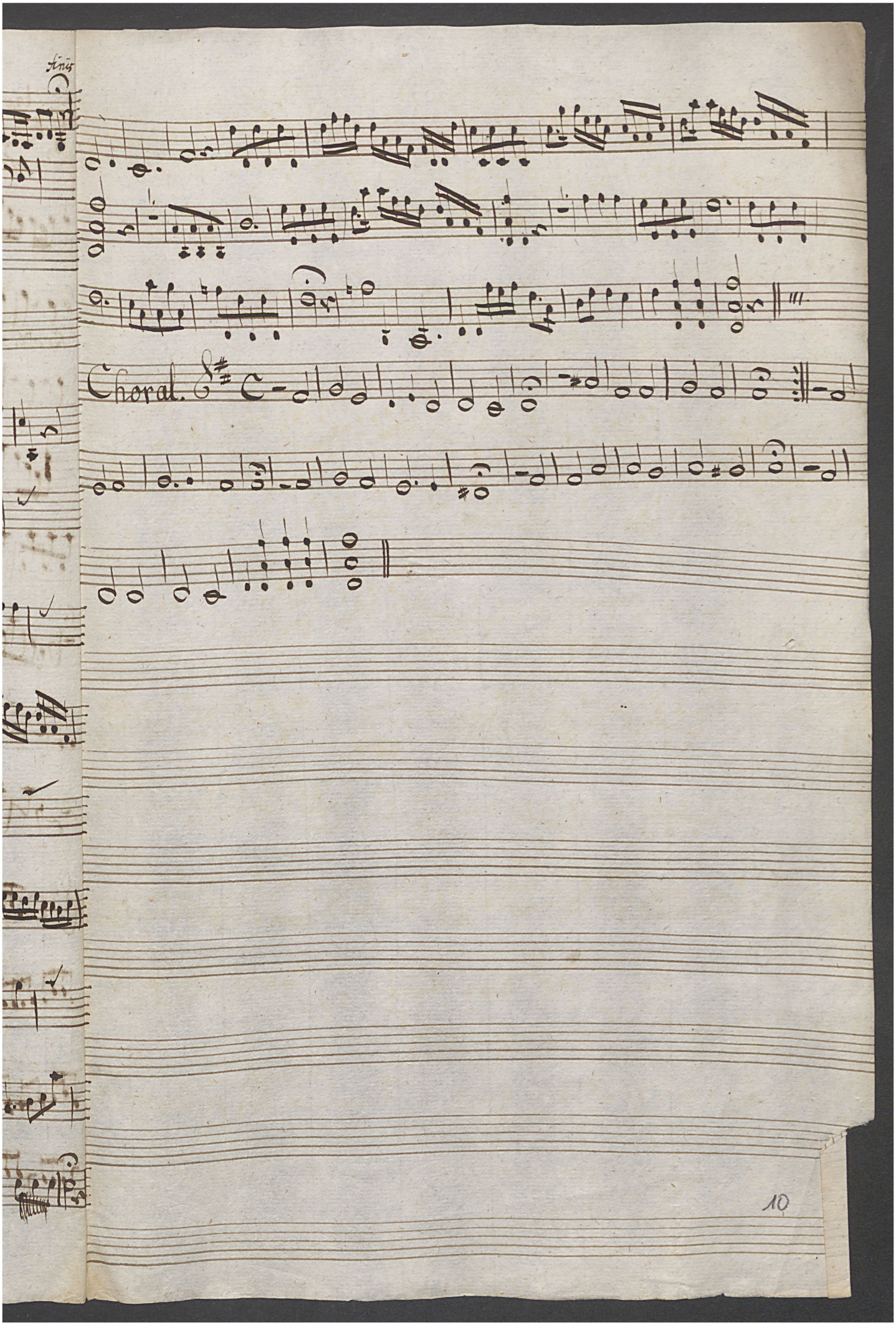
Choral.

