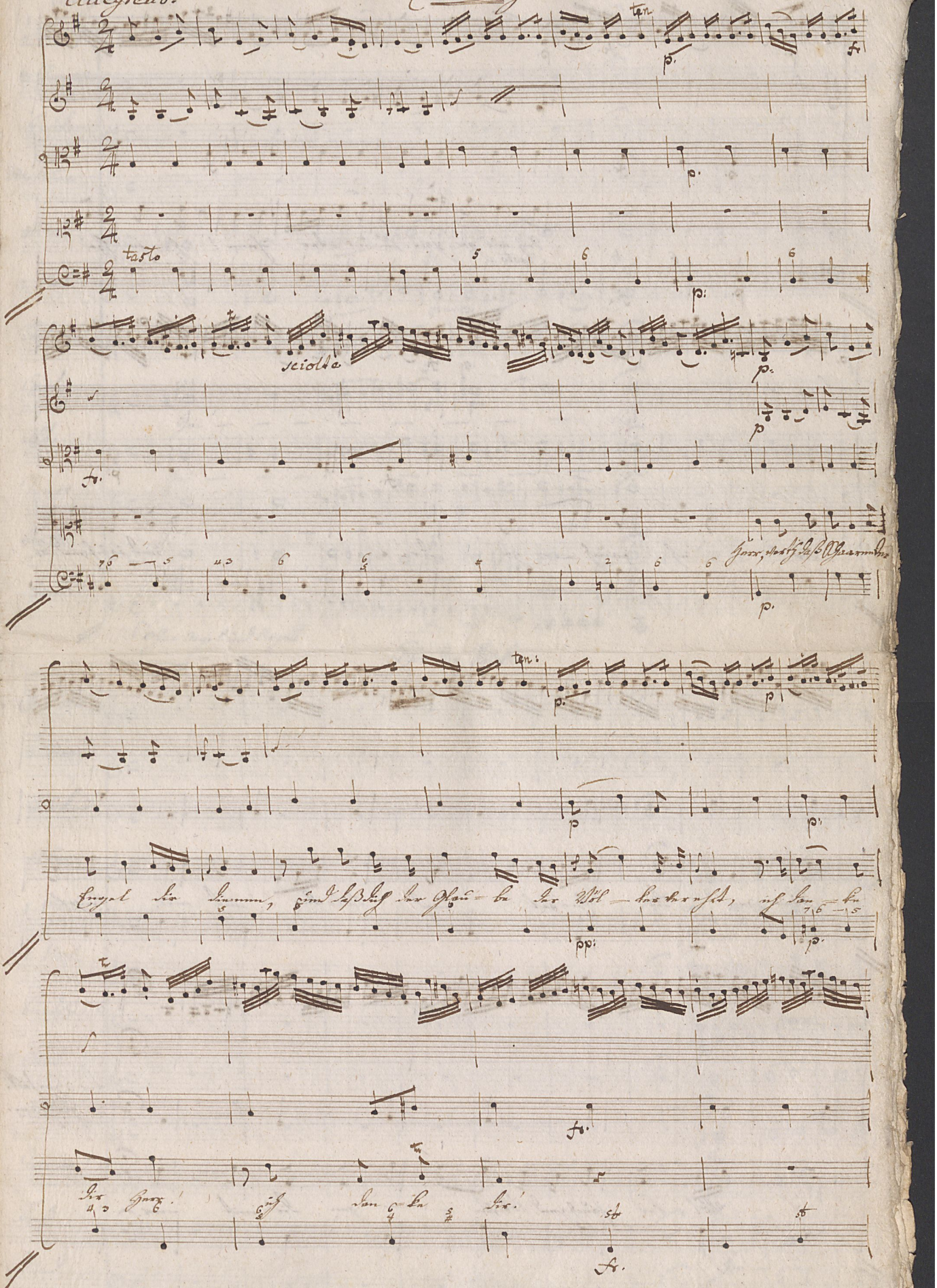
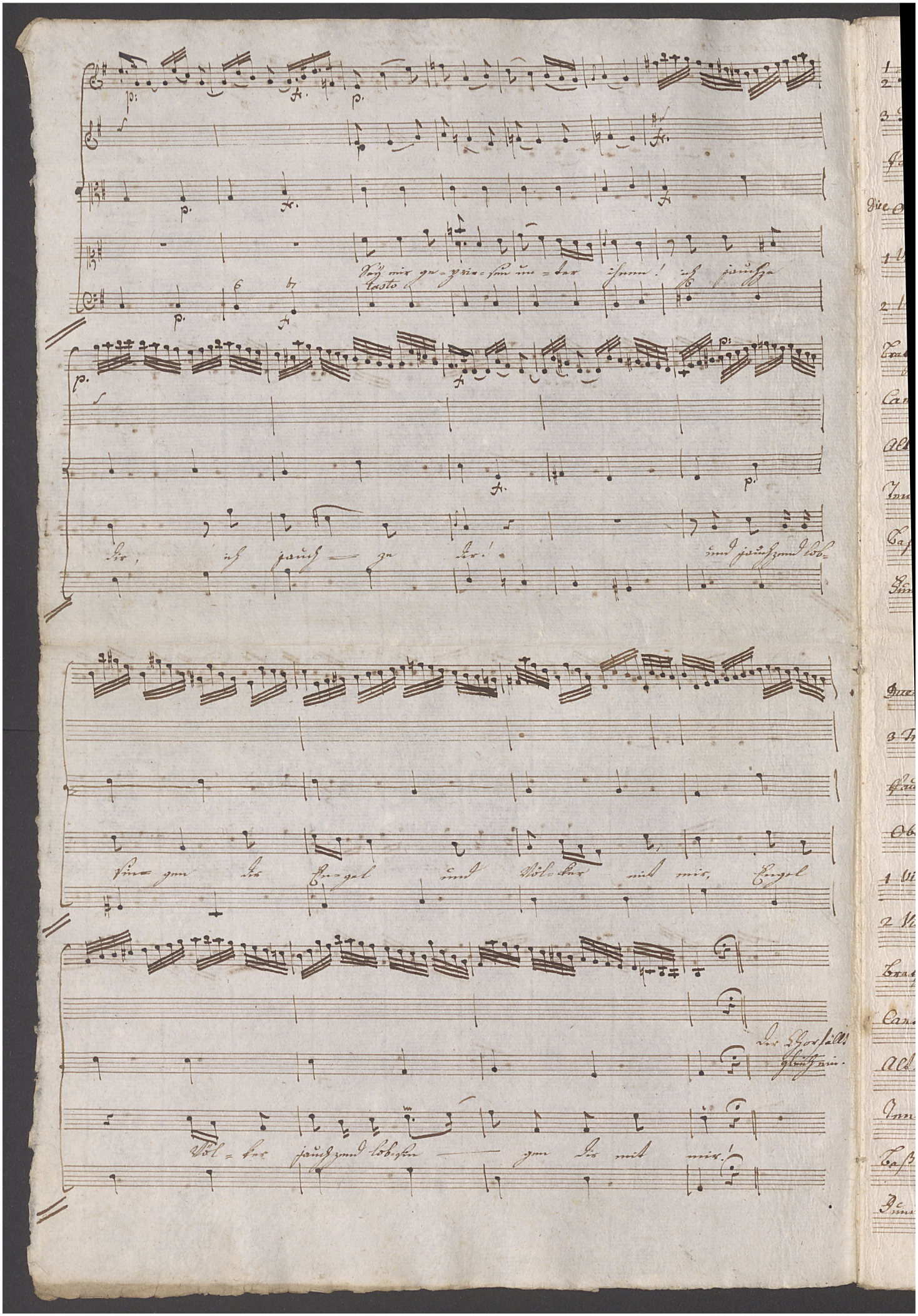
Partitura von Hailig &c.

comp: von HE Lars in Gauburg.

Allegretto.

Einleitung.




Voy mir gn=ädi=gen un=dar=ßamm! uß jeußza
tasto
hr, uß jauß — gn hr!
und jauchzend lob=
Vin= gm du Ehr=gei und Wol=thr nicht mir, Engel
der Chorstill
gleich ein.
Wol=thr jauchzend lobsten — gm Ihr nicht mir!

Adagio

Hier der Orgel.

1 2 Tromp.

3 Tromp.

Pauken

Die Oboe

1 Viol.

2 Viol

Bratsche

Cant.

Alt.

Tenor

Bass.

Fund.

Hier der Orgel und Fagott

Hier der Violon.

Die Tromp.

3 Tromp.

Pauken

Oboe

1 Viol

2 Viol.

Bratsche.

Cant

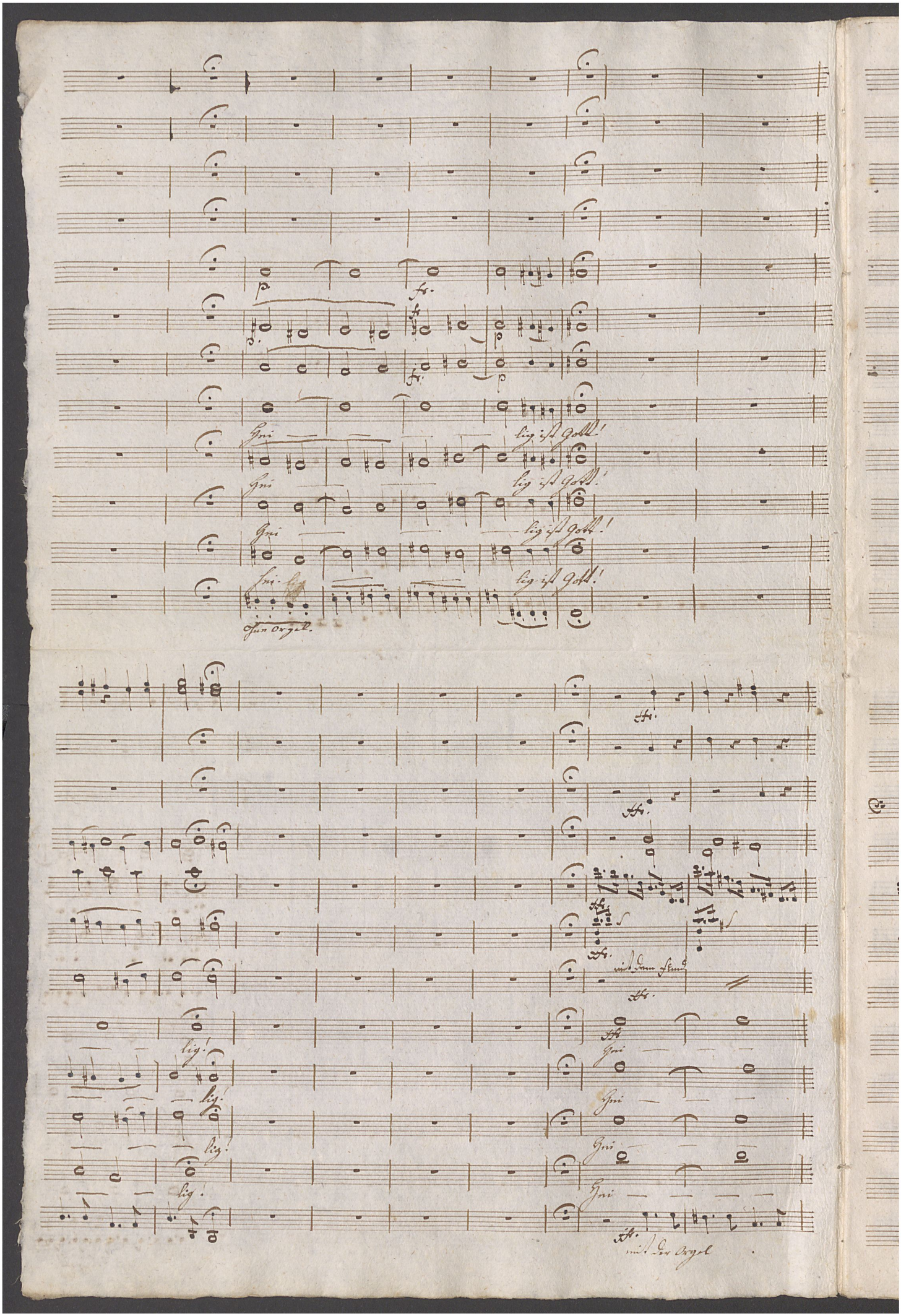
Alt.

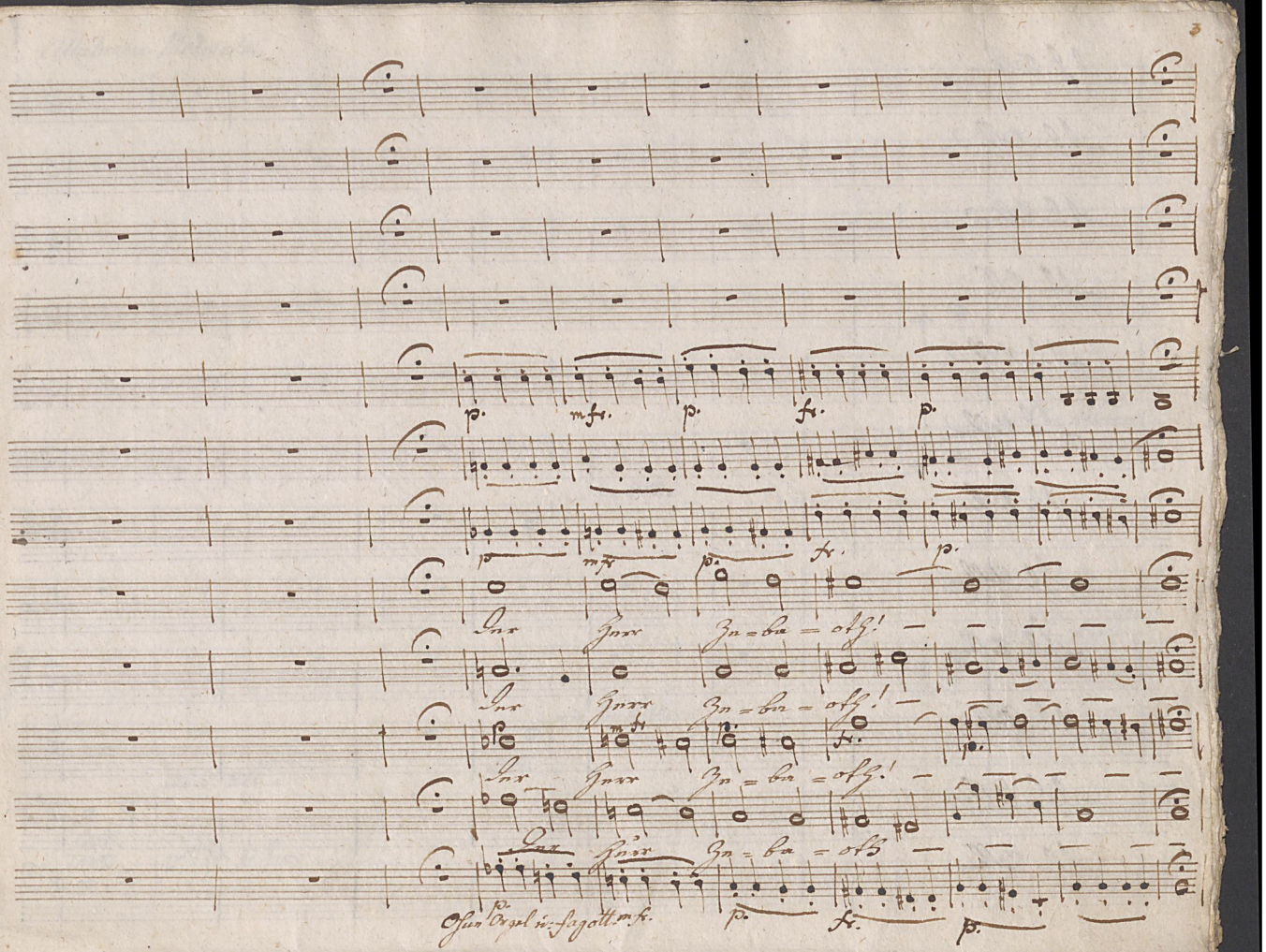
Tenor

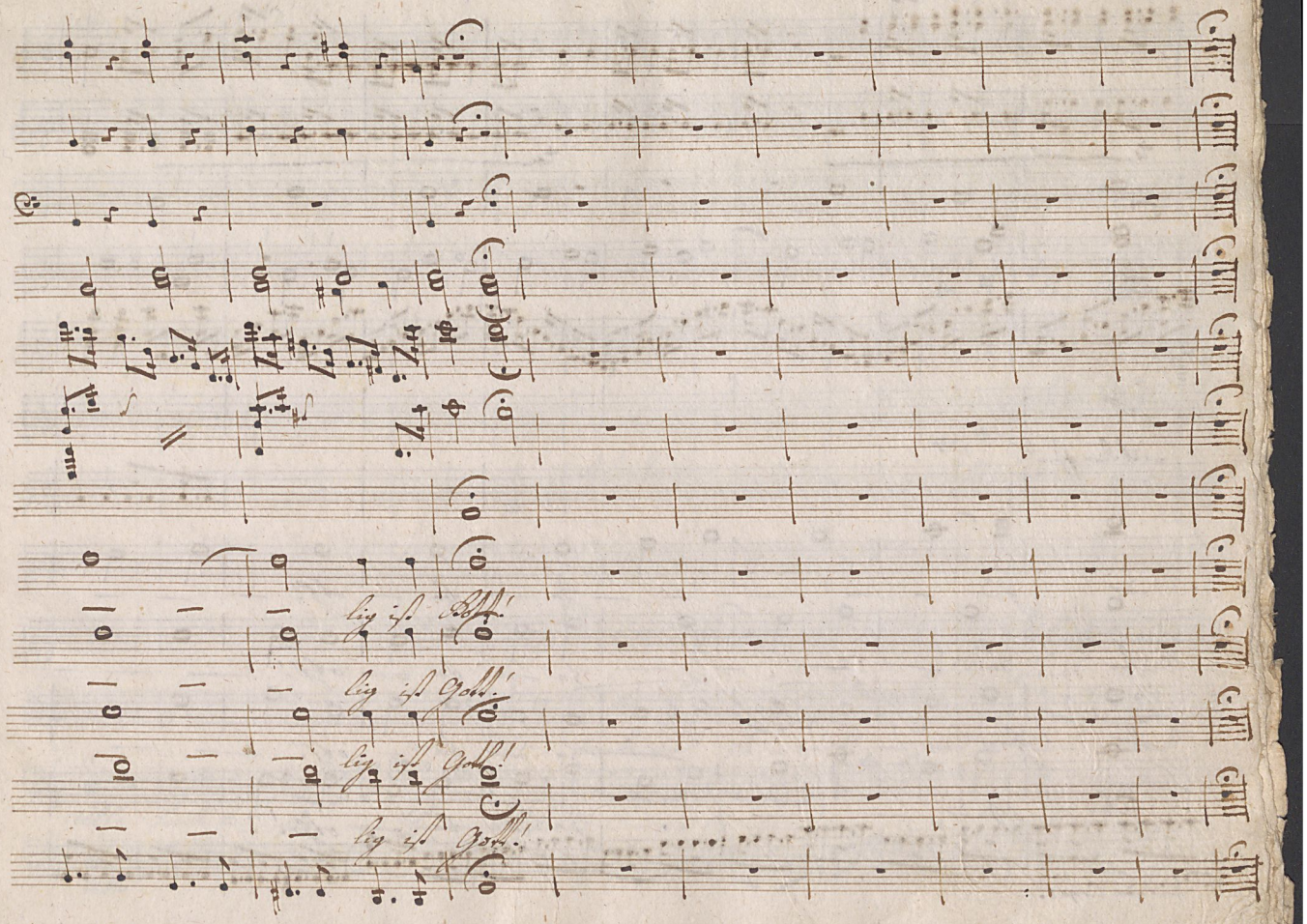
Bass

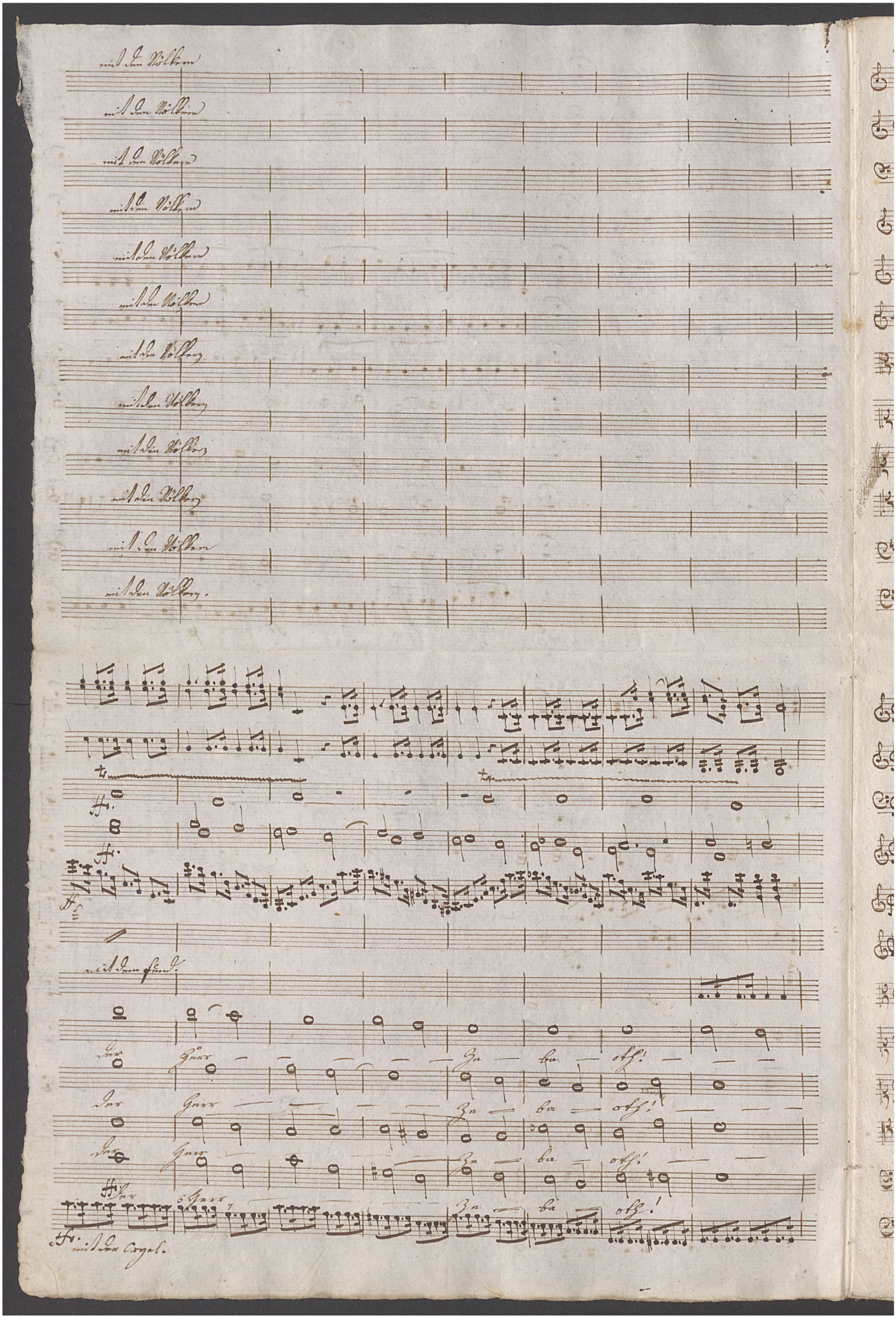
Fund

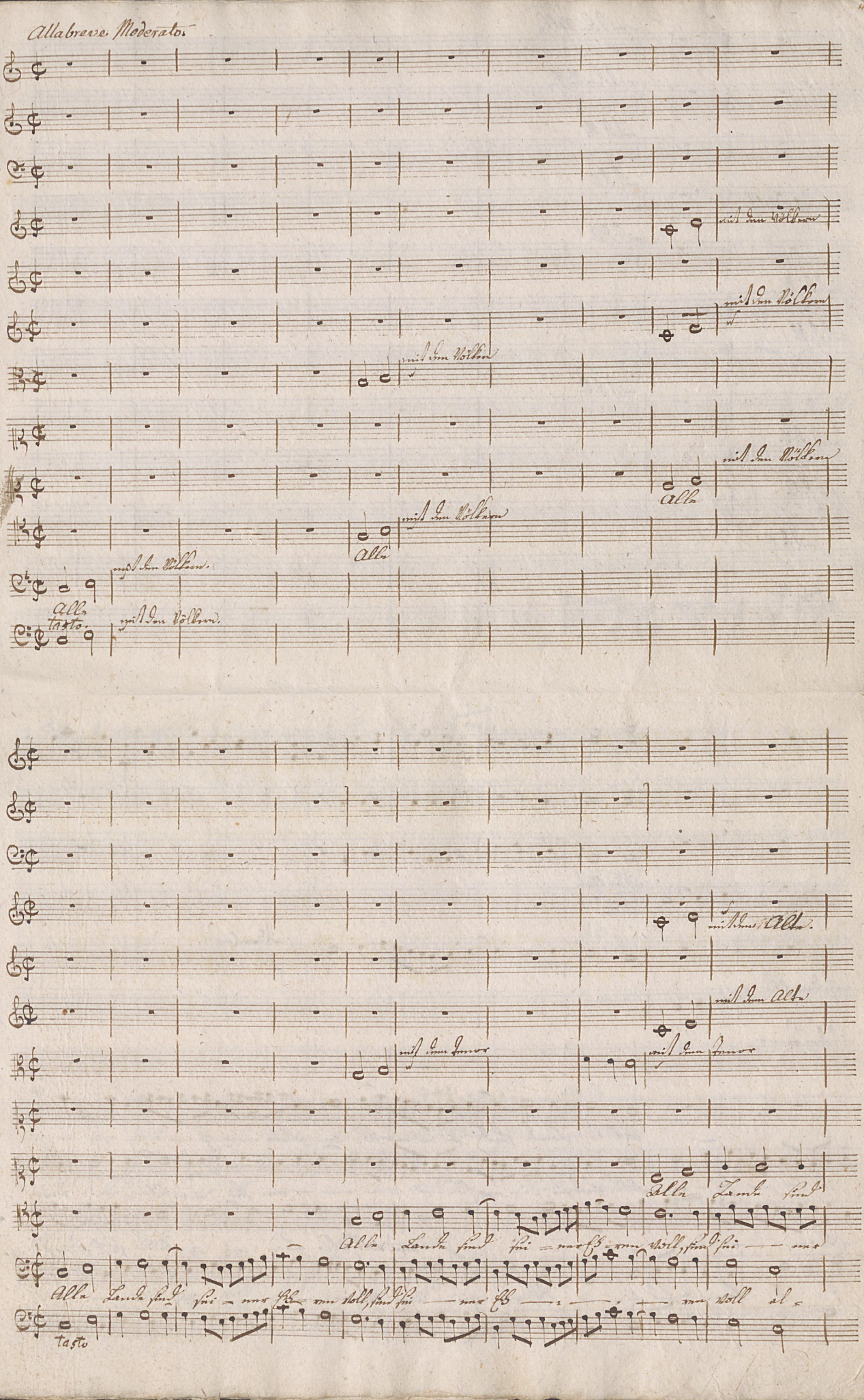
Mit der Orgel und Fagott.

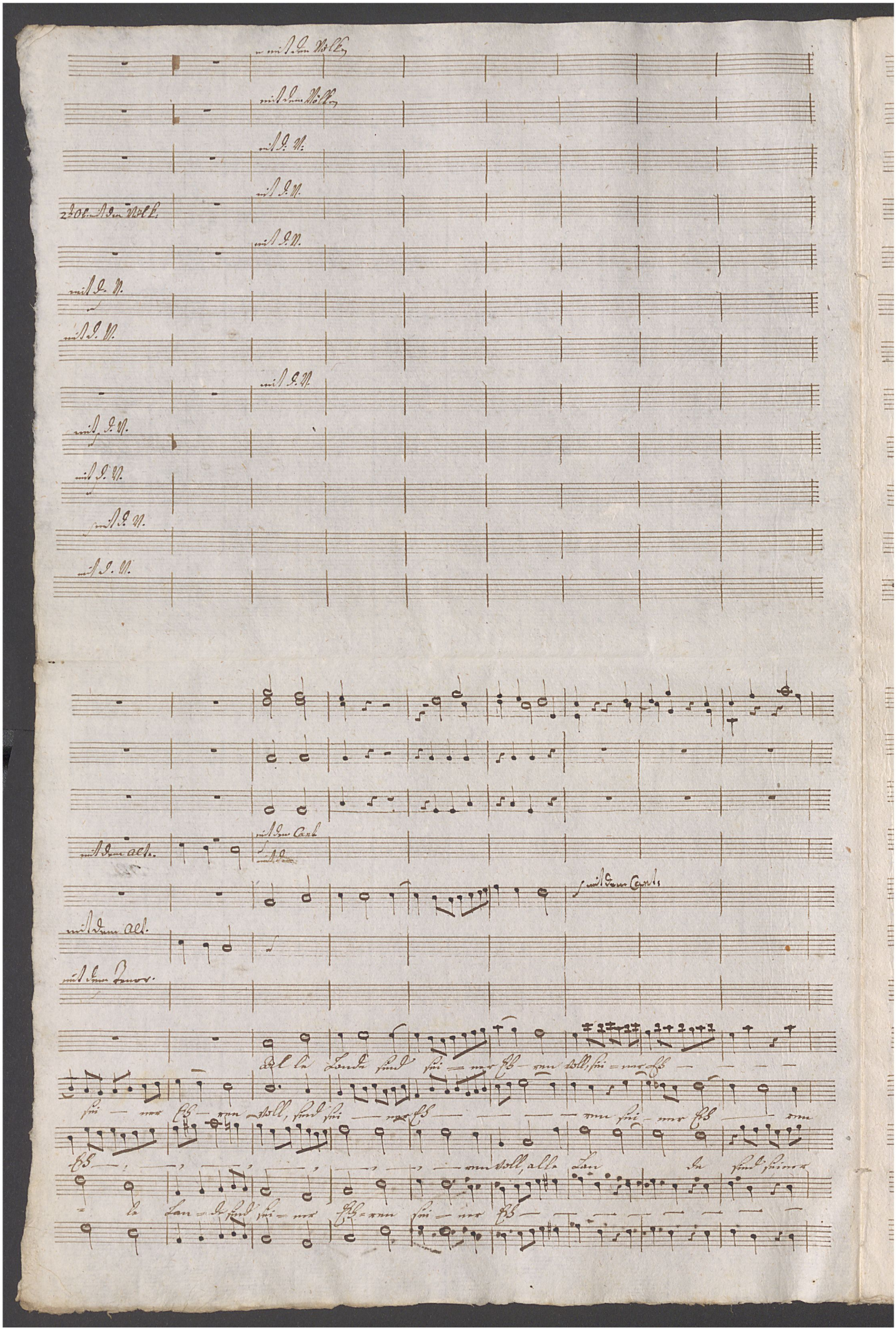

p
fz
Ihn!
lig ist Gott!
Ihn!
lig ist Gott!
Ihn!
lig ist Gott!
Ihn lig
lig ist Gott!
offen Orgel.
Alt.
Alt.
Alt.
Alt.
mit dem Stern
Alt.
lig.
Ihn!
lig.
Ihn!
lig.
Ihn!
lig.
Ihn!
Alt.
mit der Orgel

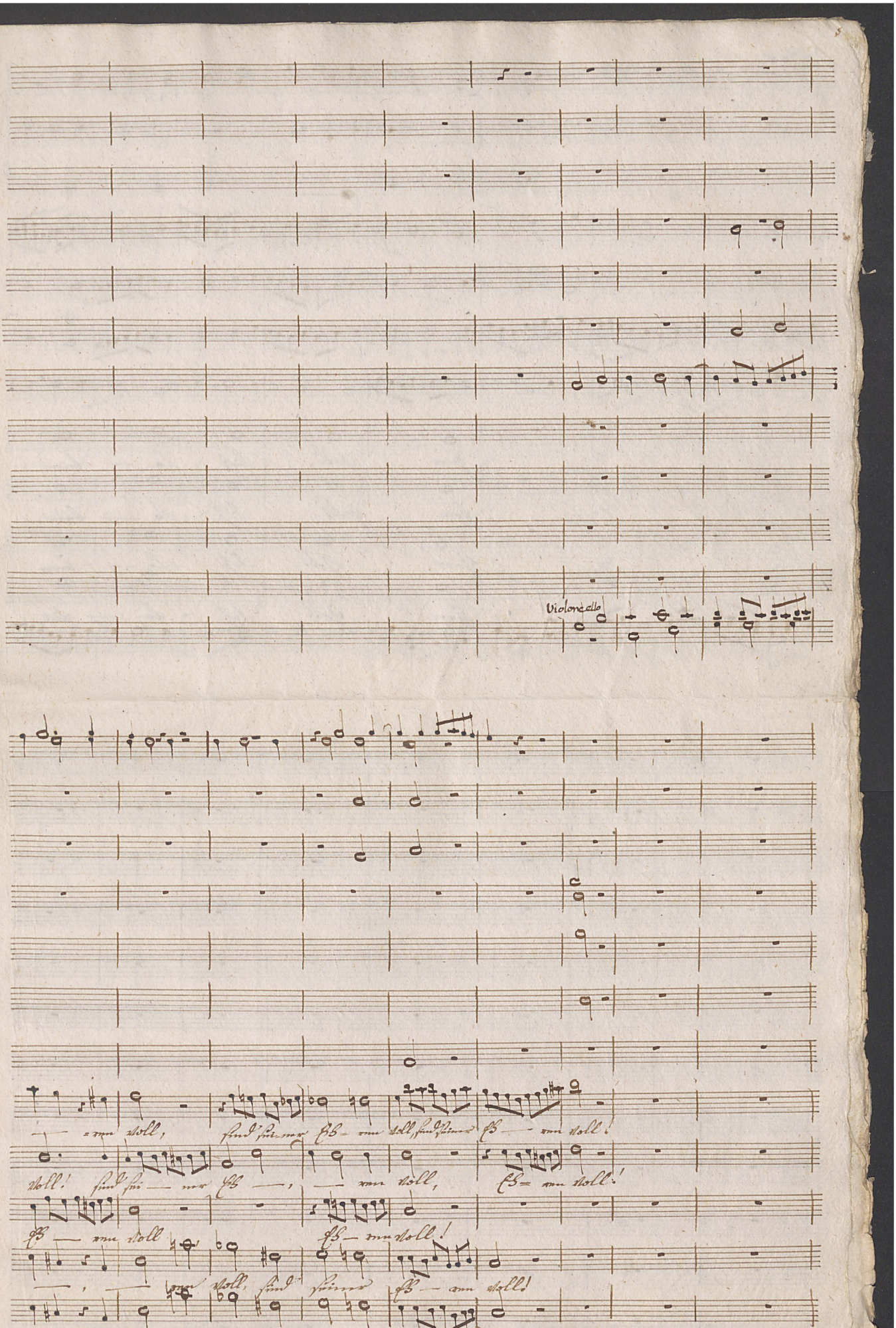

p. mfz. p. fz. p.
mfz fz. p.
Hnr Hnrr Hn = bn = obl! — — — —
Hnr Hnrr Hn = bn = obl! —
mfz fz.
Hnr Hnrr Hn = bn = obl! —
Hnr Hnrr Hn = ba = obl — — — —
Oboen Fagotti mfz. p. fz. p.

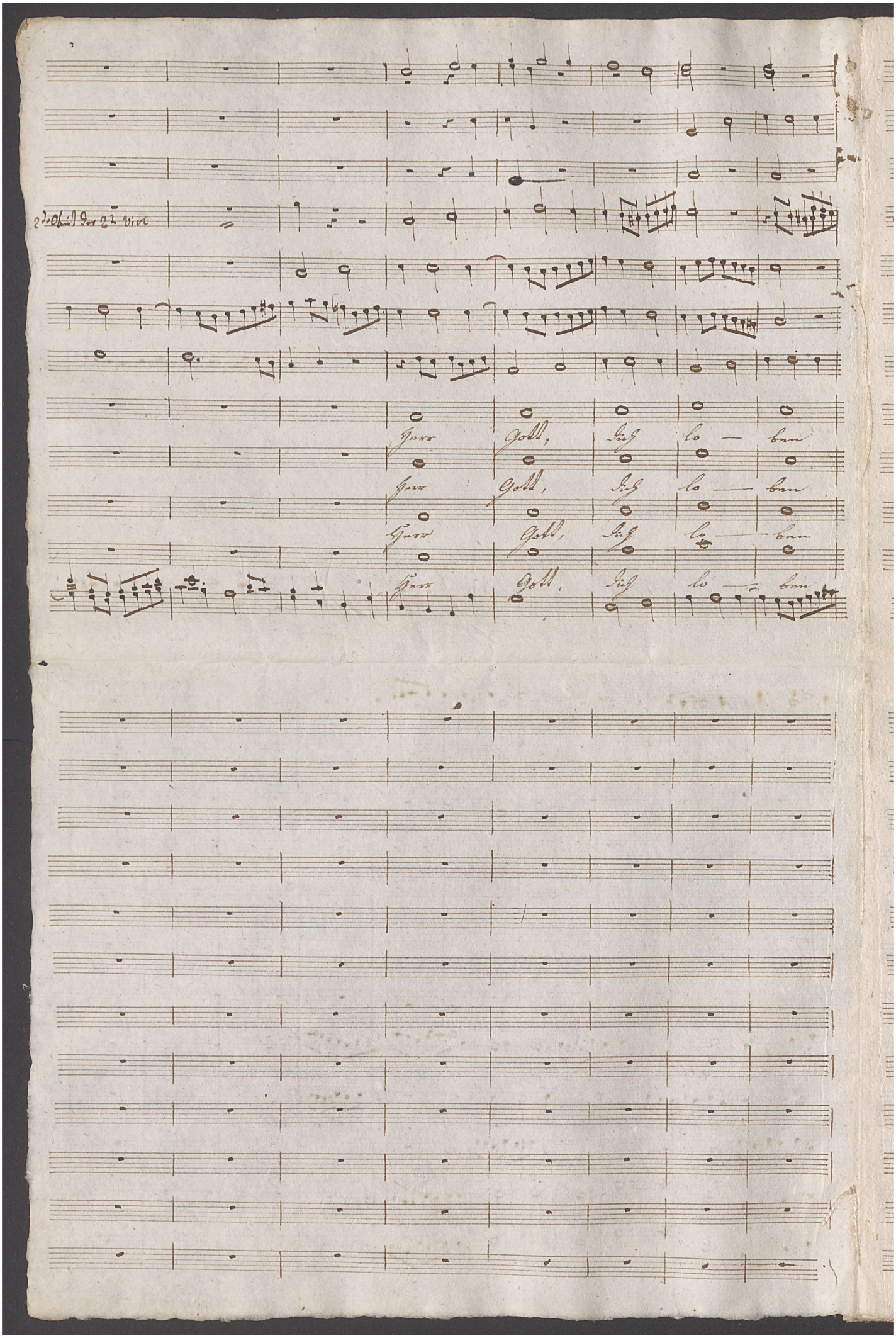

lig ist Gott!
lig ist Gott!
lig ist Gott!
lig ist Gott!