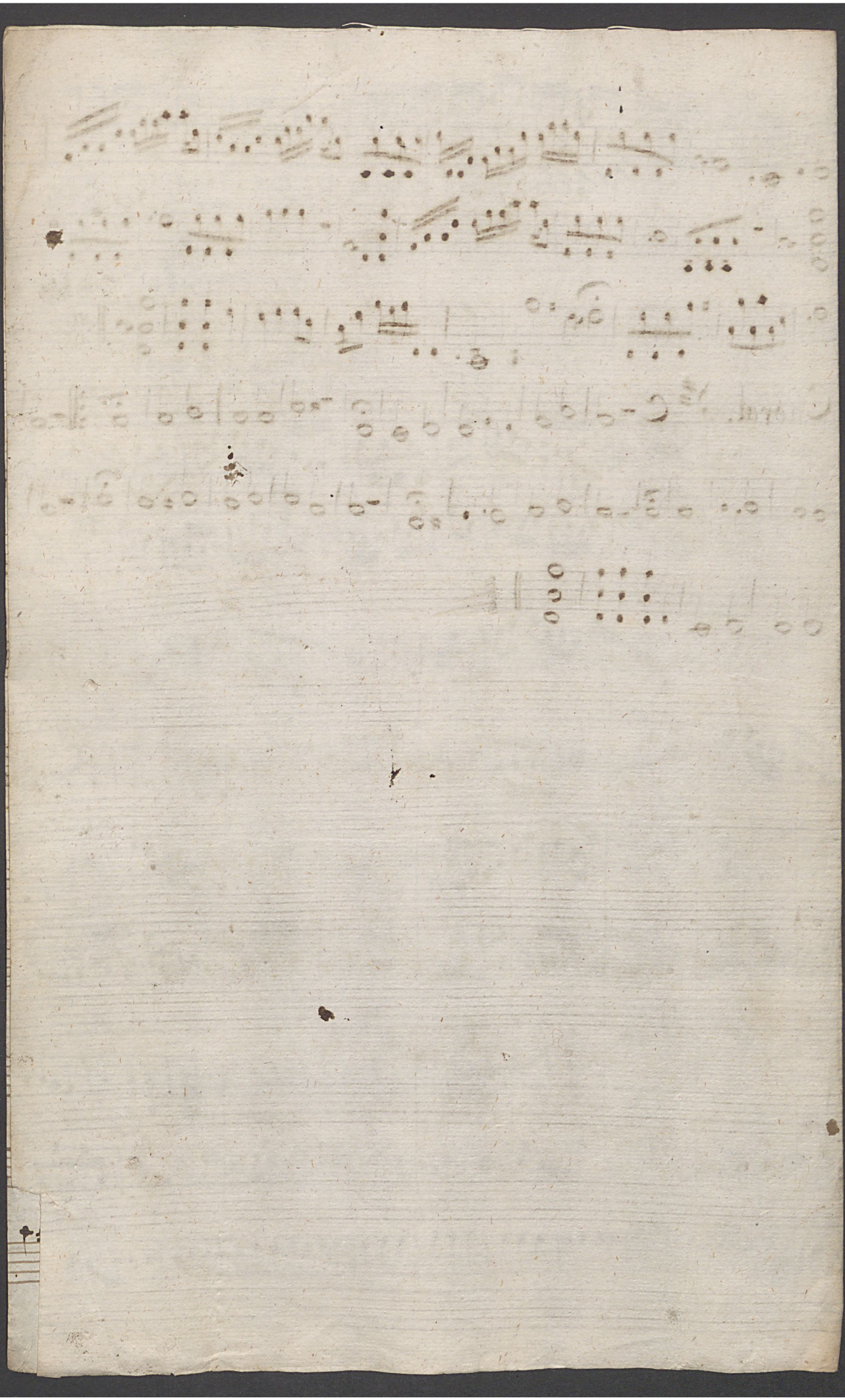


Violino 2do Festo Adv. Duet

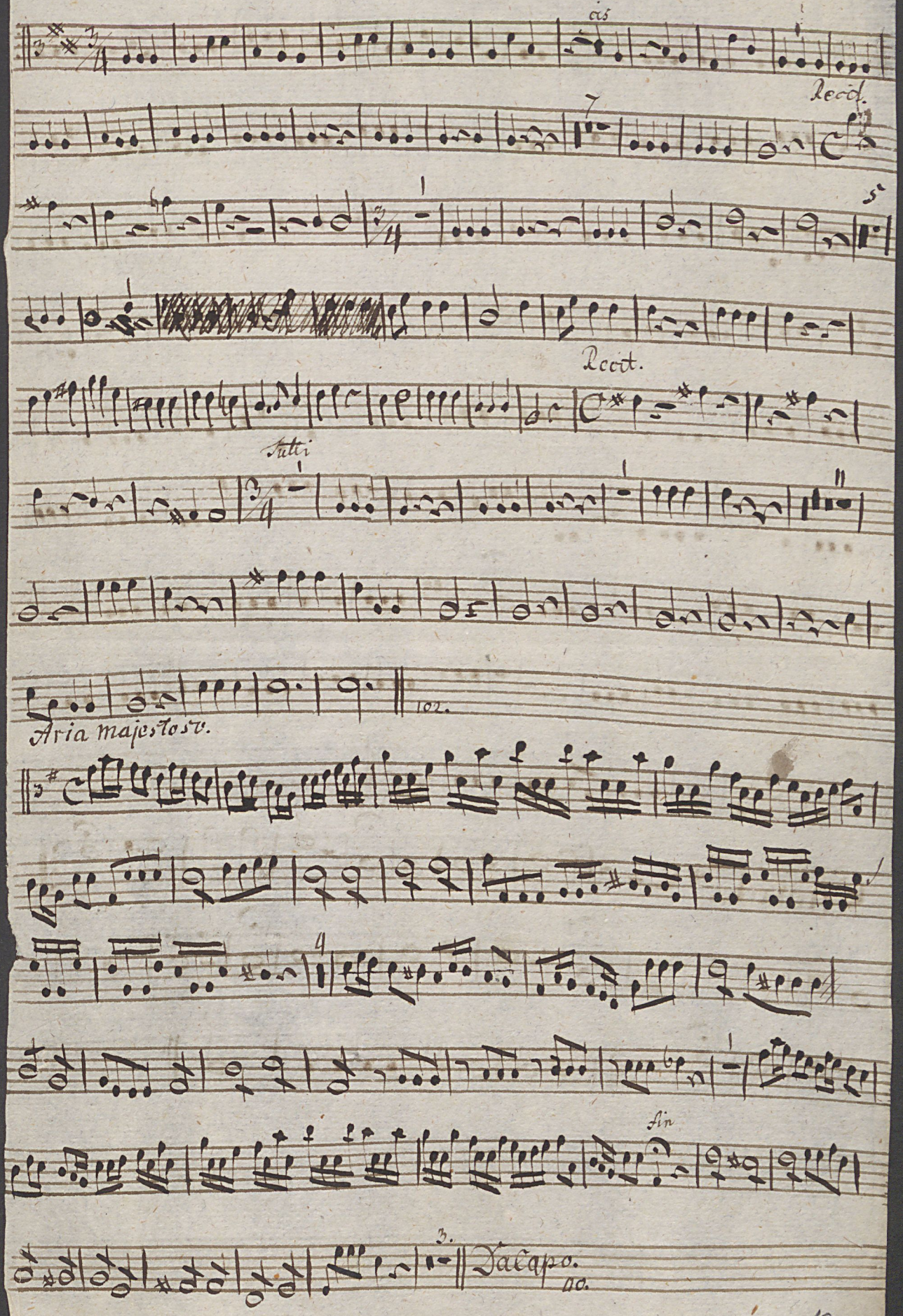



Finis
Fis
40
Da Capo.
Aria Basso Allegro.

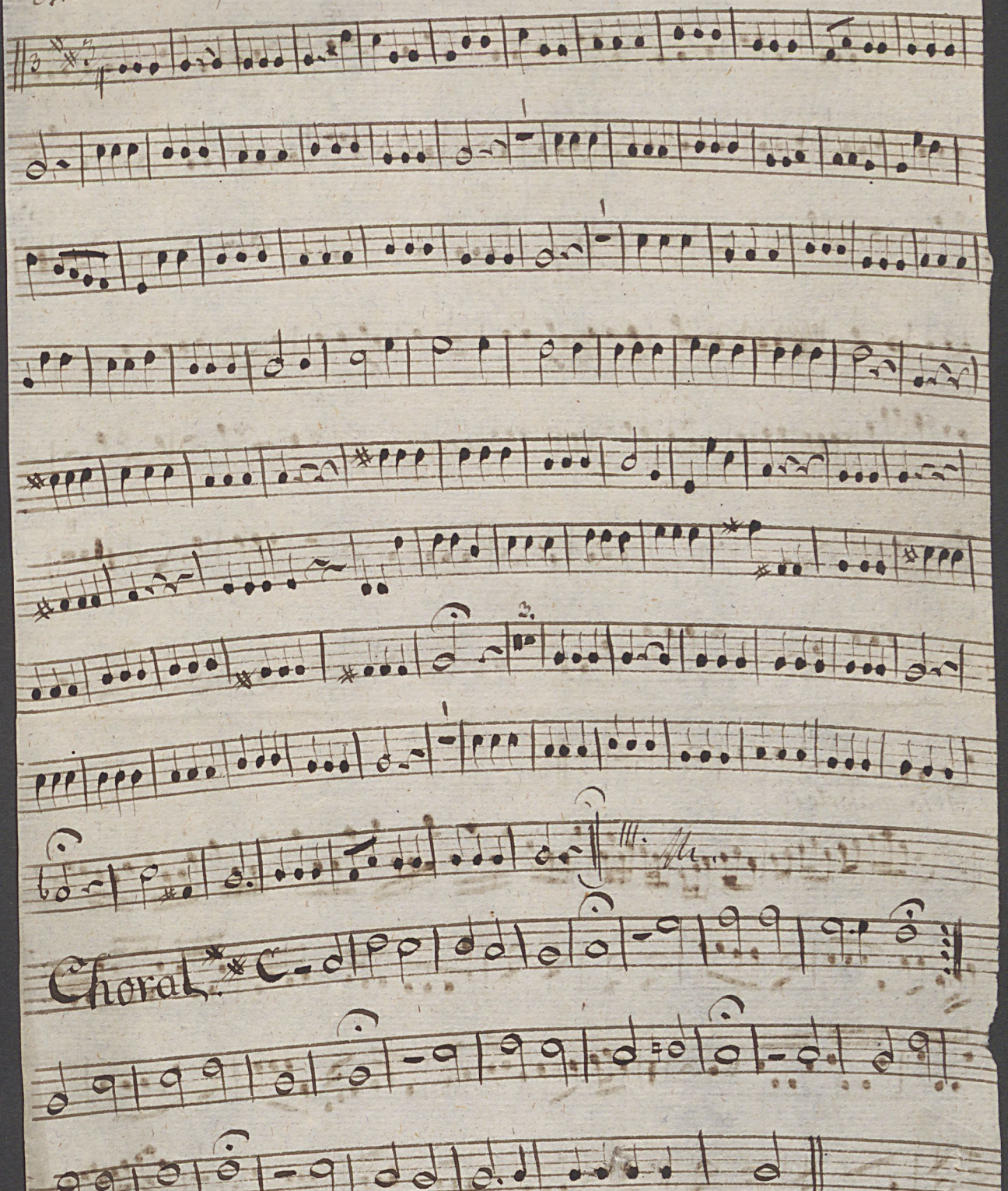

Choral.



Viola. Festo advent. Dünz.



Aria Allegro



Violon, Festo adventy. Dunz.

Vivace. Solo

Recit

Tutti

Sop. Recit Tutti

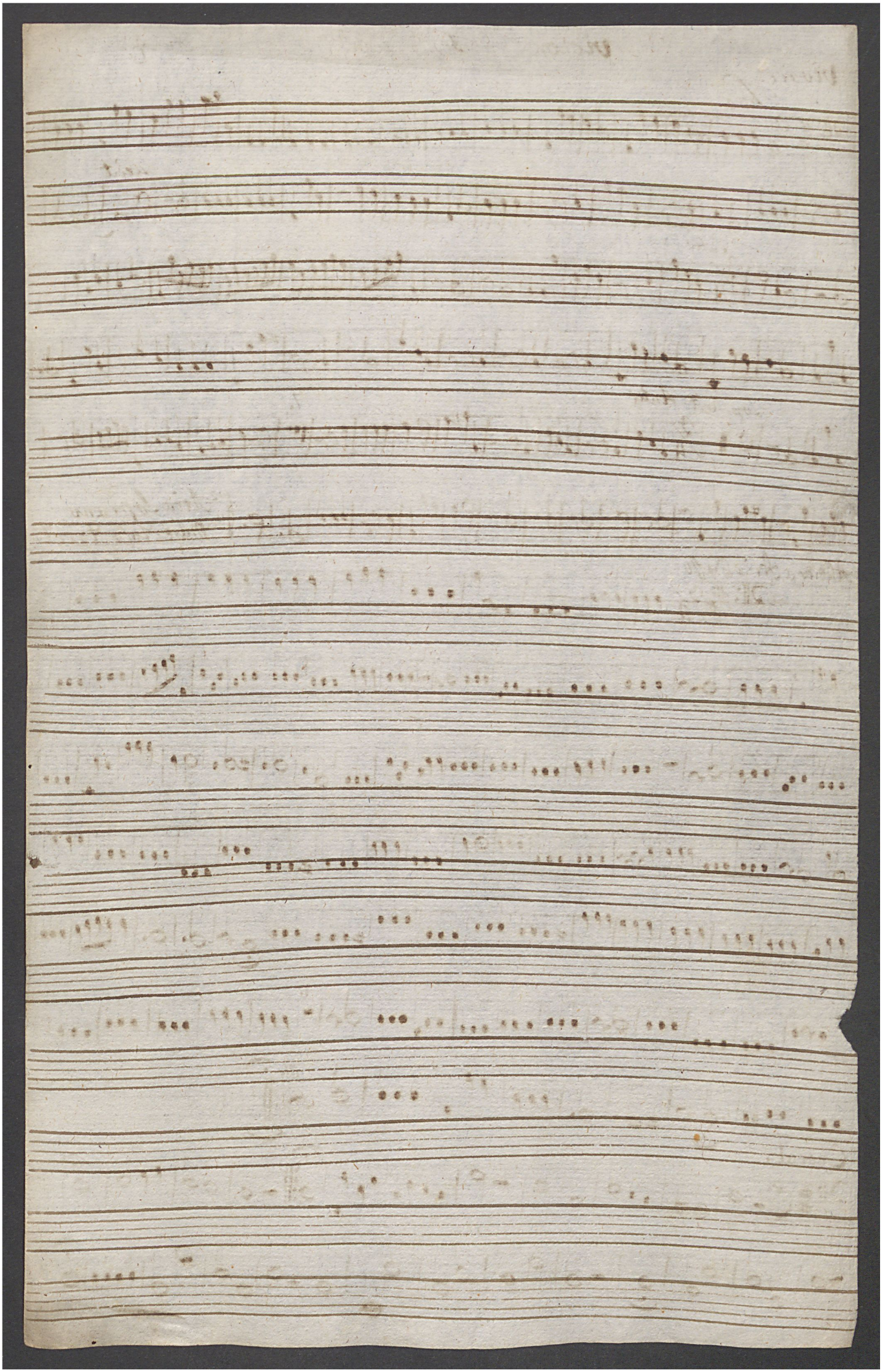
7.