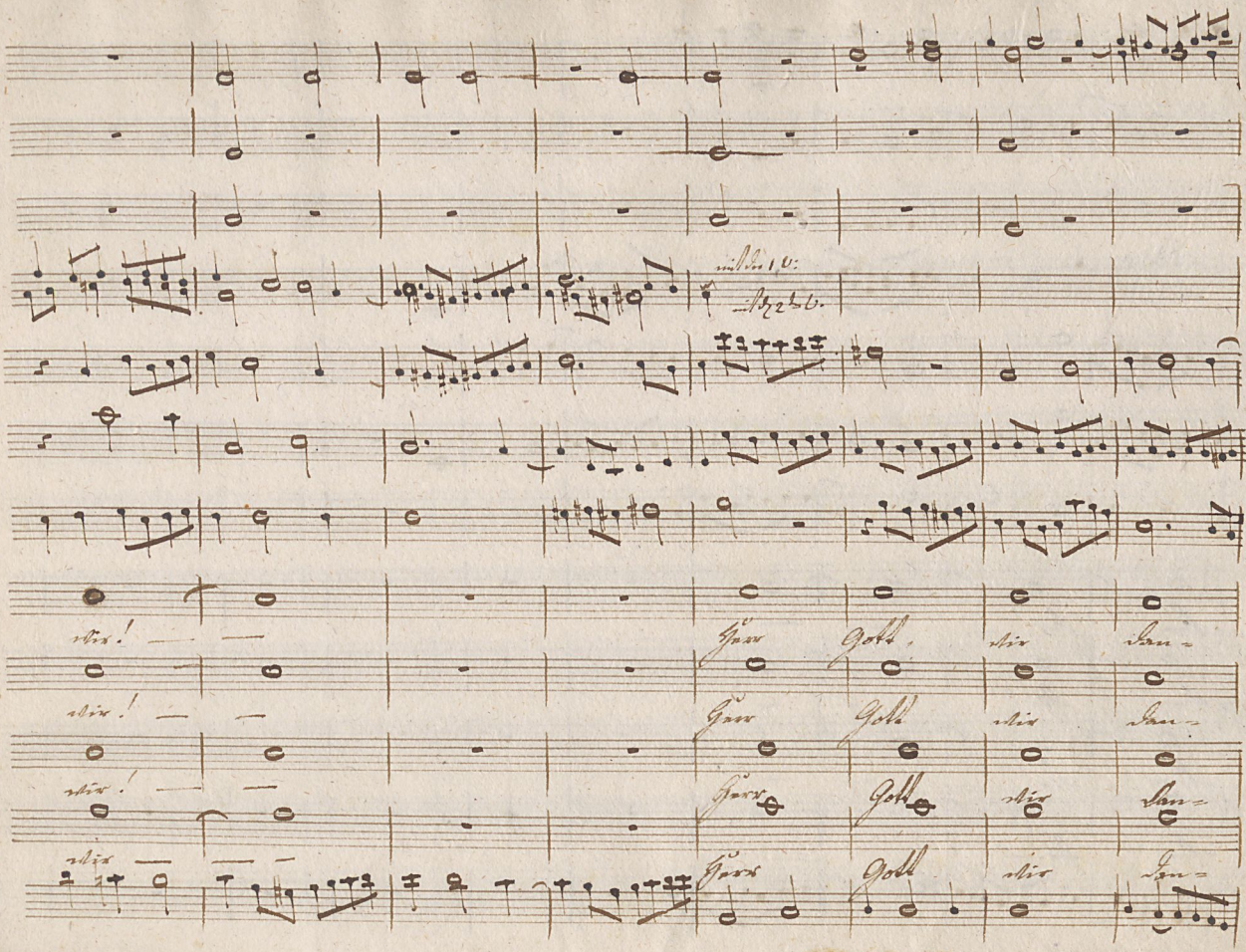

mit den Violinen
mit den Violinen
mit den Violinen
mit den Violinen
mit den Violinen
mit den Violinen
mit den Violinen
mit den Violinen
mit den Violinen
mit den Violinen
mit den Violinen
mit den Violinen.
Hr.
Hr.
mit den ganz.
Hrn
Hrn
Hrn
Hrn
Hrn
Hrn
Za — ba — ohf!
Za — ba — ohf!
Za — ba — ohf!
Za — ba — ohf!
Hr. mit den Orgel.

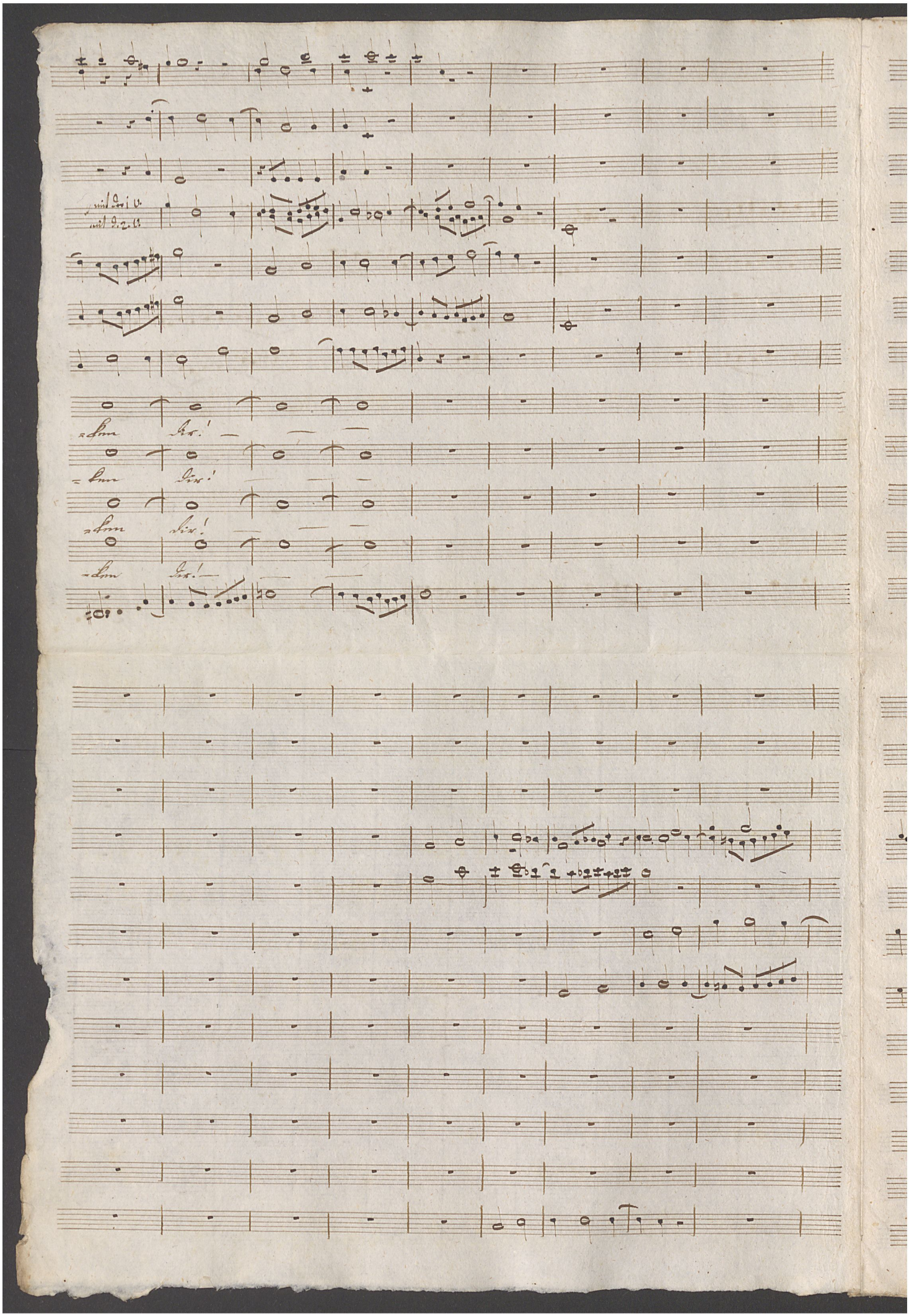

Allabreve. Moderato.
mit dem Volkern
mit dem Volkern
mit dem Volkern
mit dem Volkern
mit dem Volkern
mit dem Volkern
mit dem Volkern
Alla tasto.
mit dem Volkern.
mit dem Alta.
mit dem Alta
mit dem Tenor
mit dem Tenor
Alla
Lamb sind
Alla Lamb sind sei — nur fis — nur voll, sind sei — nur
Alla Lamb sind sei — nur fis — nur voll, sind sei — nur fis — nur voll al —
tasto

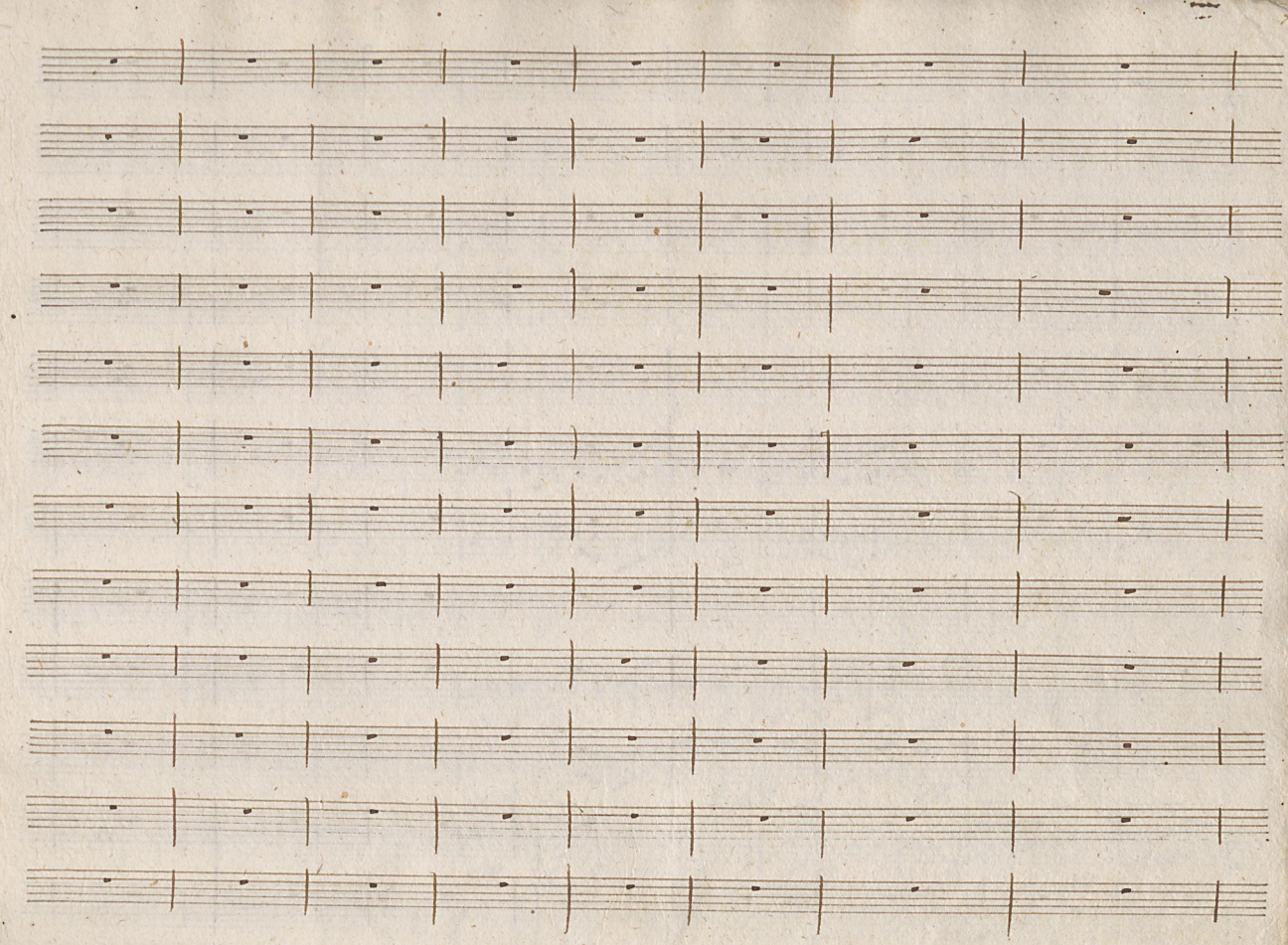


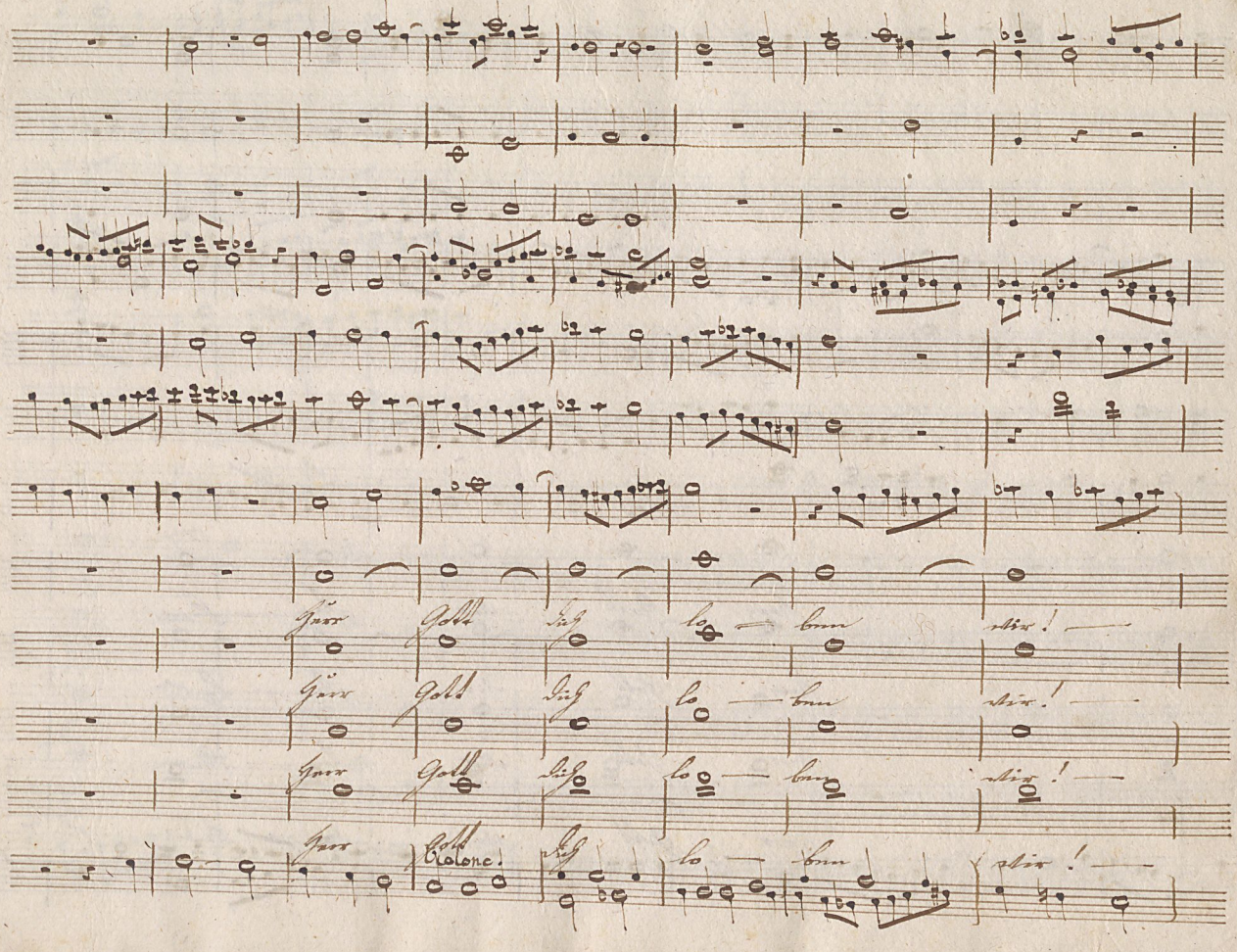

Violoncello

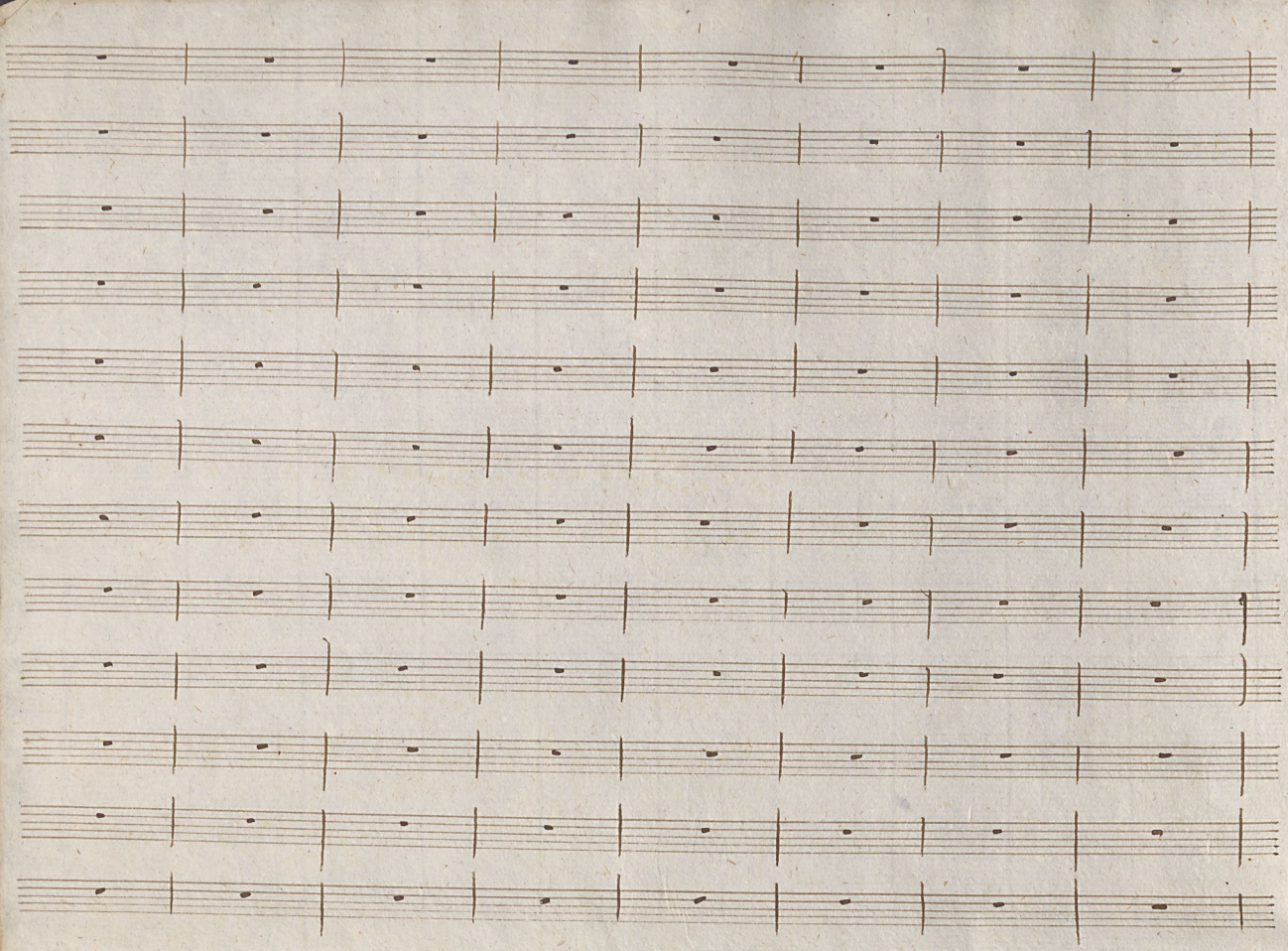

2do Choral der 2da Vioe
Herr Gott, dich lo — ben
Herr Gott, dich lo — ben
Herr Gott, dich lo — ben
Herr Gott, dich lo — ben

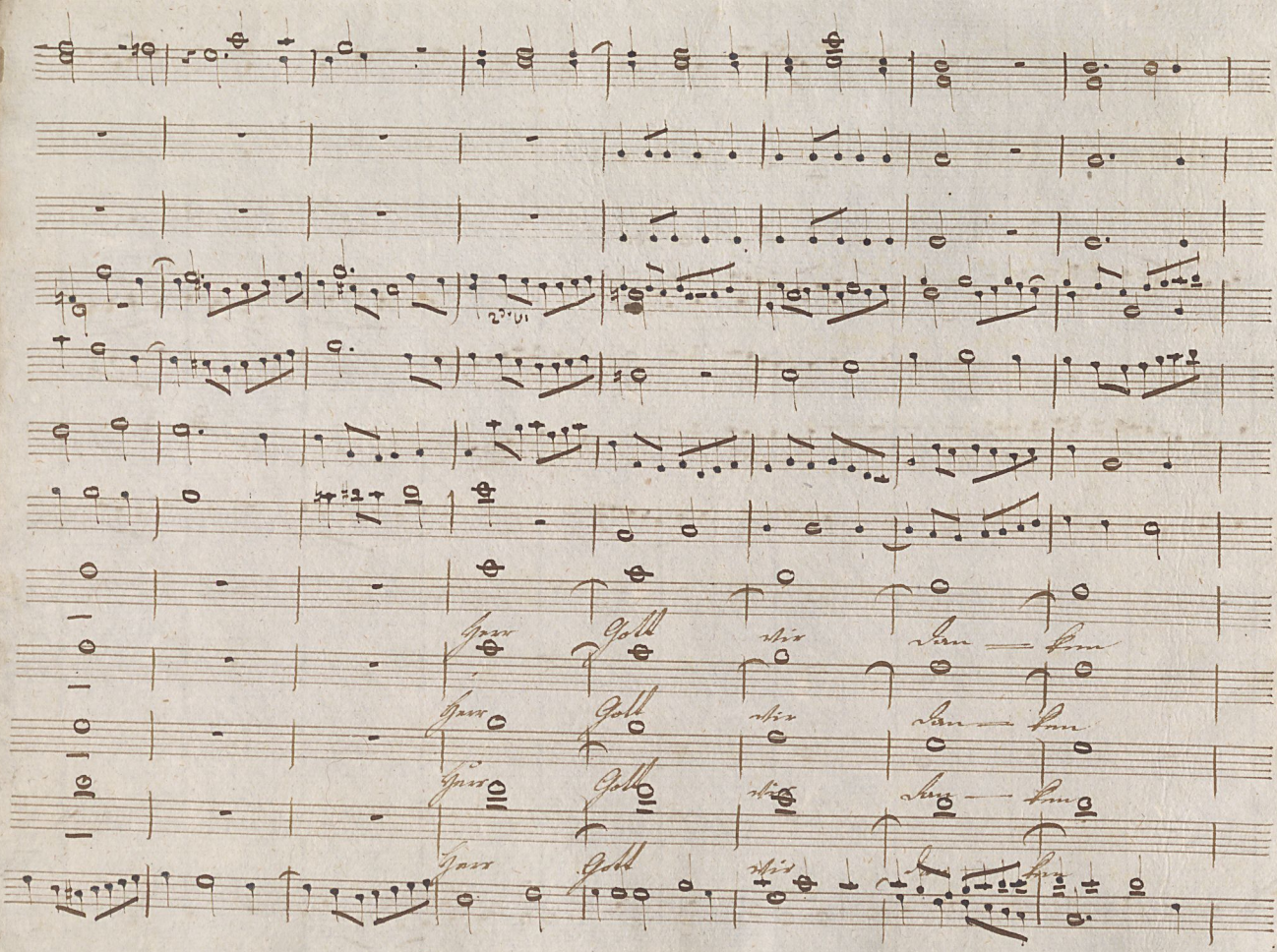

wir! — —
Herr Gott, wir lau-
wir! — —
Herr Gott wir lau-
wir! — —
Herr Gott wir lau-
wir — — —
Herr Gott wir lau-