102. Aria Soprano Majestoso tacet

Allegro Aria Basso

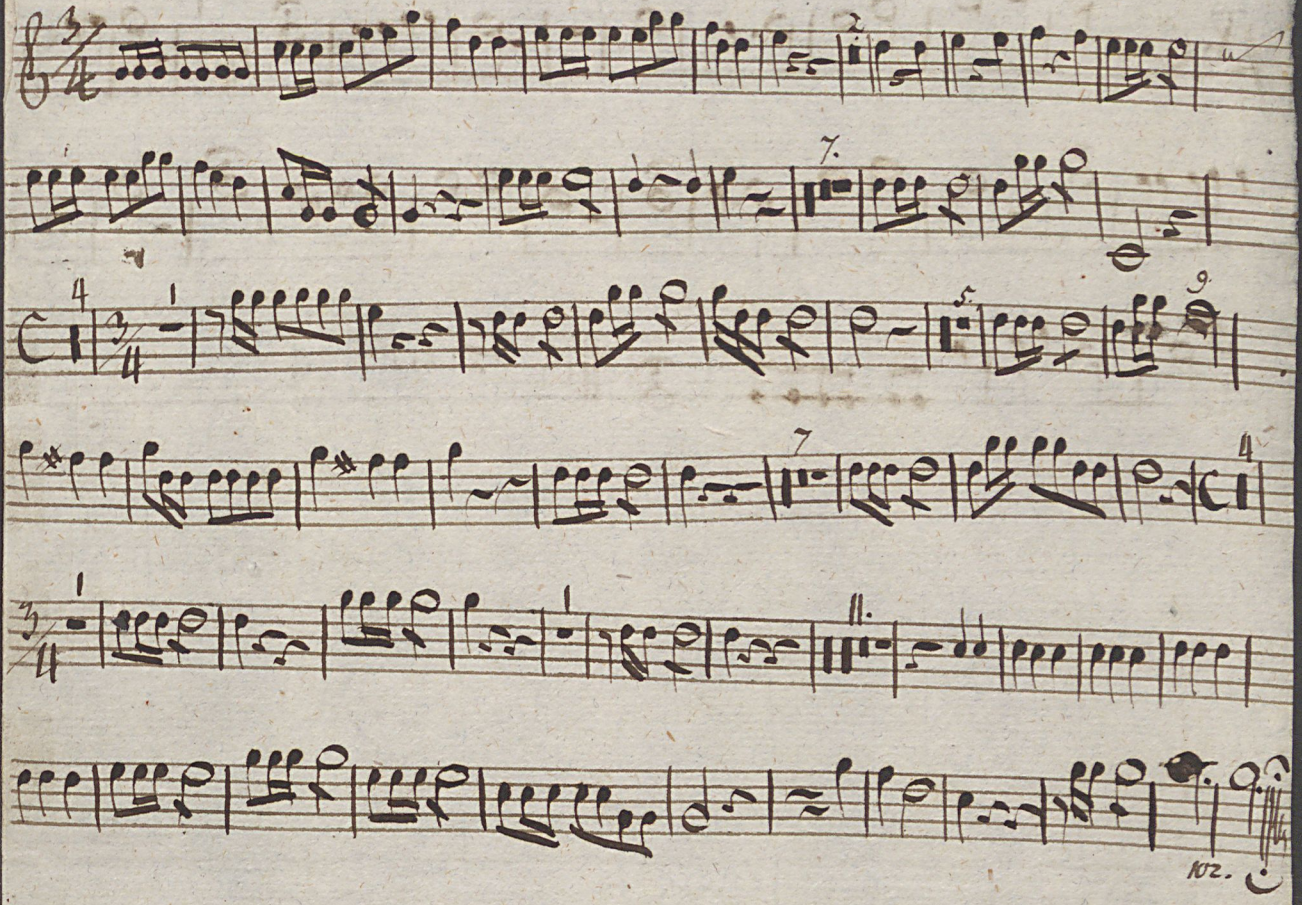
Choral.

Finis. 10



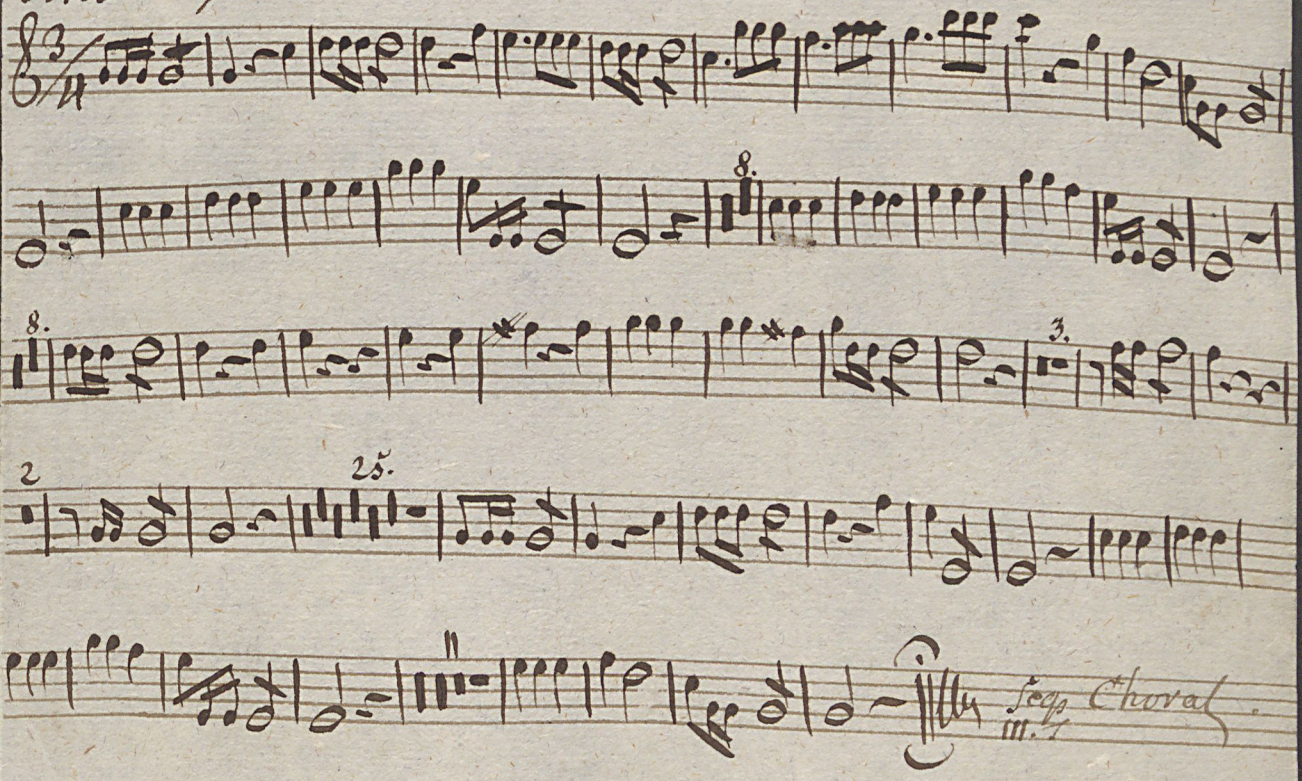
Tromba ou Corun 1.mo. Festo Adv: Dunt.

vivace.

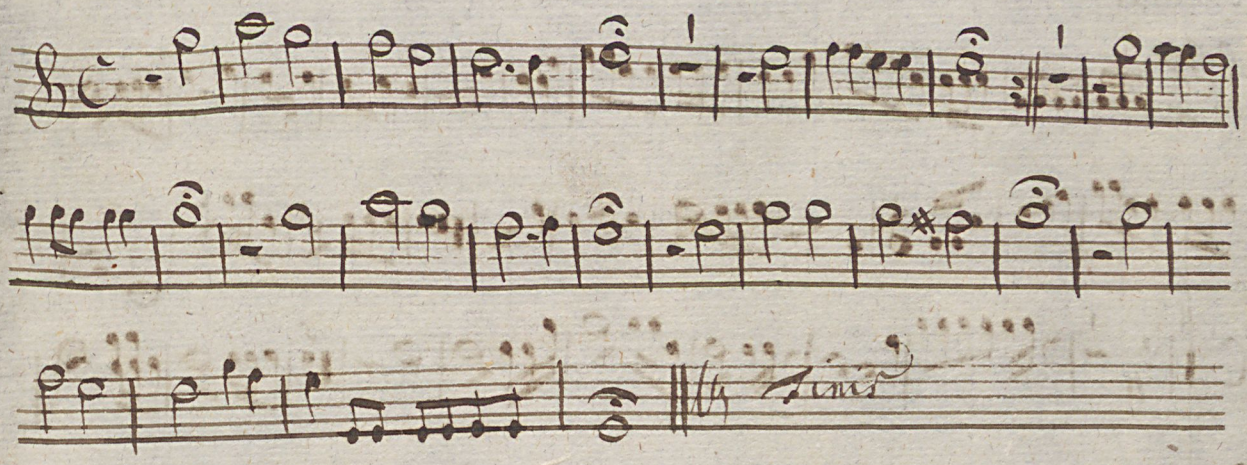


Majestoso 40. tact tacet.

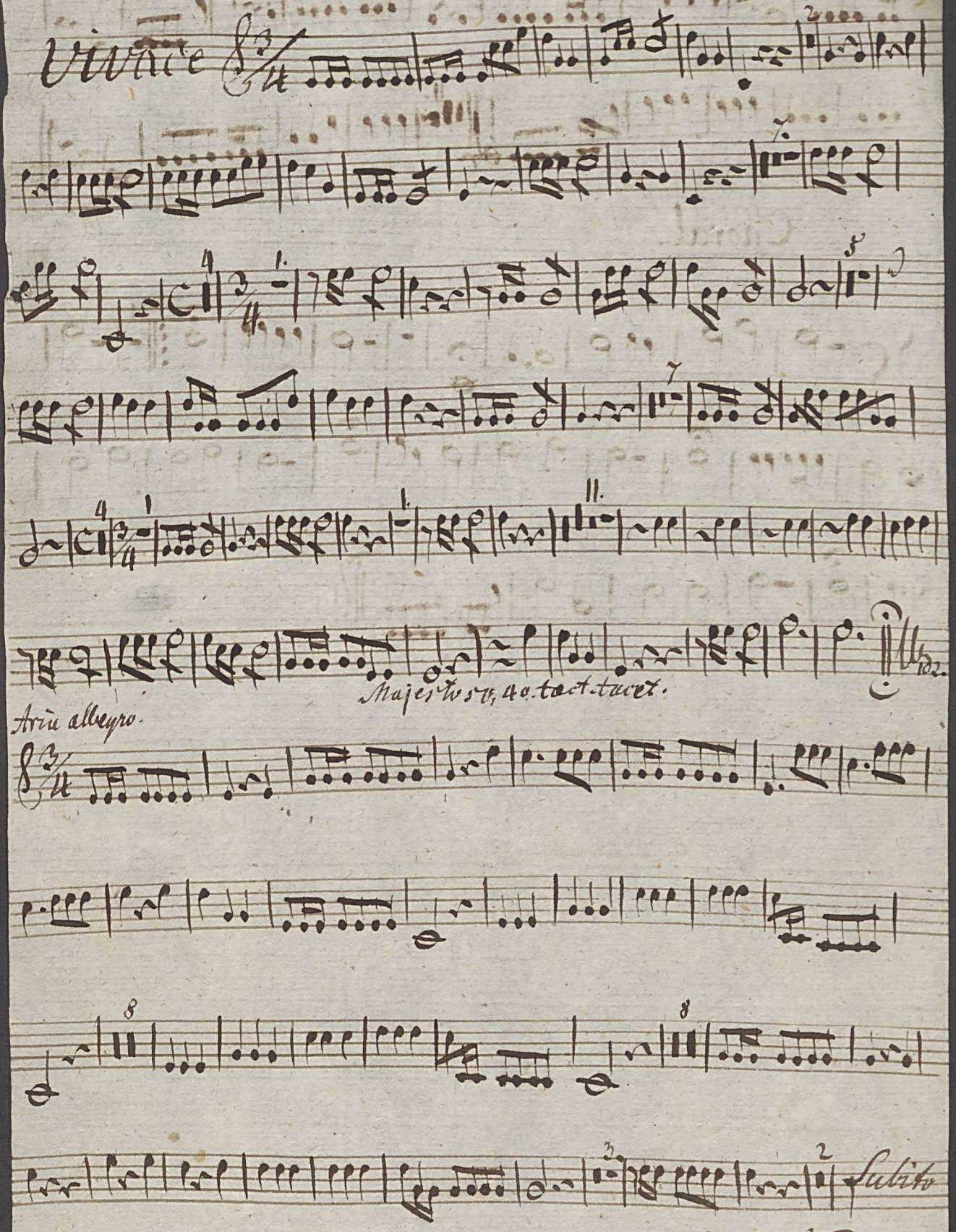
Aria Allegro. D.