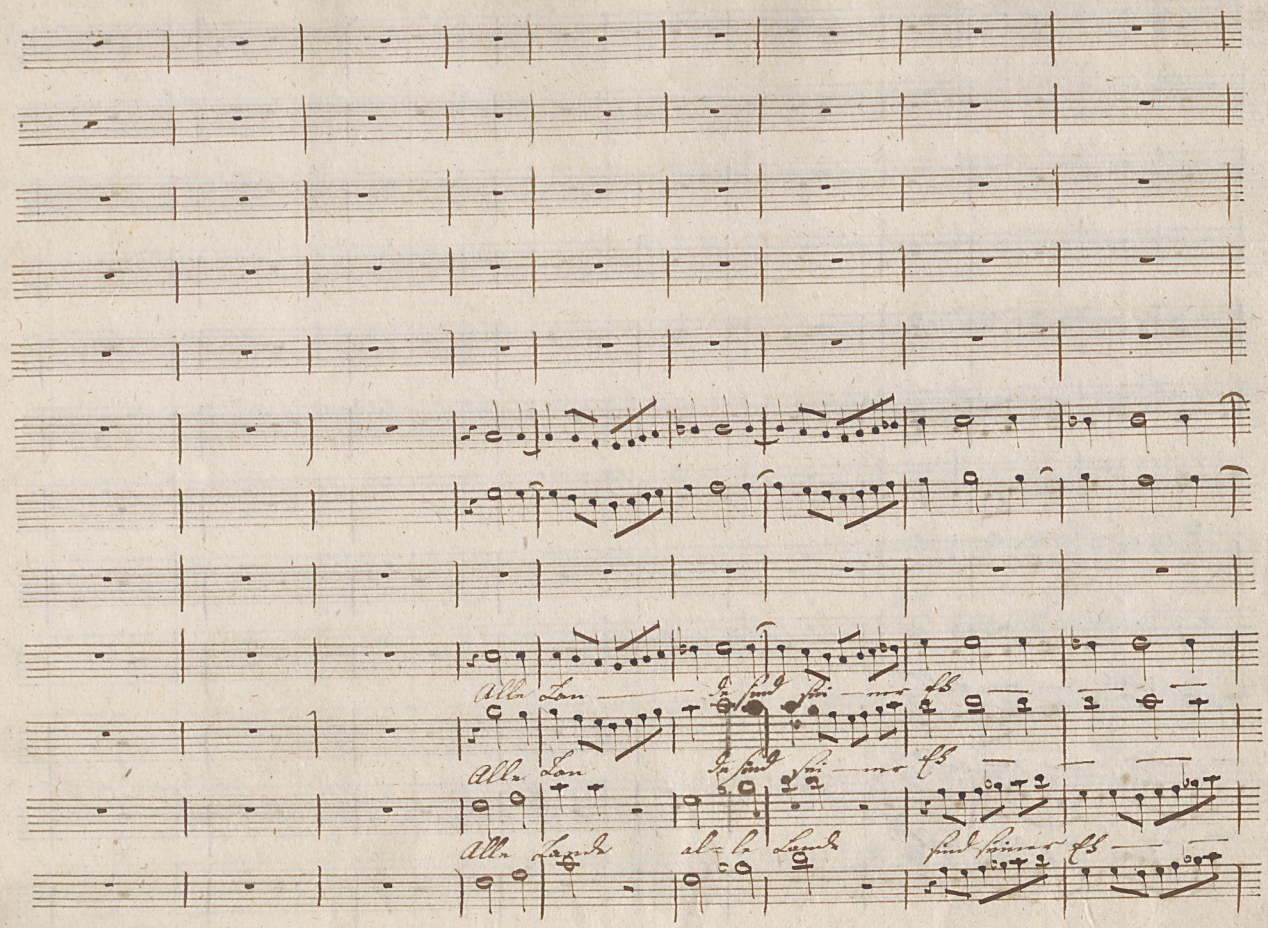


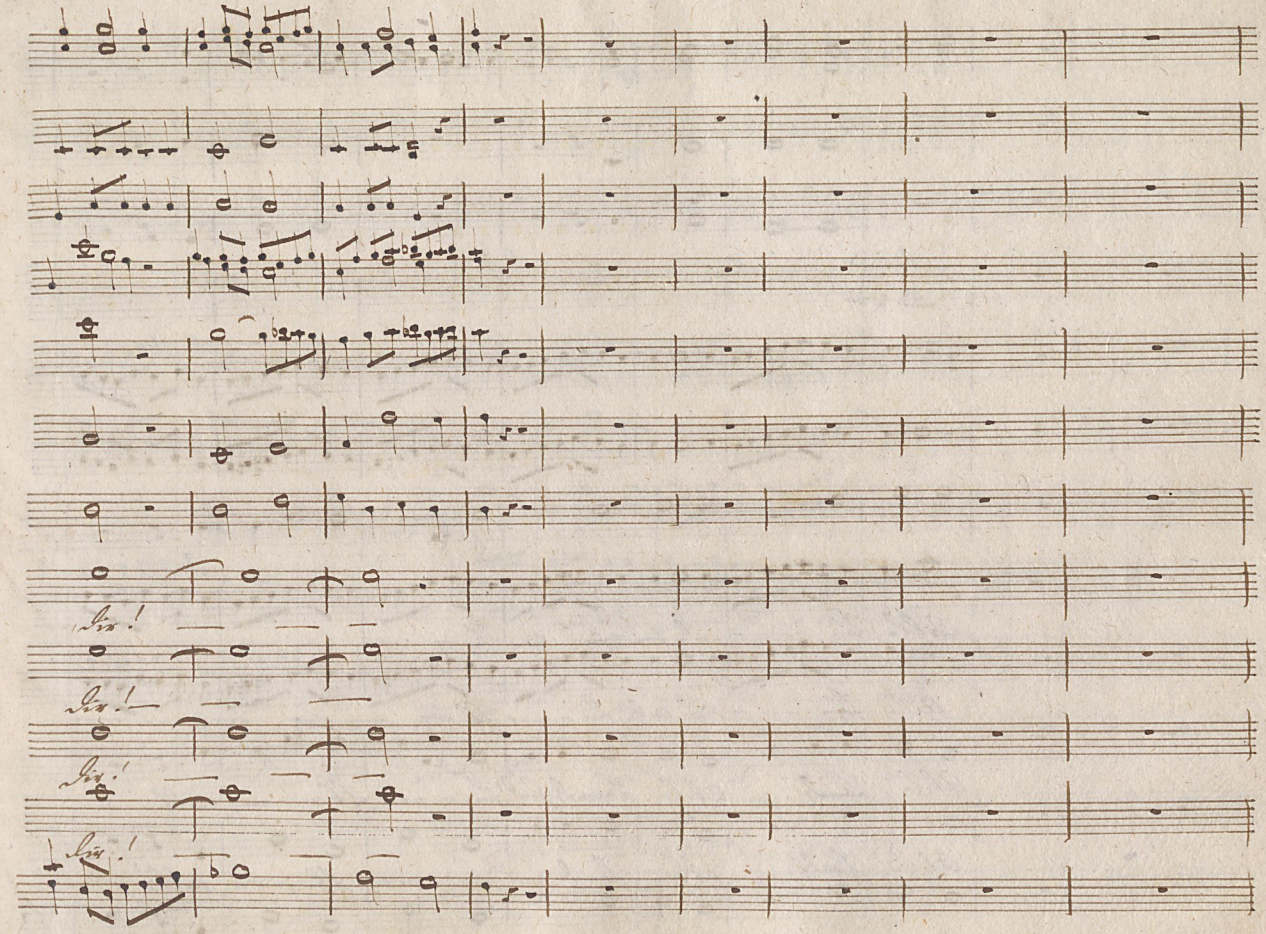


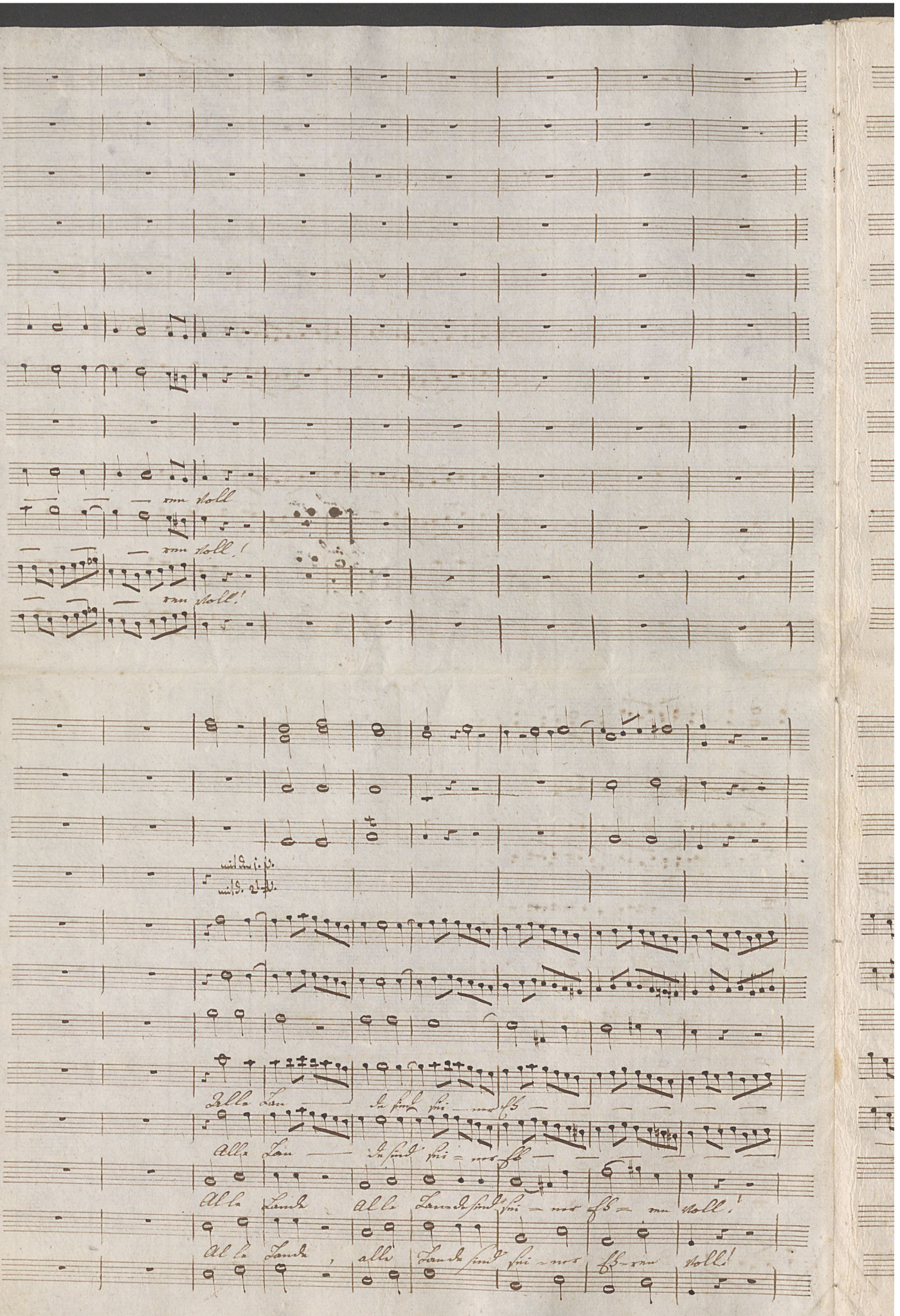

Gott
Gott
Gott
Gott
Gott
Gott
Gott
Gott
Violone.
lo
lo
lo
lo
bum
bum
bum
bum
vivat!
vivat!
vivat!
vivat!