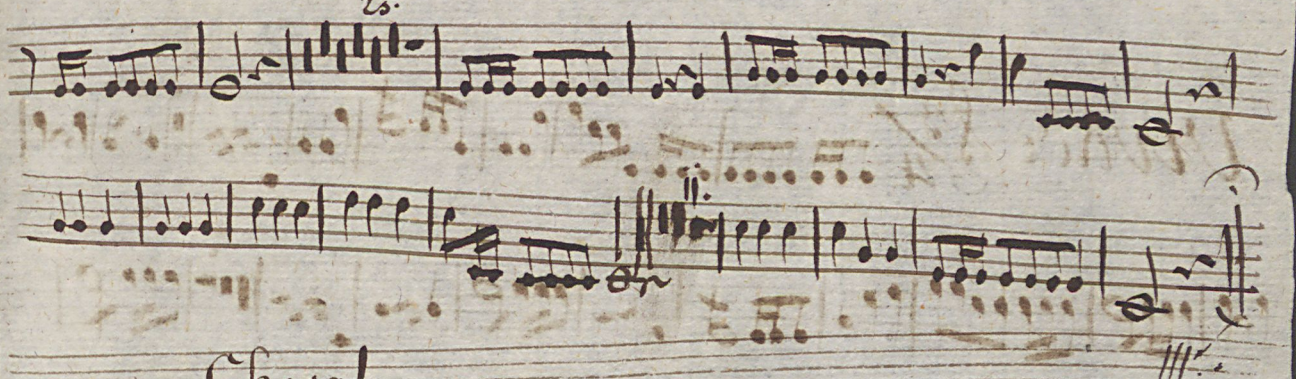


Choral.

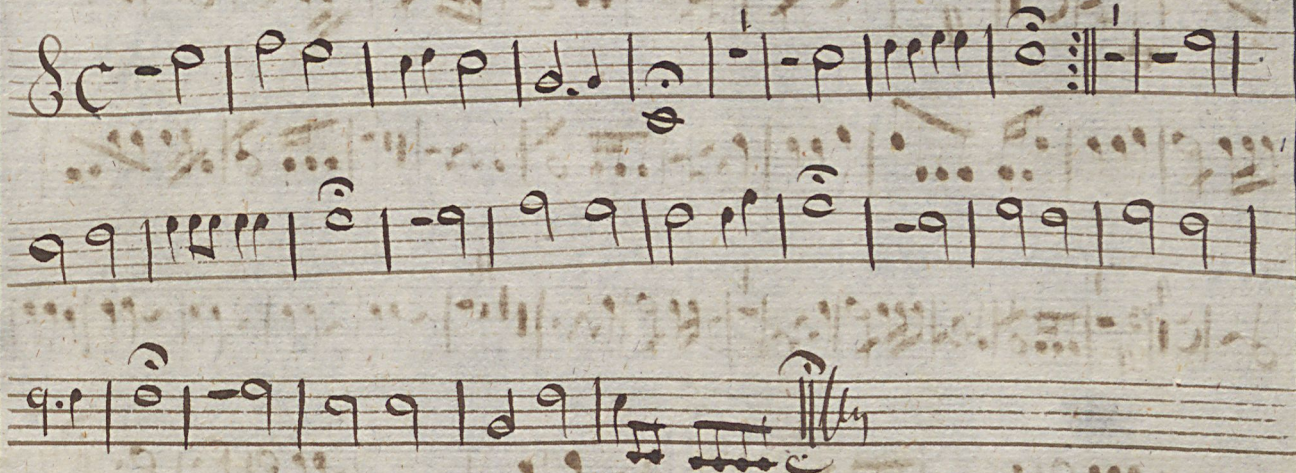


Tromba ou Corna 2do Festo Adventy Dunz.





Choral.



Organo. Festo Adventy. Dunk.

Vivace.

Recit. Alto.

Tutti

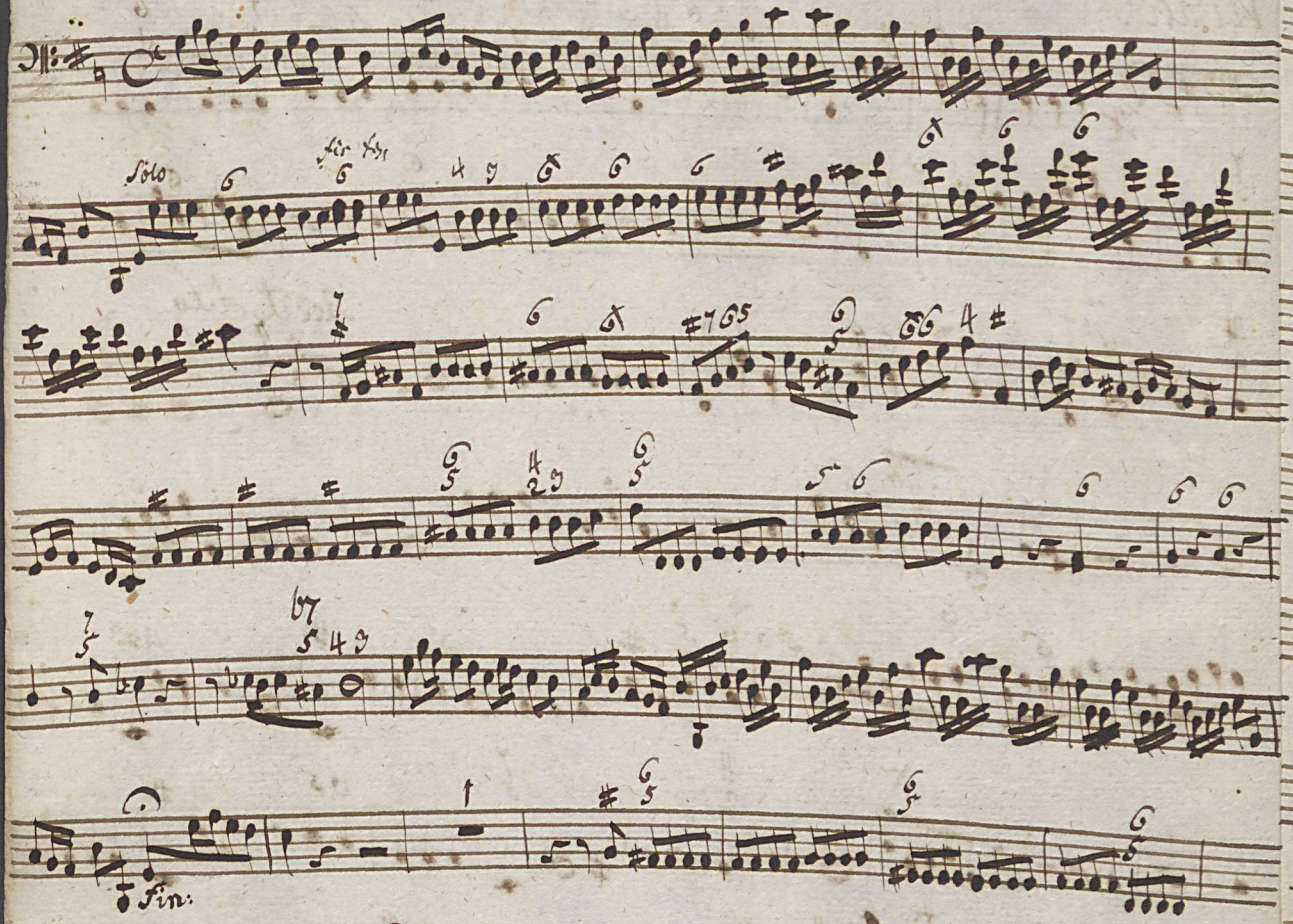
Sopr. Recit.