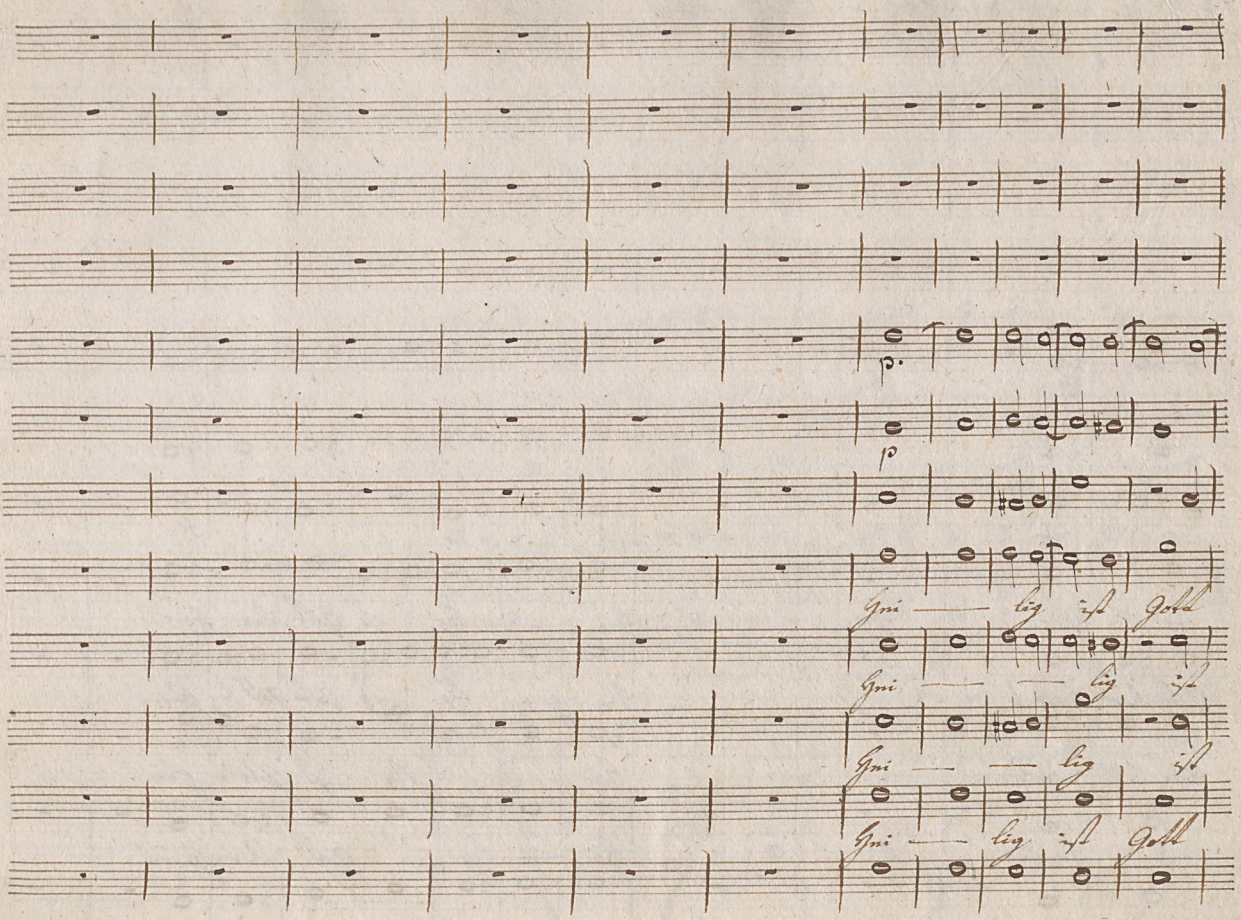


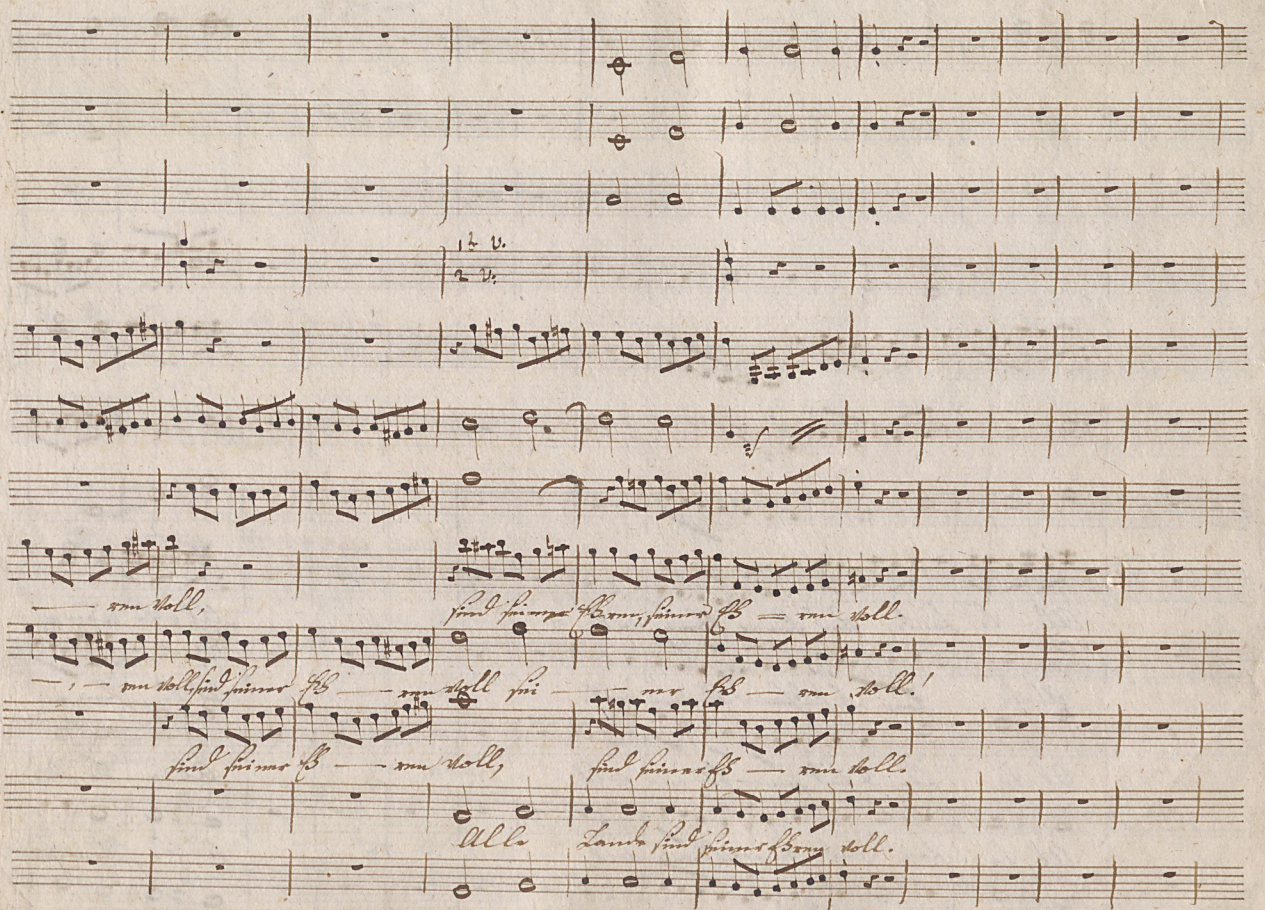

Herr
Gott
Herr
Gott
Herr
Gott
Herr
Gott

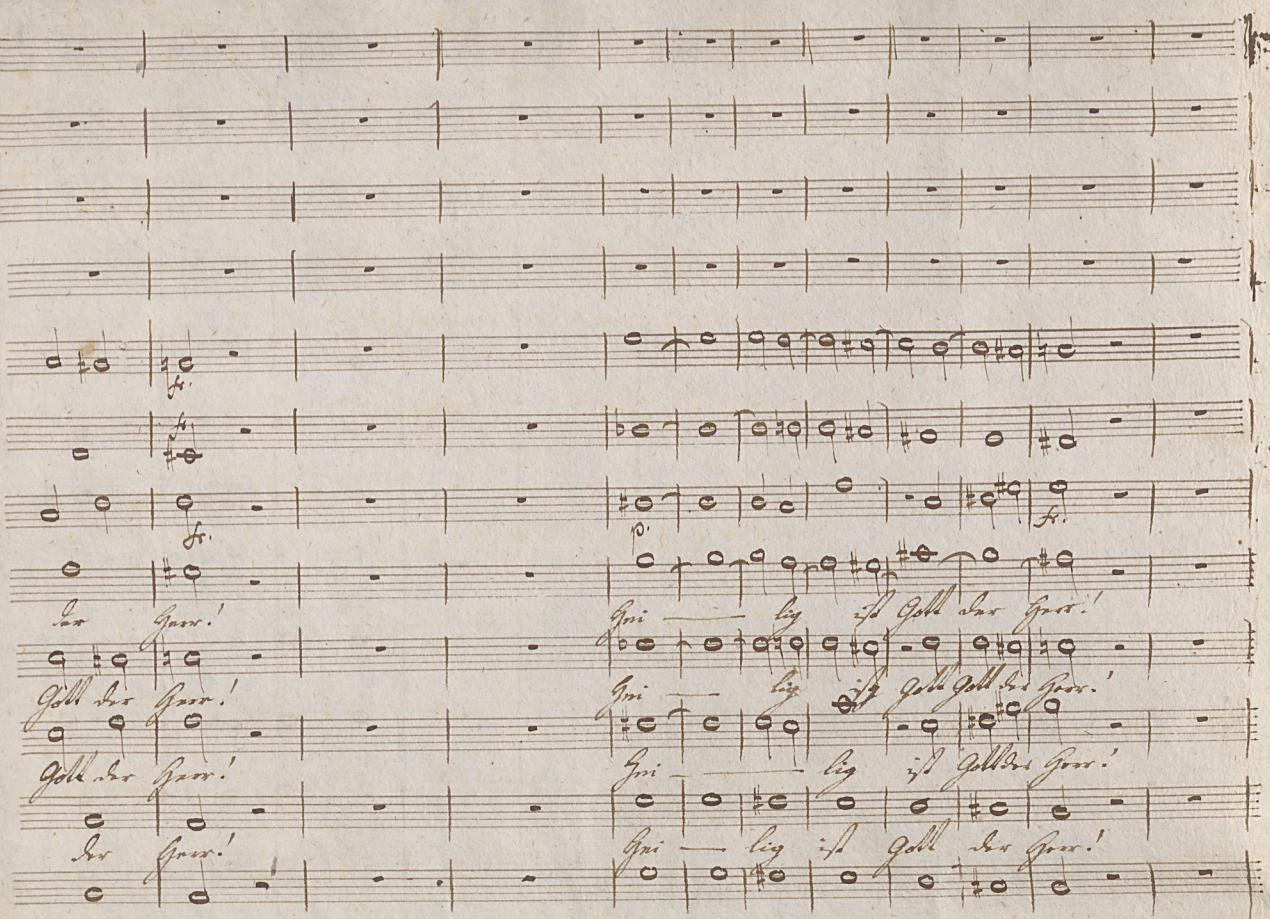

alla Zan — fa sund sau — ne ßß
alla Zan fa sund sau — ne ßß
alla Lauds al le Lauds sund sau ne ßß

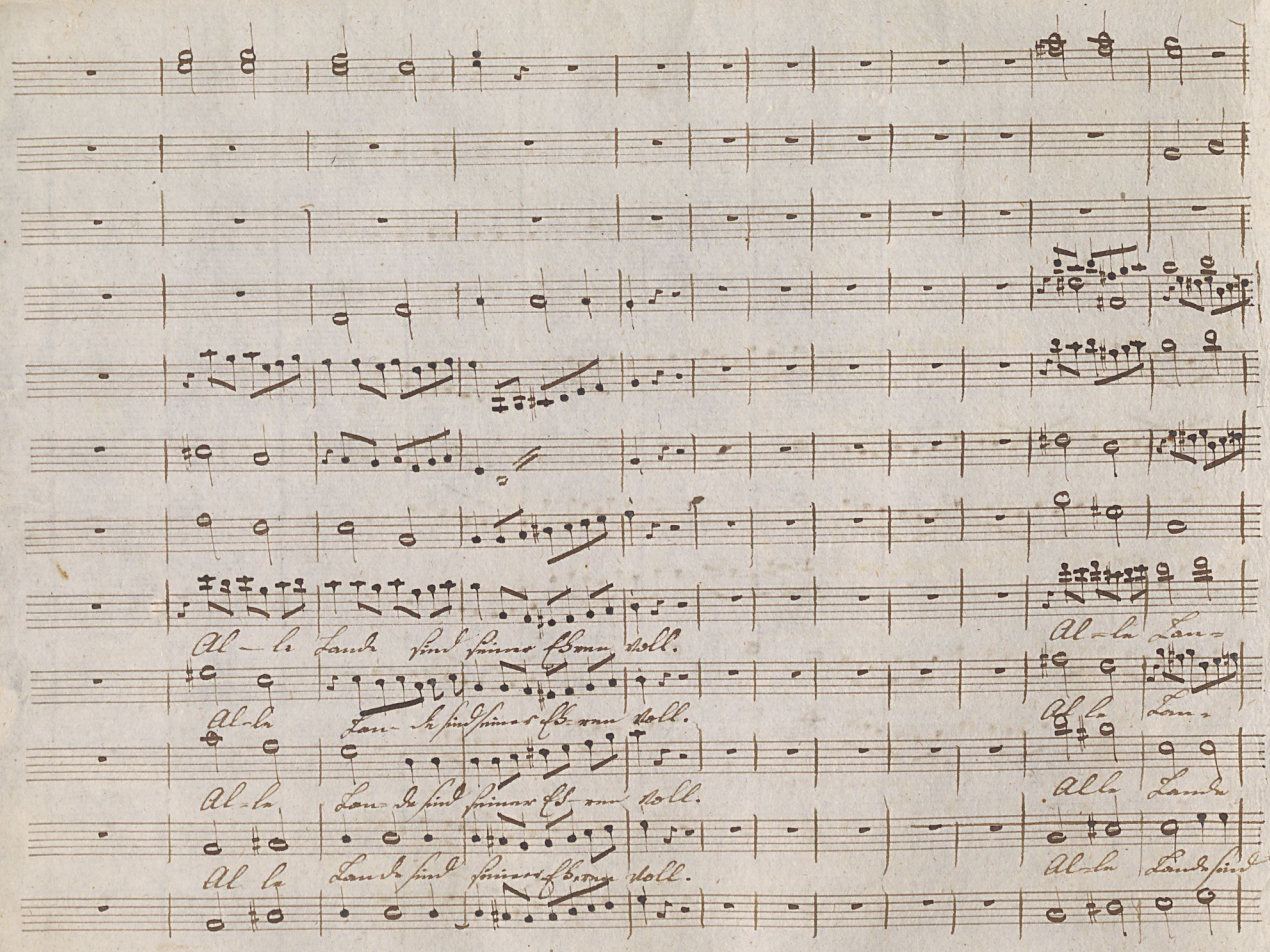

Ssss!
Ssss!
Ssss!
Ssss!

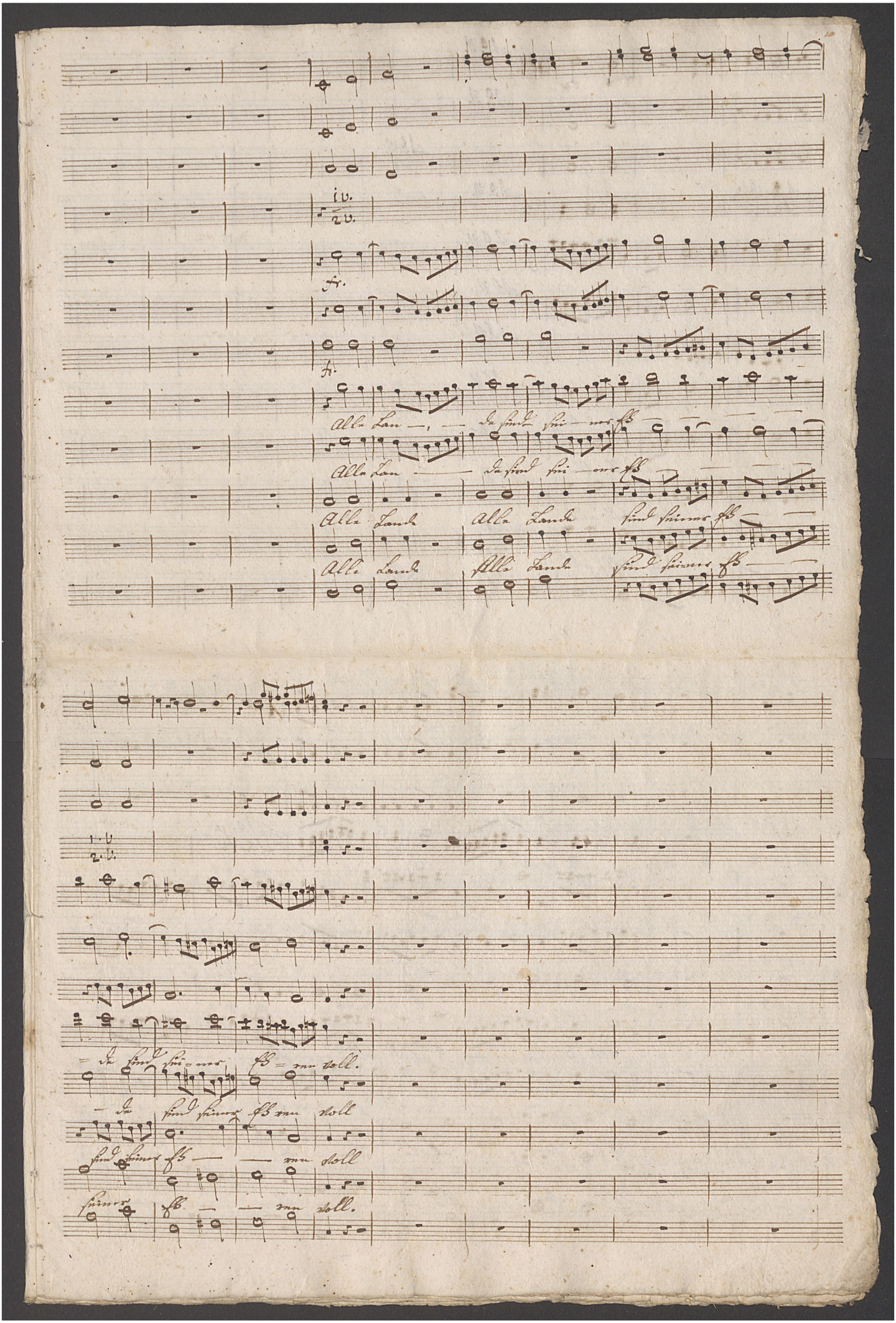

mm voll
mm voll !
mm voll!
Alla Lau — da sind' wir — mes ßb —
Alla Lau — da sind' wir — mes ßb —
Alla Laud alla Laud sind' wir — mes ßb — mm voll!
Alla Laud, alla Laud sind' wir — mes ßb — mm voll!

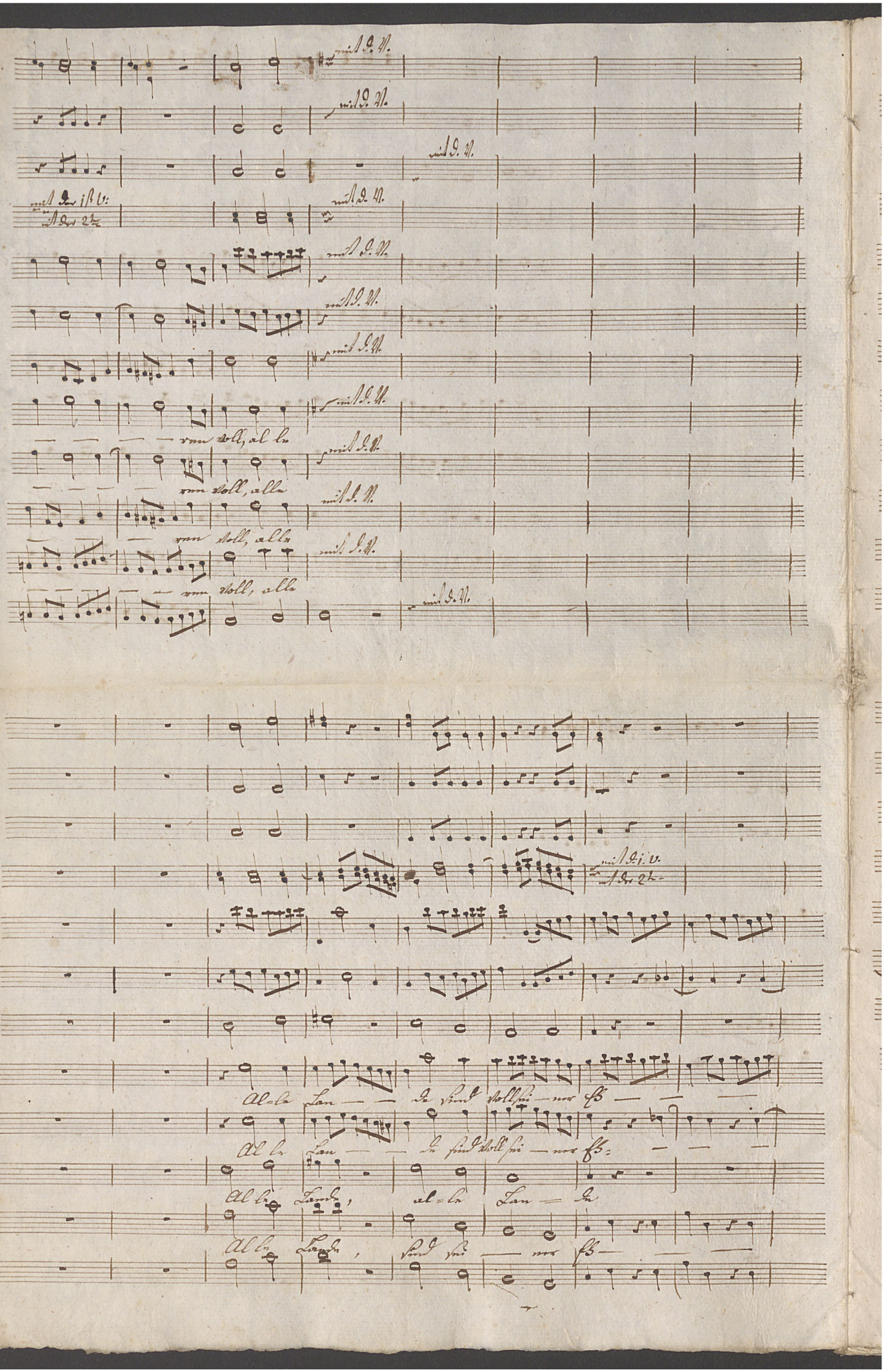

p.
p
Gni — lig ist Gold
Gni — — lig ist
Gni — — lig ist
Gni — lig ist Gold

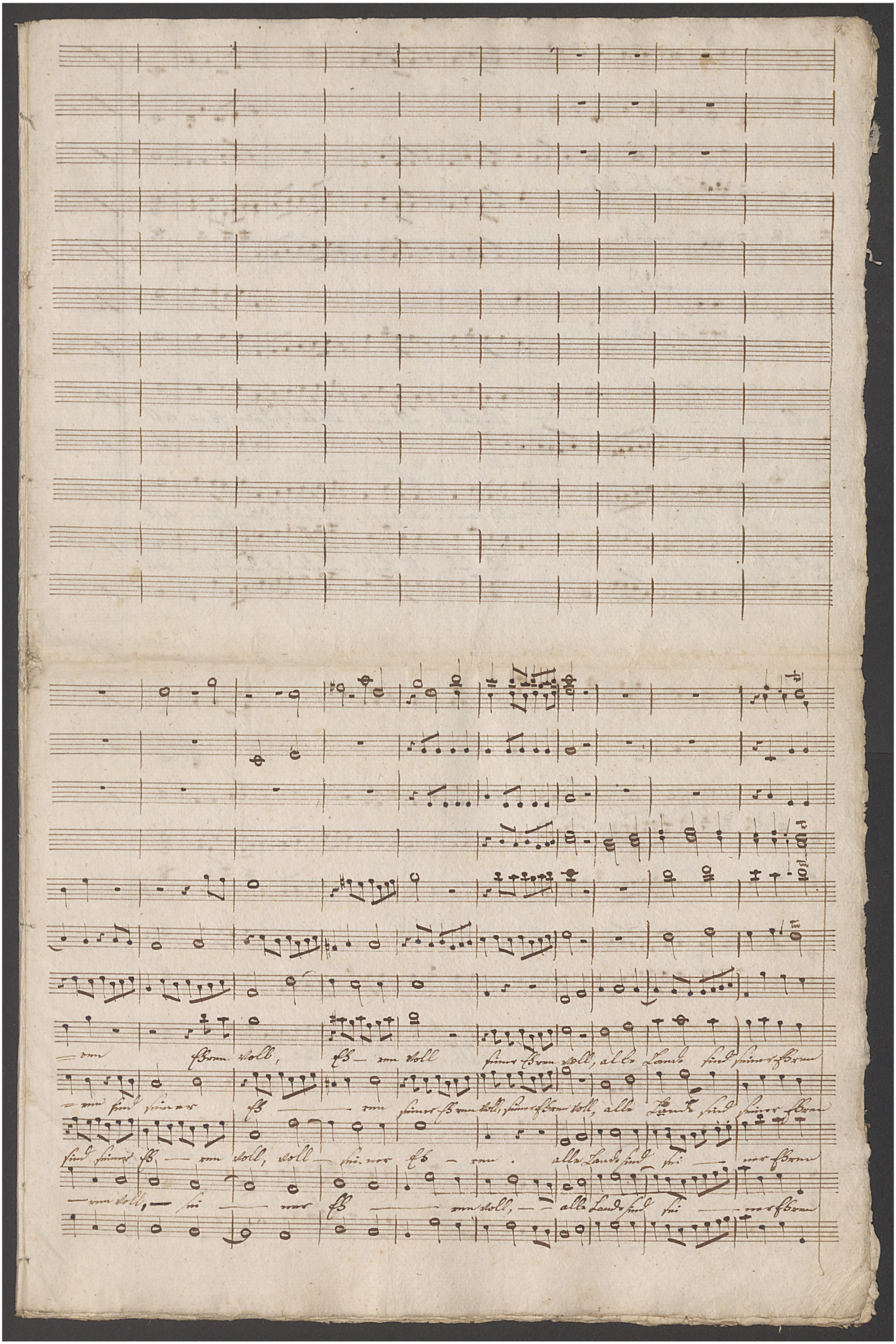

1. V.
2. V.
— nur voll,
sind sinnr ßß — nur voll.
— nur voll sind sinnr ßß — nur voll
sind sinnr ßß — nur voll!
sind sinnr ßß — nur voll,
sind sinnr ßß — nur voll.
Alle Lande sind sinnr ßßnur voll.

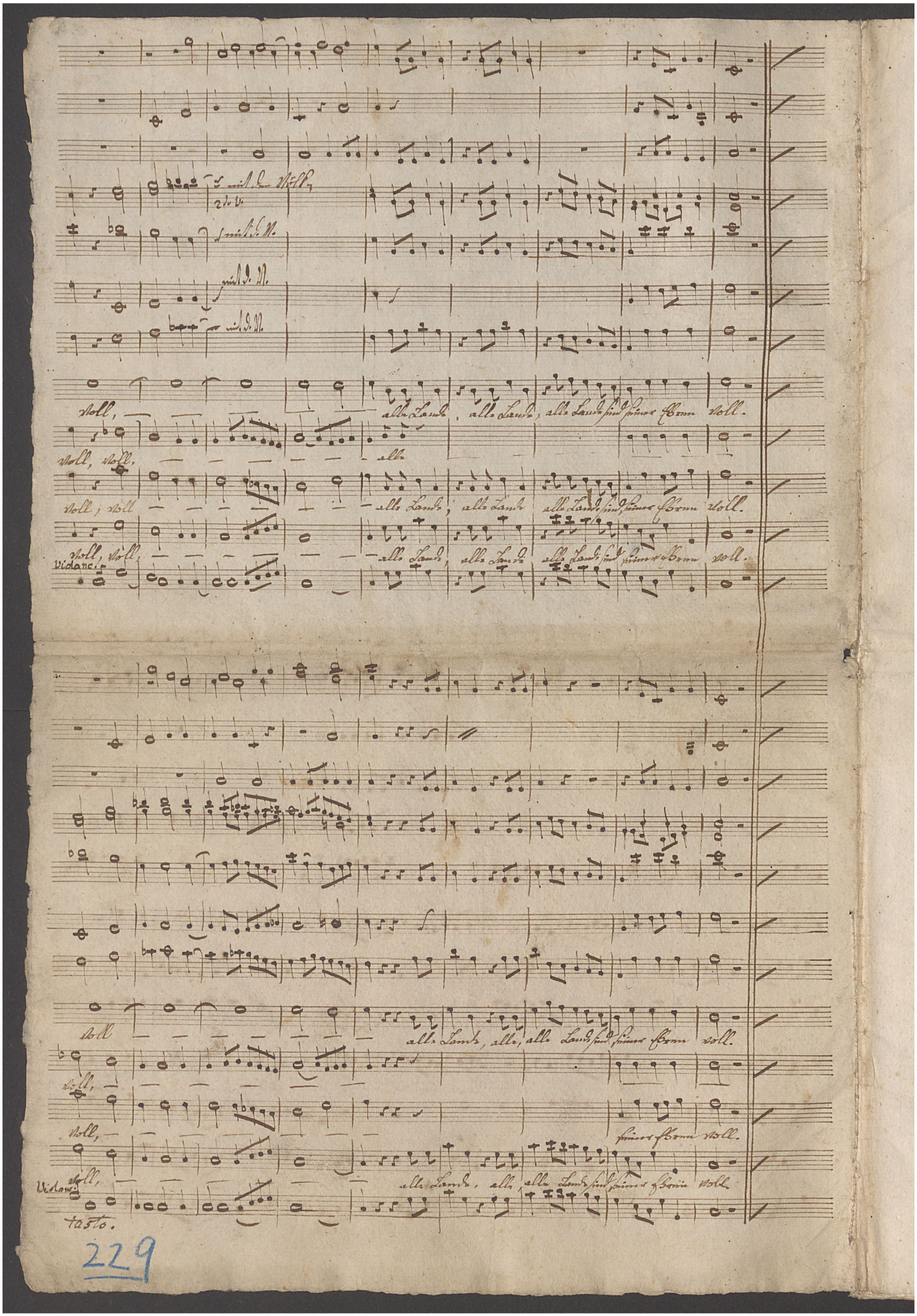

Der Herr!
Gott der Herr!
Gott der Herr!
Der Herr!
Heil — lig ist Gott der Herr!
Heil — lig ist Gott Gott der Herr.
Heil — lig ist Gott der Herr!
Heil — lig ist Gott der Herr!


Al — le Lande sind seiner Ehren voll.
Al-le Lan- de sind seiner Ehren voll.
Al-le Lan- de sind seiner Ehren voll.
Al le Lande sind seiner Ehren voll.
Al-le Lan-
Al le Lan-
Alle Lande
Al-le Lande sind


i.v.
2.v.
Alla Lau — — da sind sie — nur ßß
Alla Lau — — da sind sie — nur ßß
Alla Lauda Alla Lauda sind sie nur ßß
Alla Lauda Alla Lauda sind sie nur ßß
1.v.
2.v.
— da sind sie — nur ßß — nur voll.
— da sind sie nur ßß nur voll
sind sie nur ßß — — nur voll
sie nur ßß — — nur voll.


mit d. H.
mit d. H.
mit d. H.
mit d. H.
mit d. H.
mit d. H.
mit d. H.
mit d. H.
mit d. H.
mit d. H.
mm voll, al la
mit d. H.
mm voll, alla
mit d. H.
mm voll, alla
mit d. H.
mm voll, alla
mit d. H.
mit d. H.
mit d. H.
mit d. H.
mit d. H.
mit d. i. v.
mit d. H.
al-la Lan — — — de sind voll si — mm fz — — —
al la Lan — — — de sind voll si — mm fz — — —
al la Lande, al-la Lan — de
al la Lande, sind sie — mm fz — — —




2 mit den Voll.
2 b. v.
mit d. M.
mit d. M.
mit d. M.
Voll,
alle Lands, alle Lands, alle Lands sind seiner Herrn voll.
Voll, Voll.
alle
Voll, Voll
alle Lands, alle Lands alle Lands sind seiner Herrn voll.
Voll, Voll,
Vidanc.
alle Lands, alle Lands alle Lands sind seiner Herrn voll.
Voll
alle Lands, alle, alle Lands sind seiner Herrn voll.
Voll,
seiner Herrn voll.
Voll,
Vidonc.
alle Lands, alle, alle Lands sind seiner Herrn voll.
tasto.

229

Chor. Canto. Heilig ec. Von Chr. Bach.

Allegretto.

13.

Solo. Herr, werth das Thränen der Engel dir sinnen, und küss dich ihr Glaube in Völcker vor=

nehst ich danke dir Herr, ich danche dir Daß wir gnugreichen unter ihnen, ich jauchze dir, ich jauchze dir,

und jauchzend lobsingen die Engel und Völcker mit mir, Engel, Völcker jauchzend lobsin— gen dir mit mir

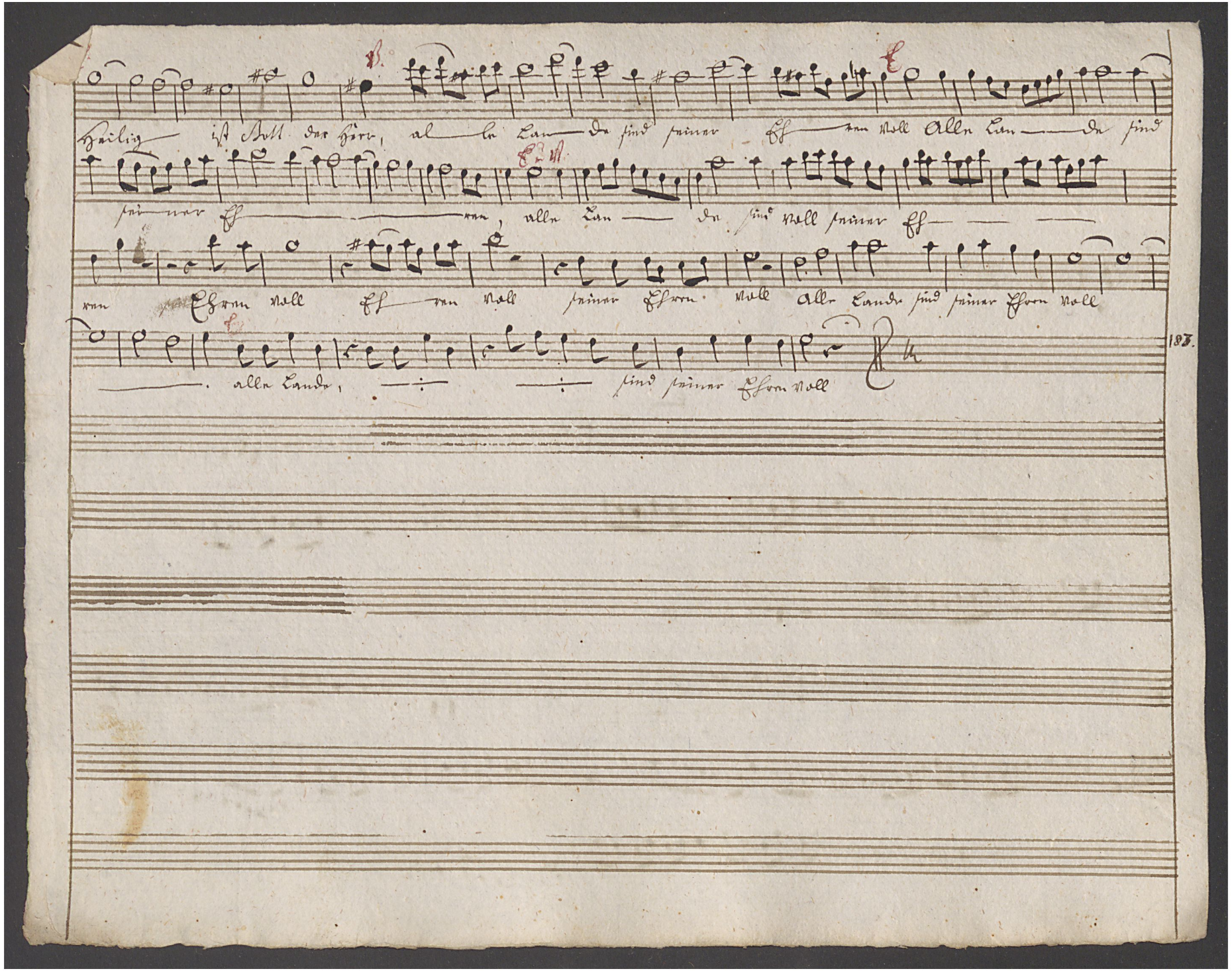
Adagio C p. N. C N.

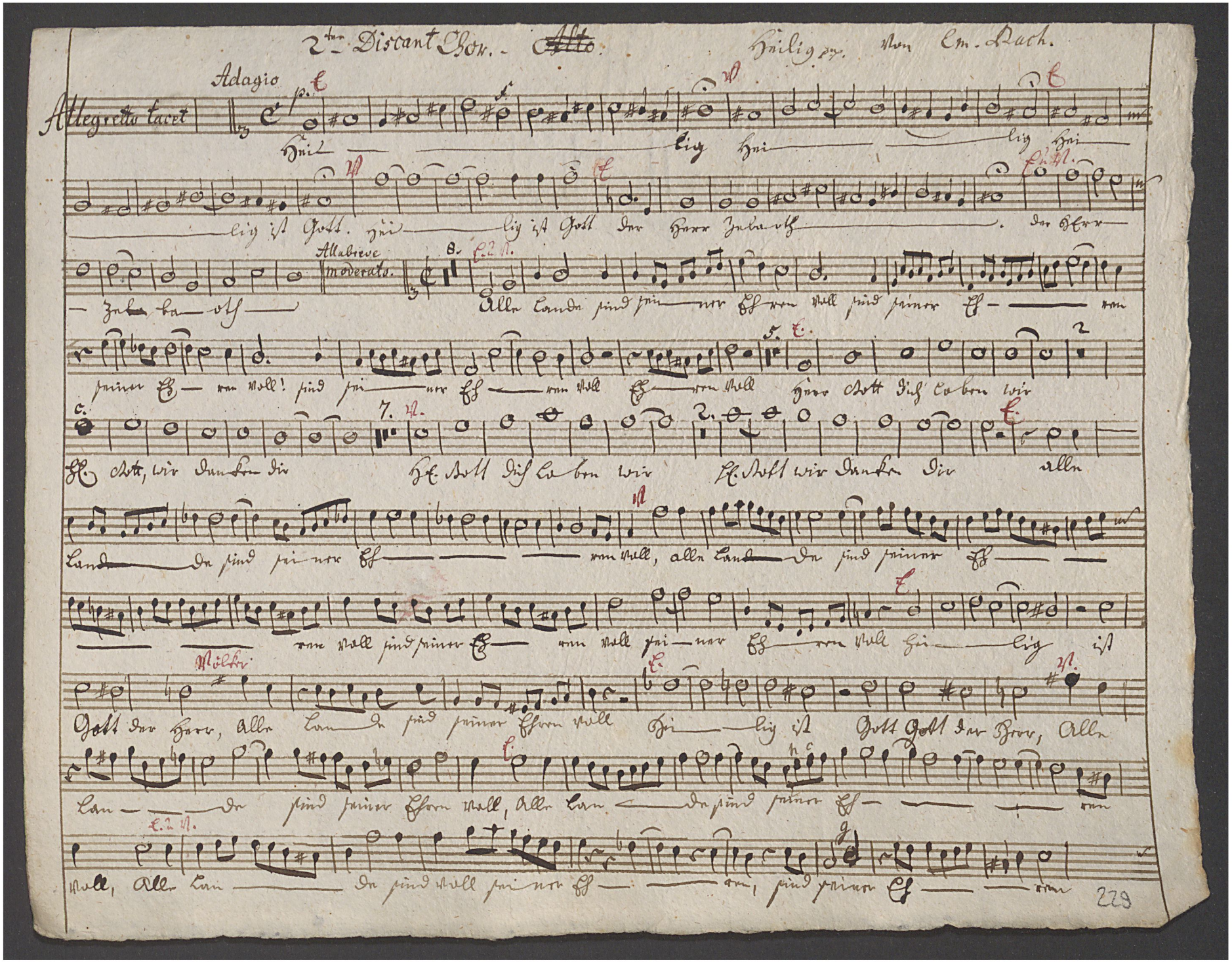
hei— — — — — lig. Hei— — — lig hei— — lig ist Gott. hei—

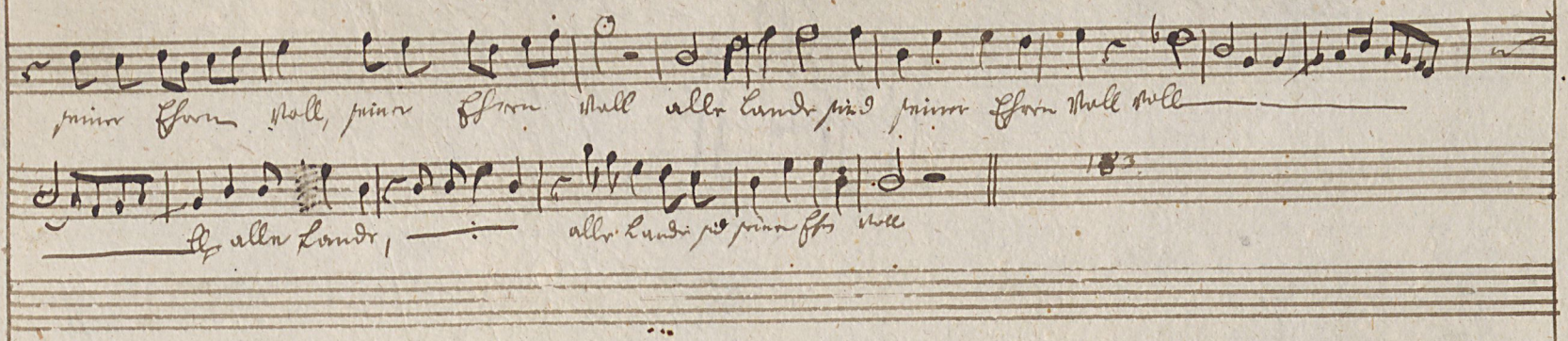
C N. Allabreve moderato.

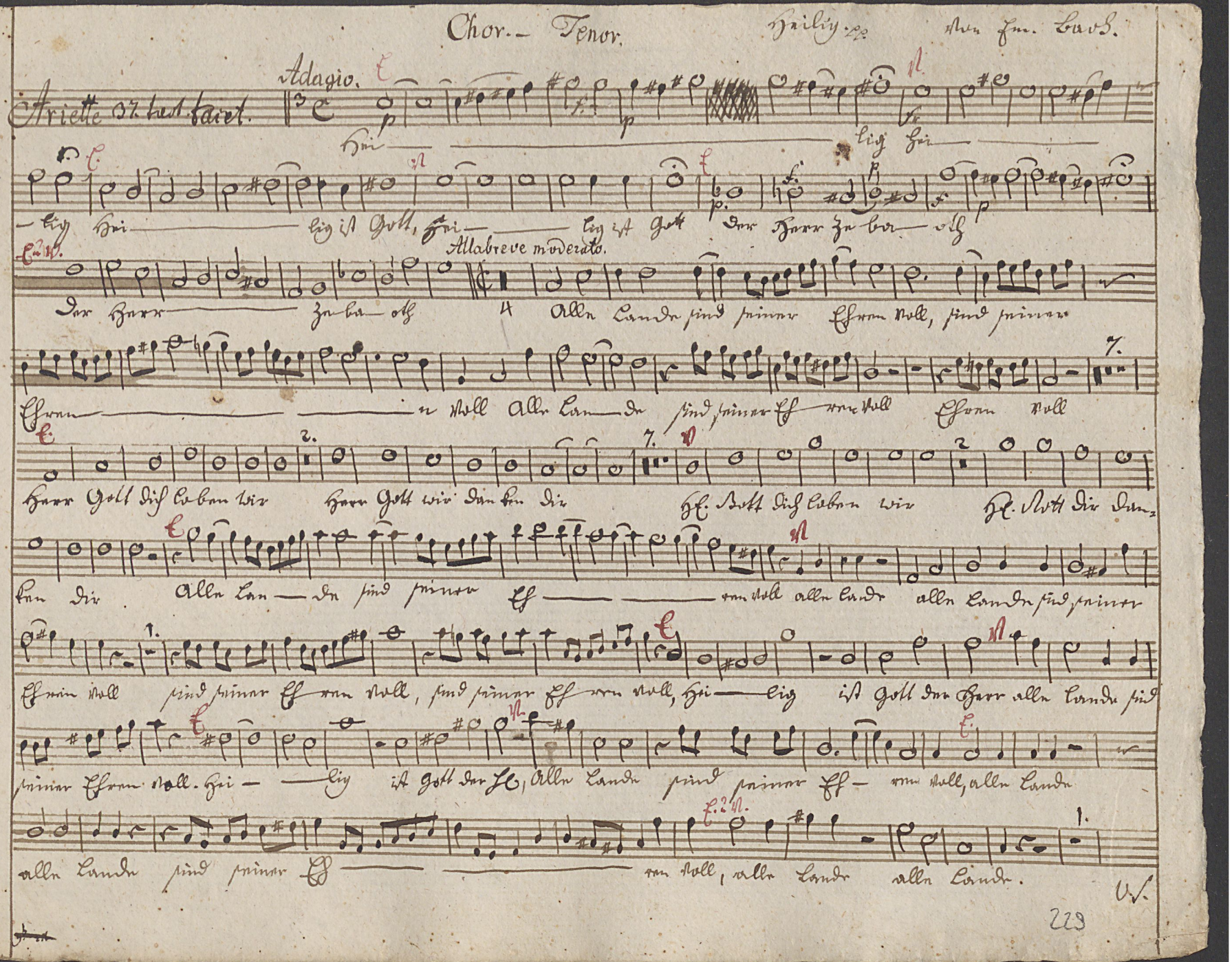
lig ist Gott! der Herr zeba— oth — der Herr — ze— ba— oth — 12. allen

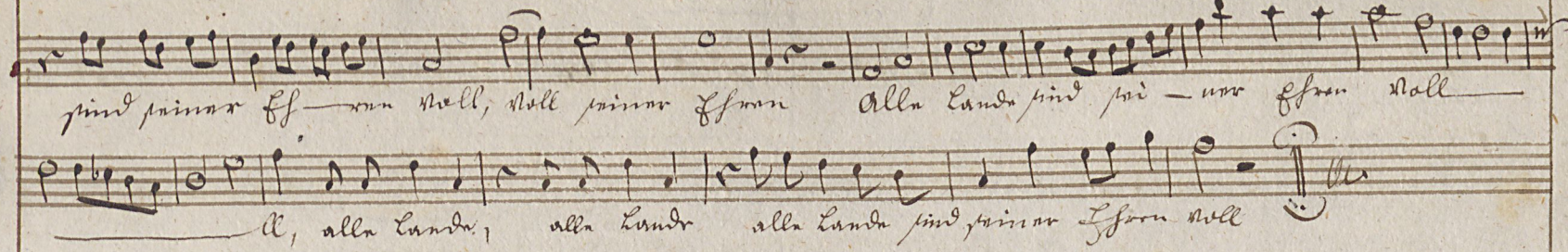
Lande sind seiner Ehren voll hei — — — —

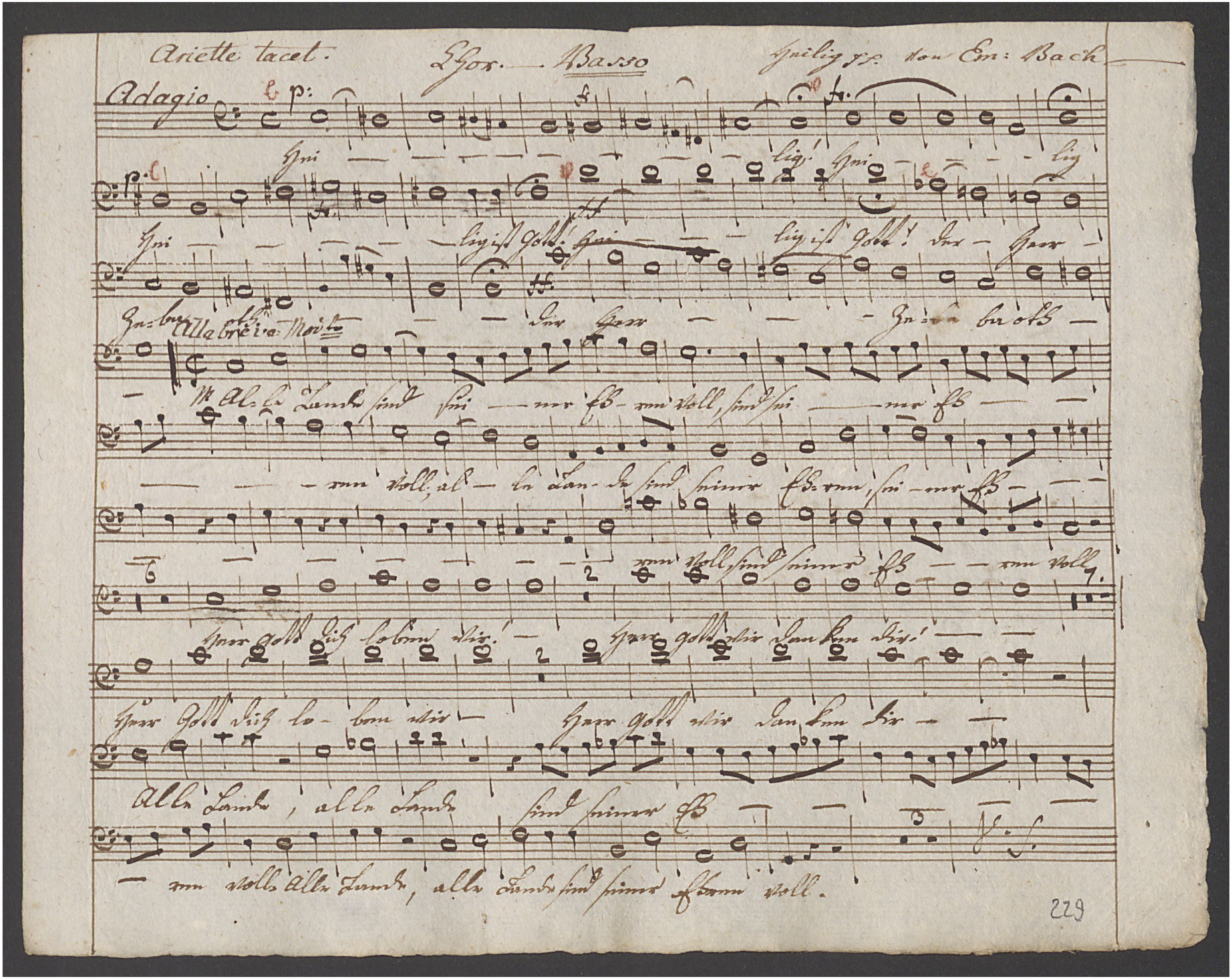

Heilig ist Gott der Herr, al le Lan de sind primer ff von Moll aller Lan de sind
pri mer ff von, aller Lan de sind Moll primer ff
von Thon Moll ff von Moll primer Thon Moll aller Lande sind primer Thon Moll
aller Lande, sind primer Thon Moll
183.