Tutti

102.

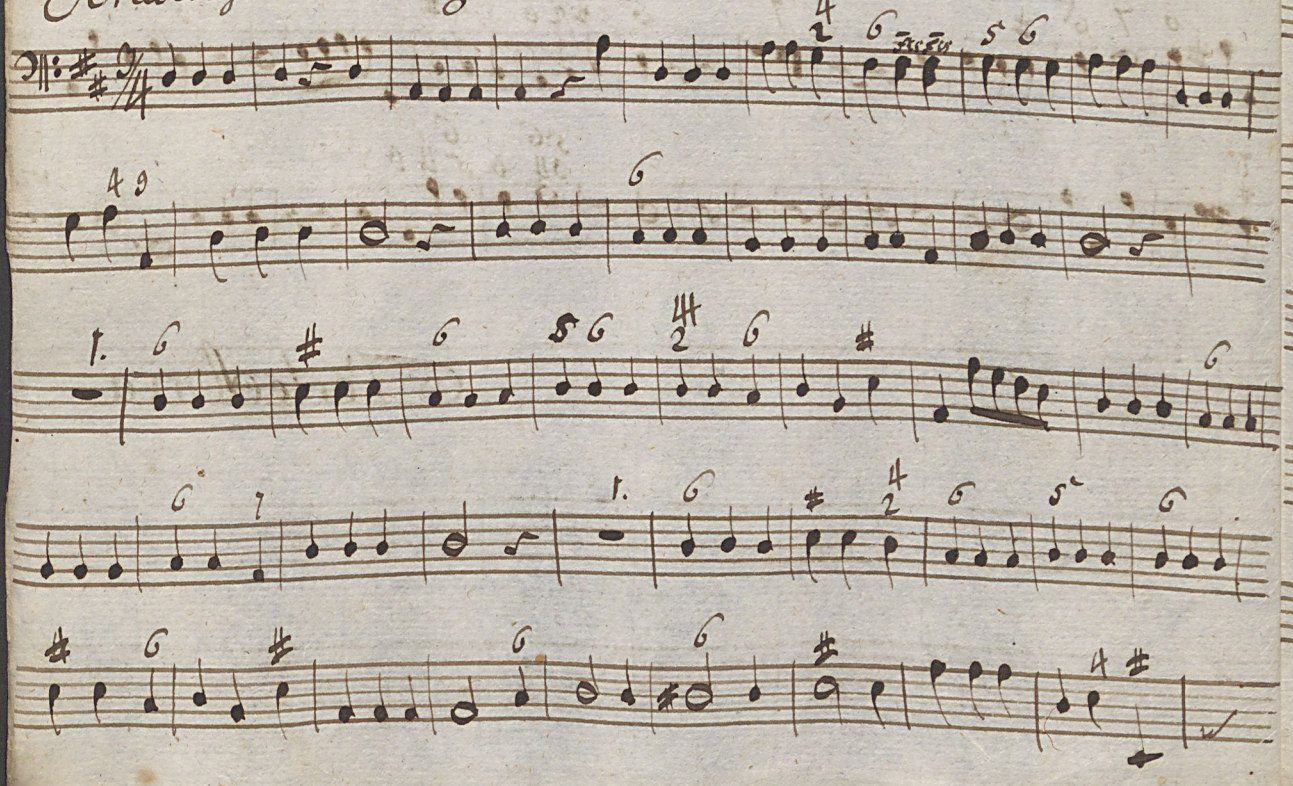
Verte Maria

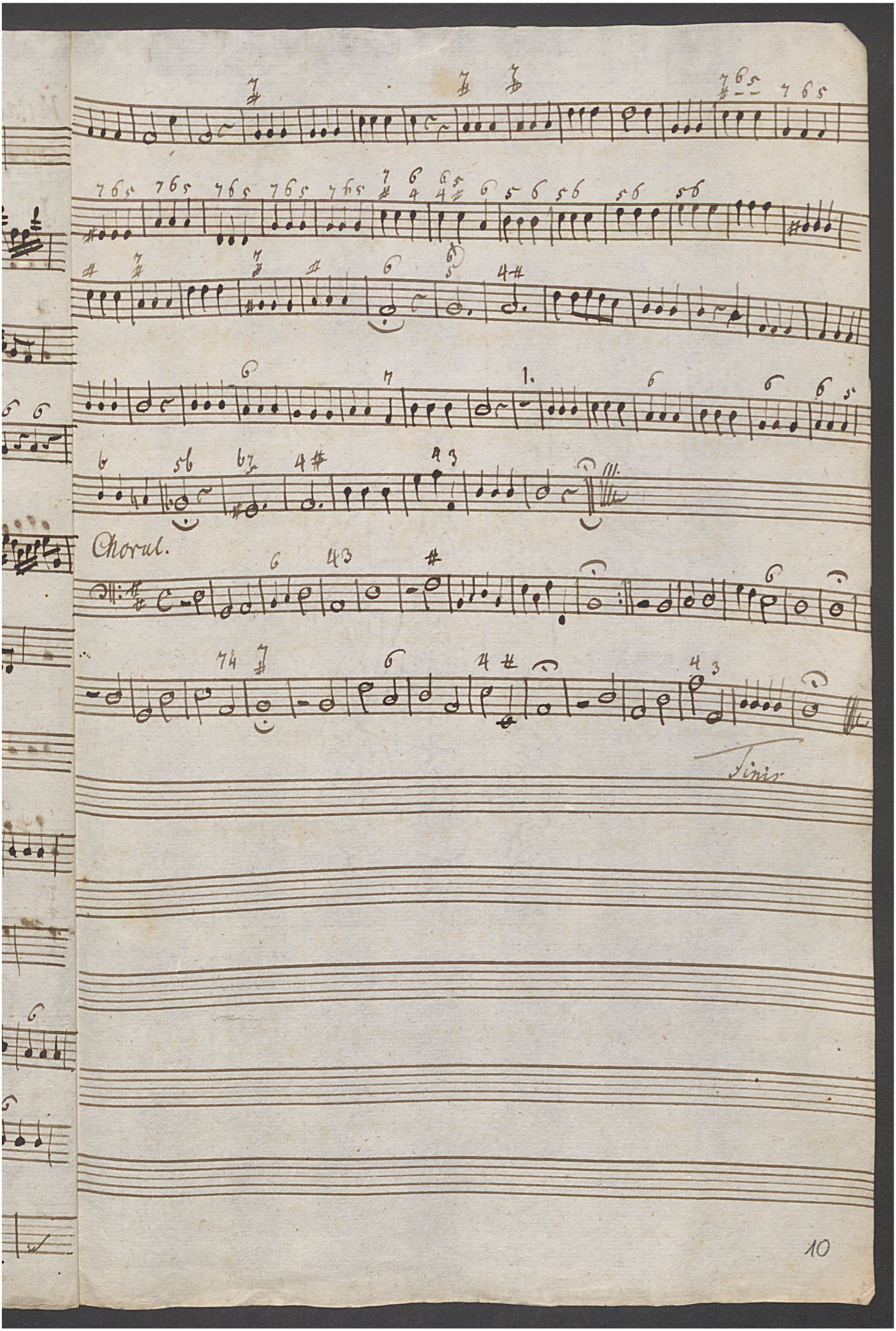
Aria, Soprano Majestoso.