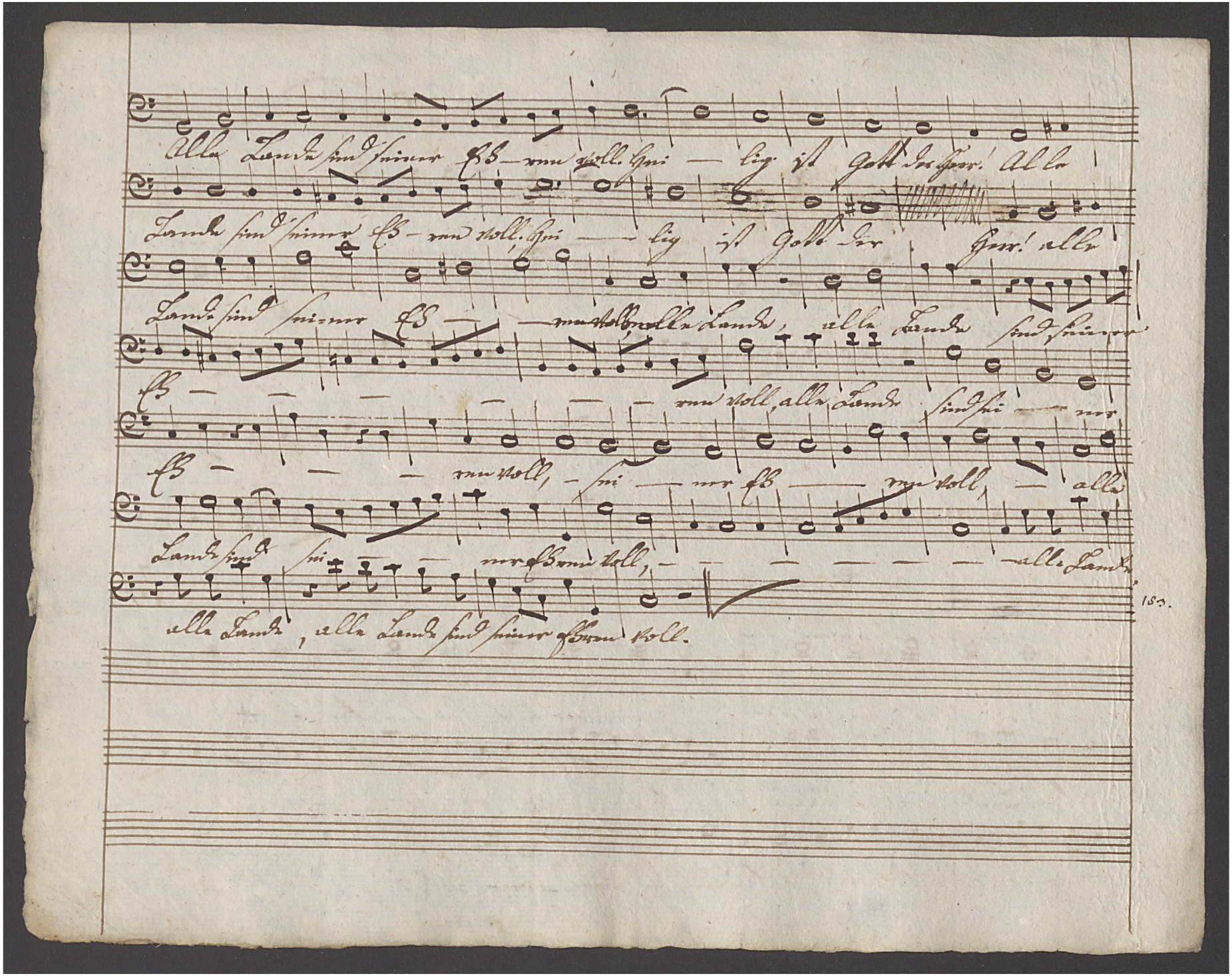

2ter Discant Chor. - Alto.
Heilig ꝛc. von Em. Bach.
Adagio
Allegretto tacet
Heil — lig Hei — lig Hei —
lig ist Gott. Hei — lig ist Gott der Herr Zeba — oth — der Herr —
Allabreve
moderato.
— Zeba — oth —
Alle Lande sind Hei — nur Ehr von Voll sind seiner Ehr — von
seiner Ehr — von Voll! sind Hei — nur Ehr — von Voll Ehr — von Voll Ehre Gott die Ehren wir
Ehr Gott, wir danken dir Ehr Gott die Ehren wir Ehr Gott wir danken dir allen
Lande — de sind Hei — nur Ehr — von Voll, alle Lande — de sind seiner Ehr —
von Voll sind seiner Ehr — von Voll Hei — lig ist
Möller.
Gott der Herr, alle Lan — de sind seiner Ehren Voll Hei — lig ist Gott Gott der Herr, alle
Lan — de sind seiner Ehren Voll, alle Lan — de sind seiner Ehr — von
Voll, alle Lan — de sind Voll Hei — nur Ehr — von, sind seiner Ehr — von
229


meiner Ehren Wall, meiner Ehren Wall aller Länder sind meiner Ehren Wall voll
Ehr aller Länder,
aller Länder sind meiner Ehr voll


Chor.– Tenor.
Heilig ꝛc. über den Text.
Ariette ad libitum.
Adagio.
Hei lig Hei
lig Hei lig ist Gott, Hei lig ist Gott der Herr zu bo lh
Allabreve moderato.
der Herr zu bo lh 4 allen Lande sind seiner Ehren voll, sind seiner
Ehren voll allen Lande sind seiner Ehren voll Ehren voll
Herr Gott dich loben wir Herr Gott wir dan ken dir
H. Gott dich loben wir H. Gott dir dan
ken dir allen Lan den sind seiner Eh ren voll allen Lande allen Lande sind seiner
Ehren voll sind seiner Eh ren voll, sind seiner Eh ren voll, Hei lig ist Gott der Herr allen Lande sind
seiner Ehren voll. Hei lig ist Gott der H, allen Lande sind seiner Eh ren voll, allen Lande
allen Lande sind seiner Eh ren voll, allen Lande allen Lande.
V.
223

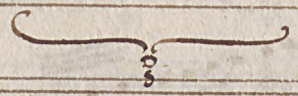

sind seiner Ehren voll, voll seiner Ehren Alle Lande sind sei — ner Ehren voll
O, alle Lande, alle Lande alle Lande sind seiner Ehren voll

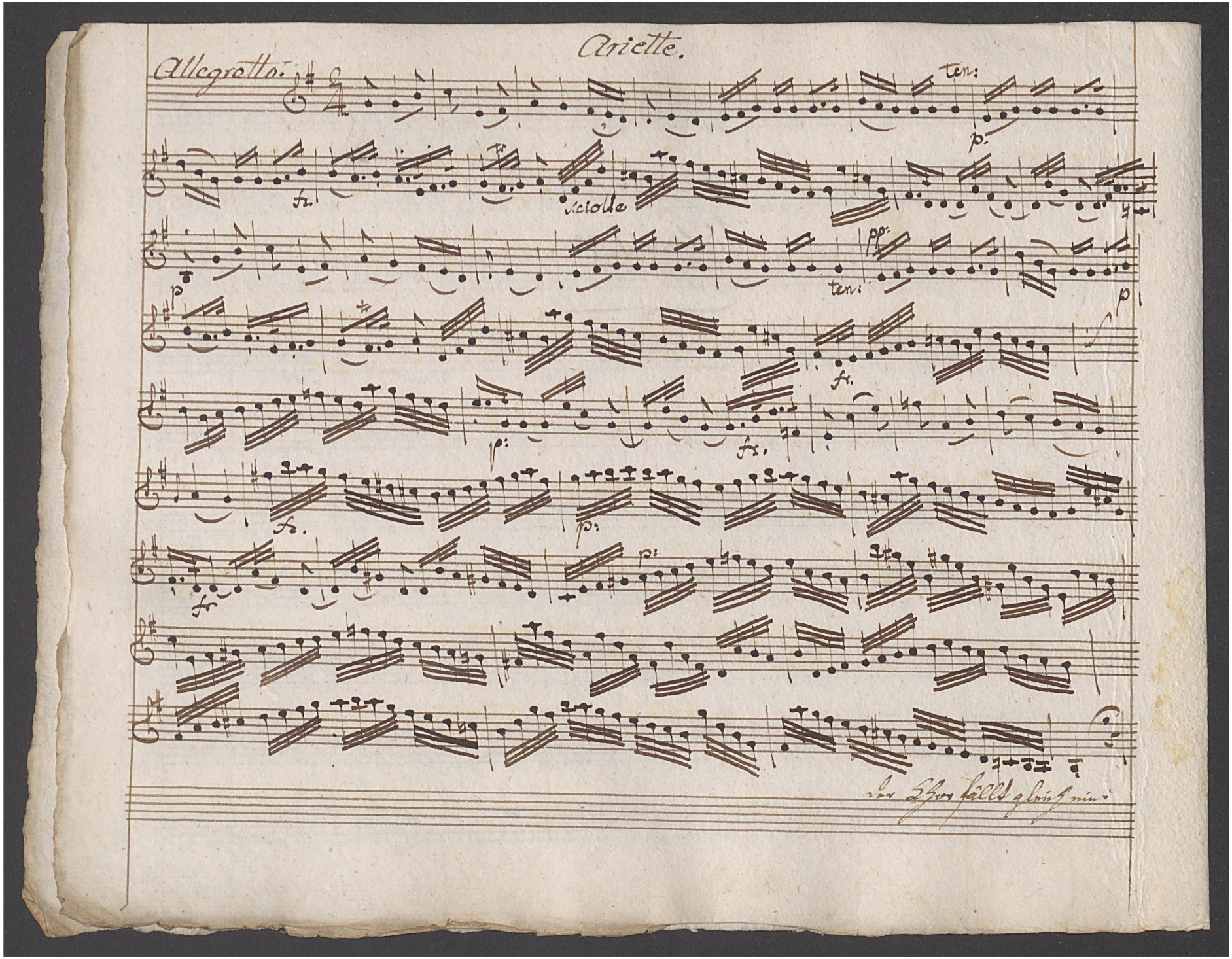

Ariette tacet. Chor. Basso Heilig pp. von Em: Bach
Adagio
Hei — lig! Hei — lig
Hei — lig ist Gott! Hei — lig ist Gott! der — Herr —
Zu — bar — Alla breve Moll
— Ihr Herr — — — Zu — bar oth —
— Ah! alle Lande sind — mir öd — mir voll, sind sie — mir öd —
— — — mir voll, al — le Lan — de sind seiner Ehre voll, sie — mir öd —
— — — — — — — mir voll sind seiner öd — — mir voll.
Herr Gott dich loben wir. — Herr Gott wir dank — bar sind.
Herr Gott dich lo — ben wir — Herr Gott wir dank — bar sind
Alle Lande, alle Lande sind seiner öd — — — — —
— mir voll alle Lande, alle Lande sind seiner öden voll.
229

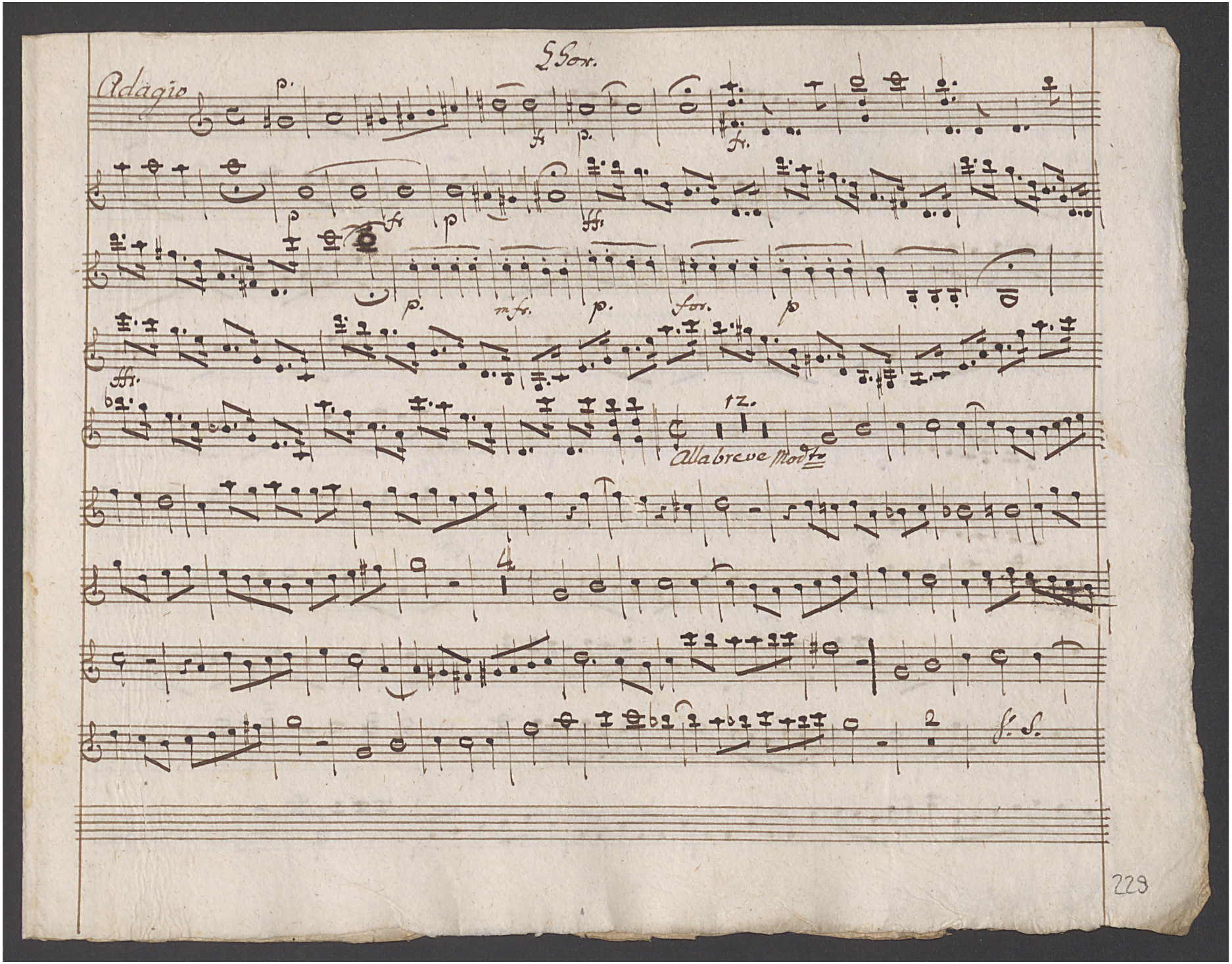

Alle Lande sind seiner ℔ — mm voll. Hei — lig ist Gott der Herr. Alle
Lande sind seiner ℔ — mm voll. Hei — lig ist Gott der Herr. alle
Lande sind seiner ℔ — mm voll, alle Lande, alle Lande sind seiner
℔ — — — — — — mm voll, alle Lande sind sei — ner
℔ — — — mm voll, — sei — ner ℔ — mm voll, — alle
Lande sind sei — — — mm ℔ mm voll, — — — — — — alle Lande,
alle Lande, alle Lande sind seiner ℔ mm voll.
183.

Heilig ist Gott. — Von Emanuel Bach.