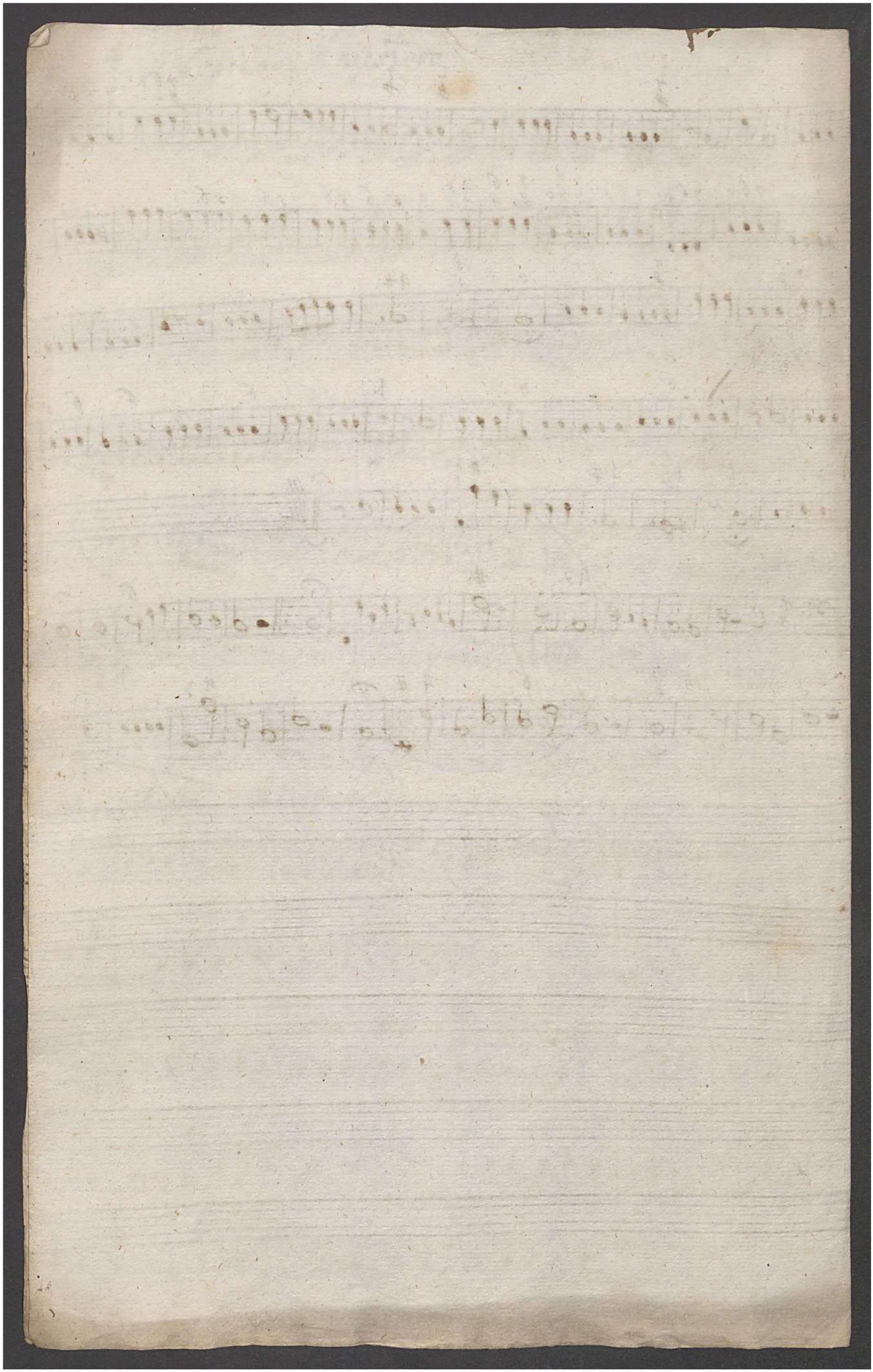


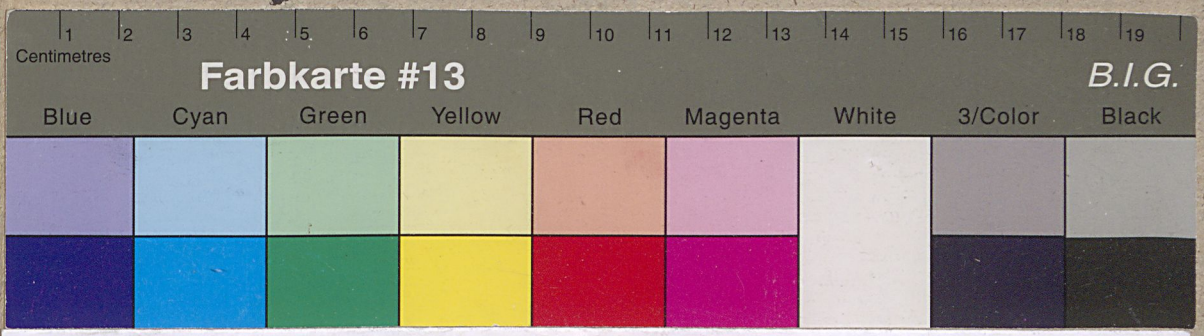
da Capo.

Aria Basso. Allegro.




Choral.
Finis.
10





Archiv Zentralbibliothek
der Landeskirche