Violino I^mo

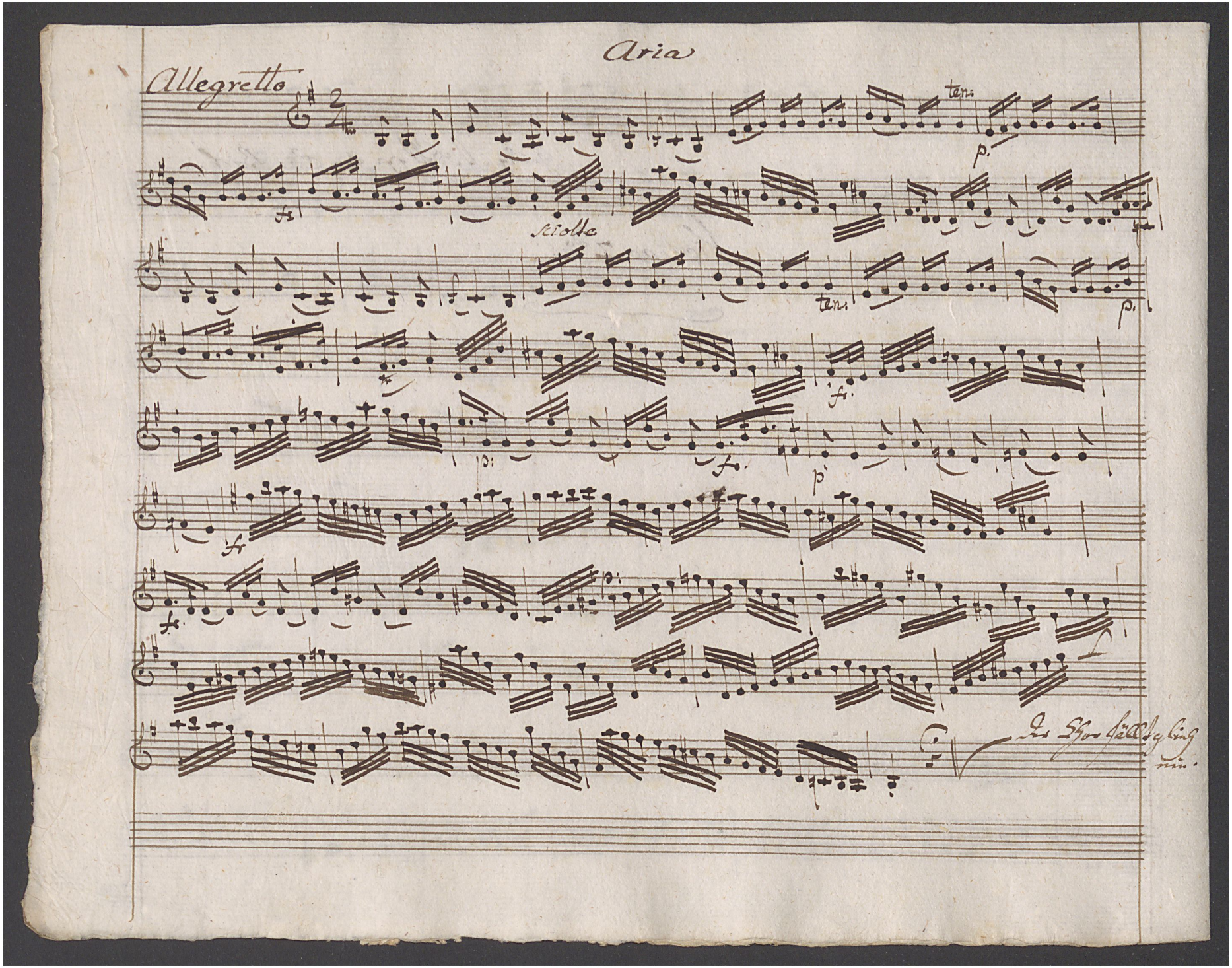


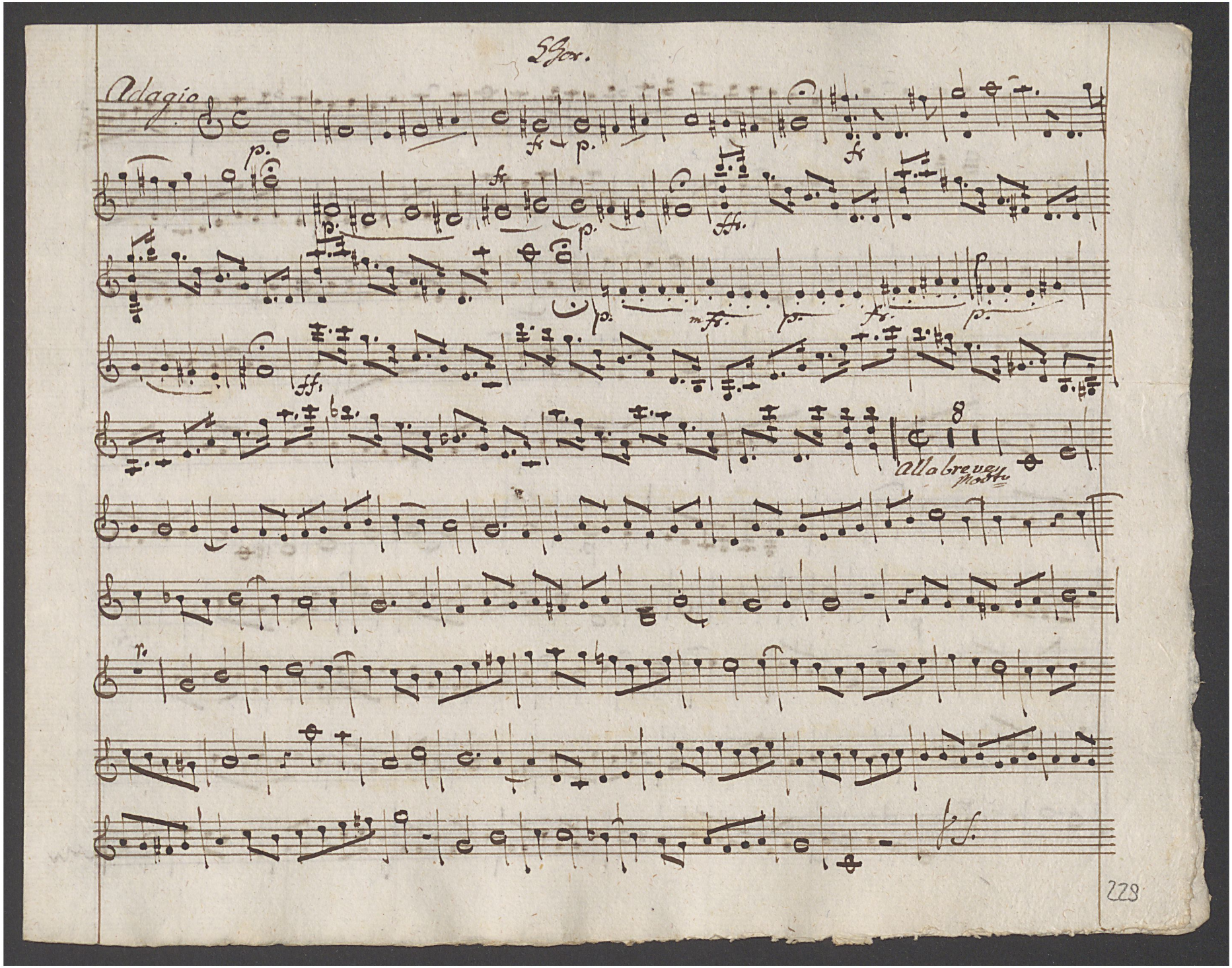

Ariette.
Allegretto.
ten:
p:
fz.
Violde
ten:
pp:
p
fz.
fz.
p:
fz.
fz.
p:
p:
fz.


5 Sor.
Adagio
fz.
Allabreve Mod.to
f. S.
229

Heilig ist Gott der Herr. Em: Bach.

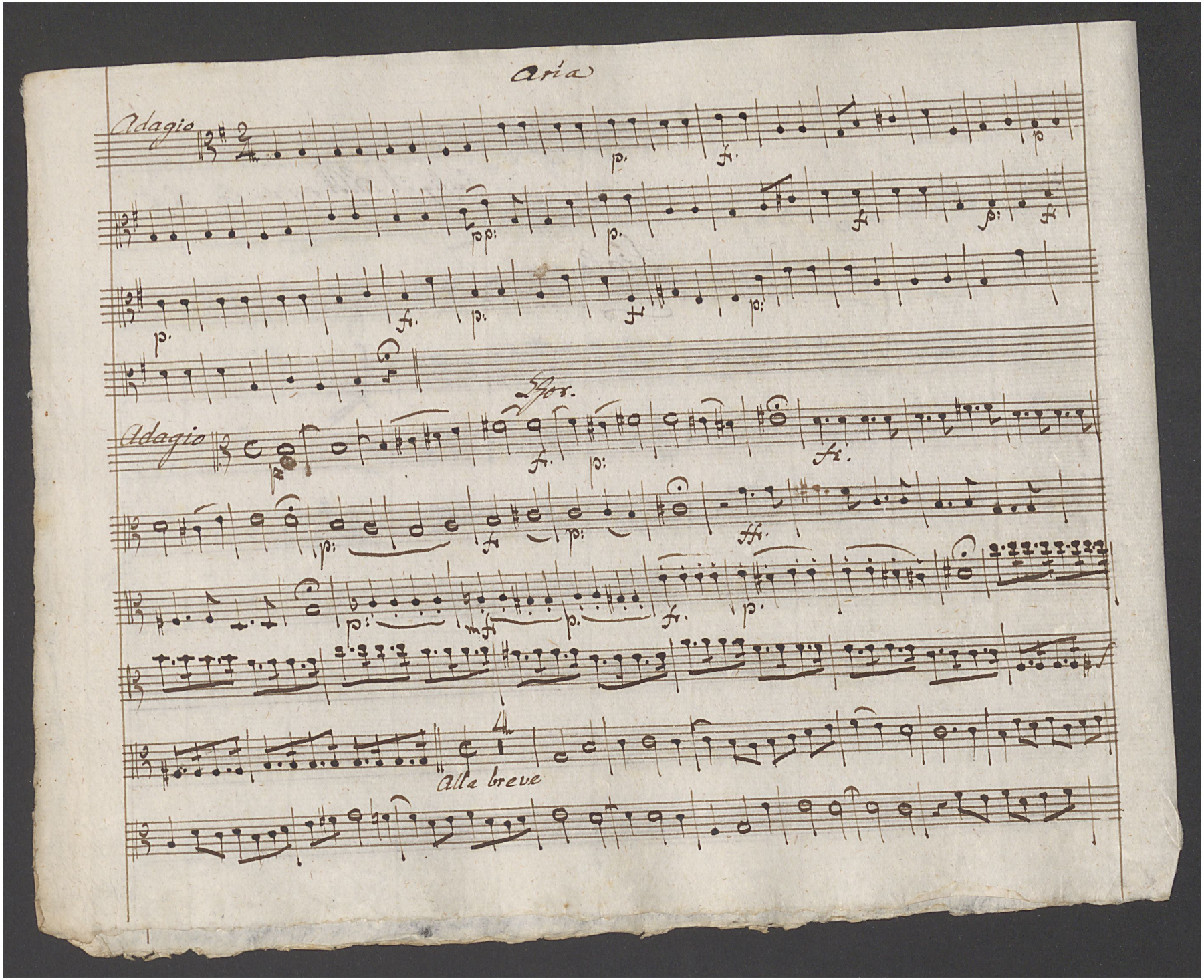
Violino 2do

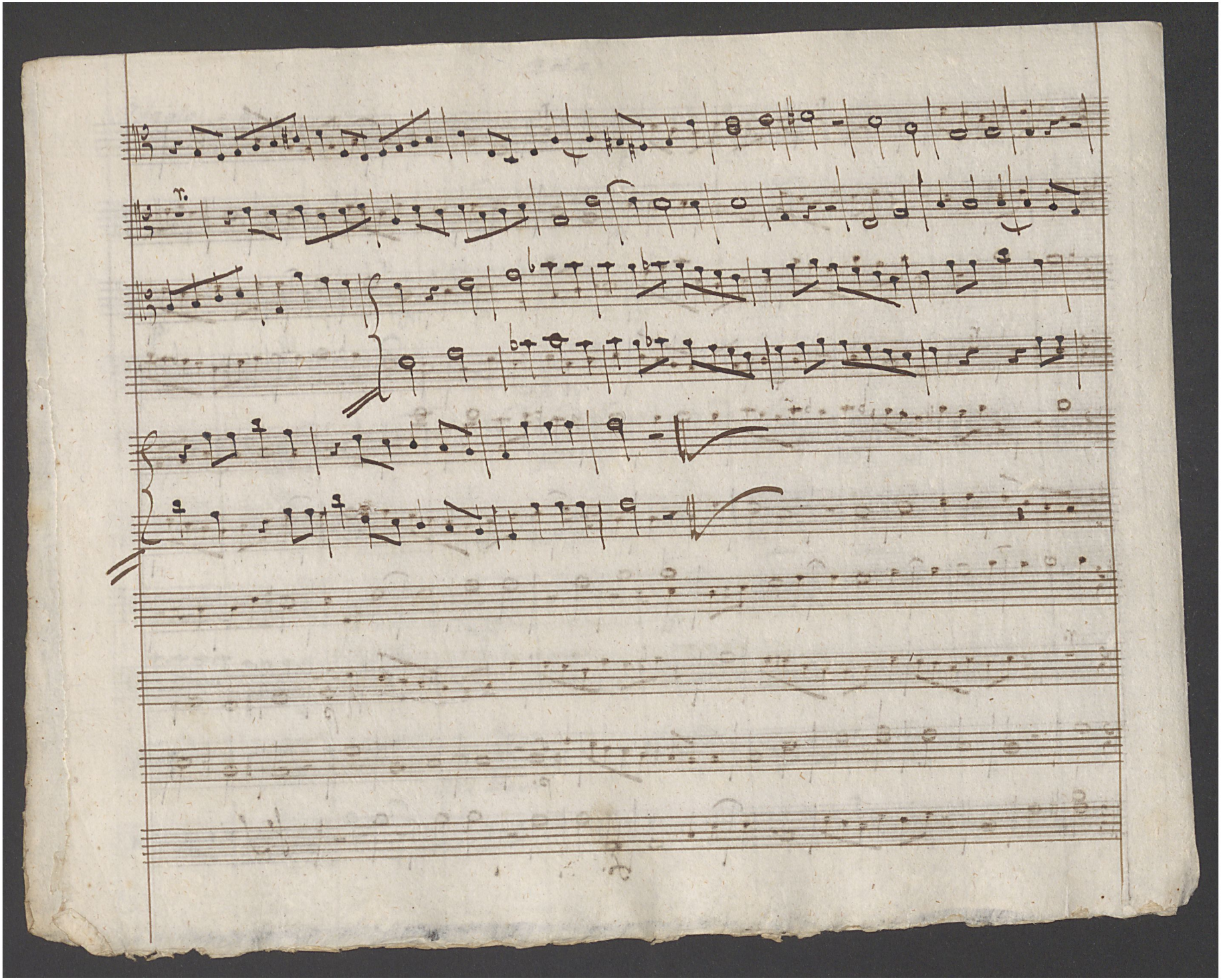

Aria
Allegretto
tasto
p.
sciolto
tasto
p.
f.
f.
p
f.
p.
f.
f.

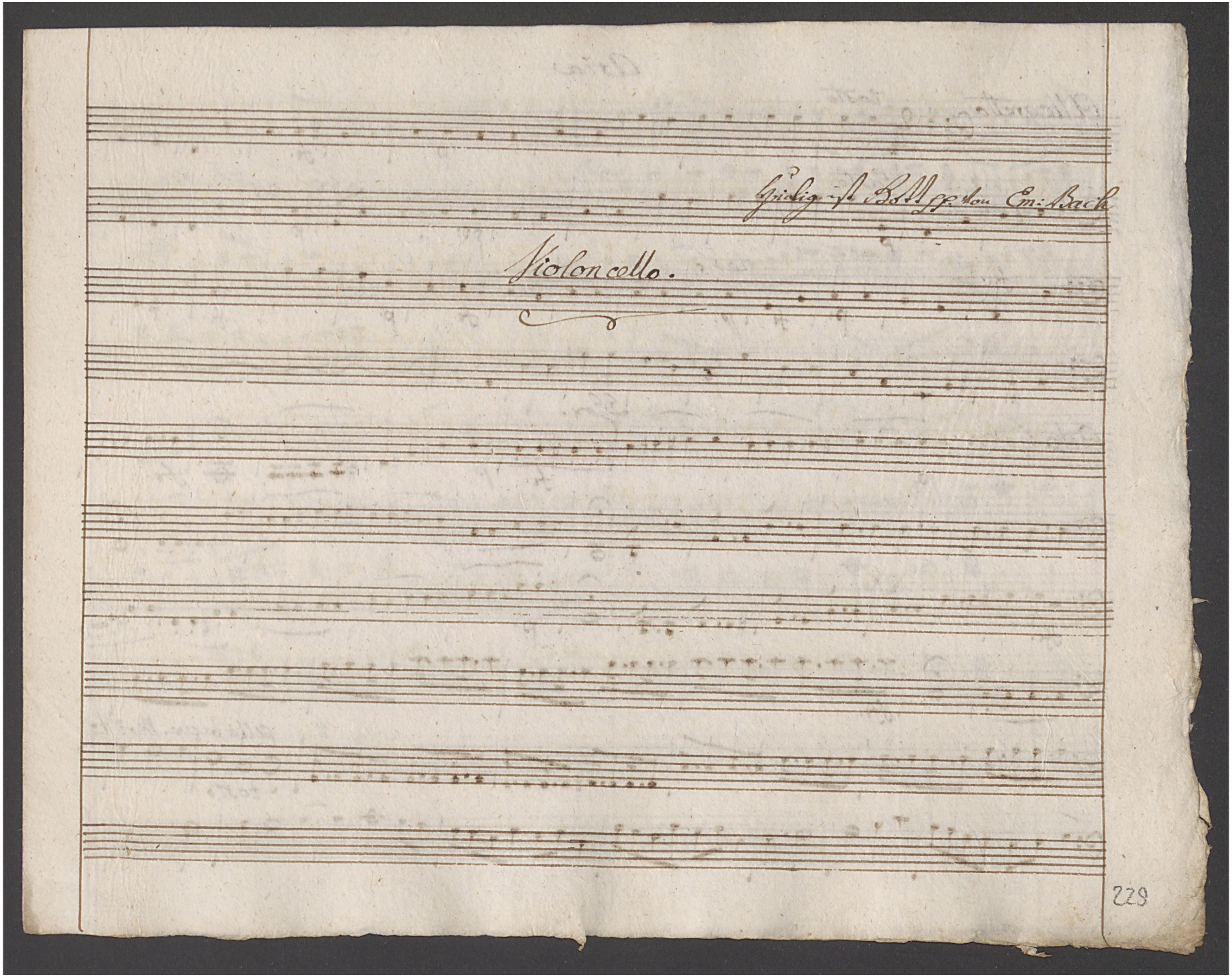

5 Cor.
Adagio
p.
fz
p.
fz
p.
ff.
mf.
fz.
p.
ff.
8
Alla breve
Mostr.
fz.
fz.
228

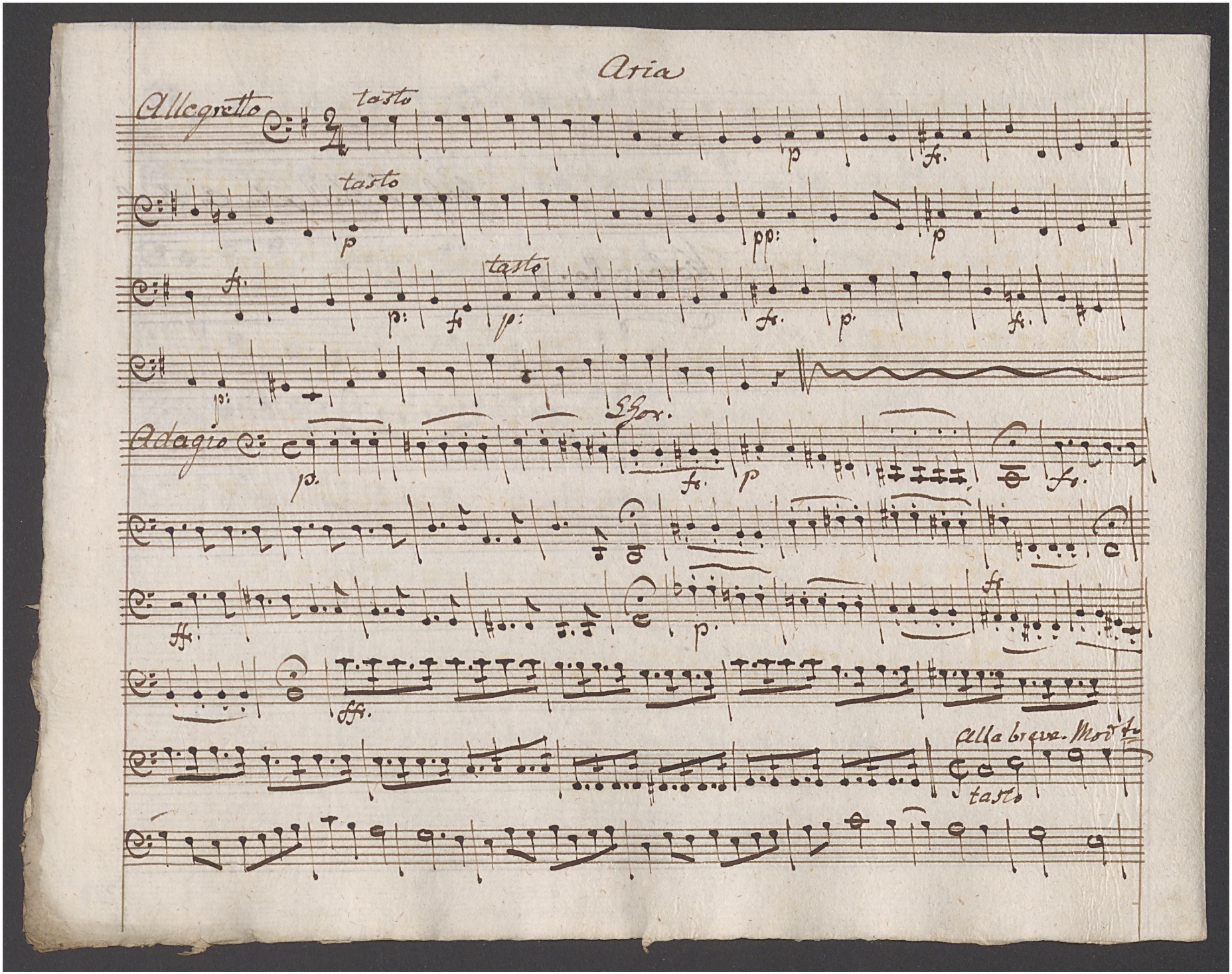
Heilig ist Dott pf: von Em: Bach

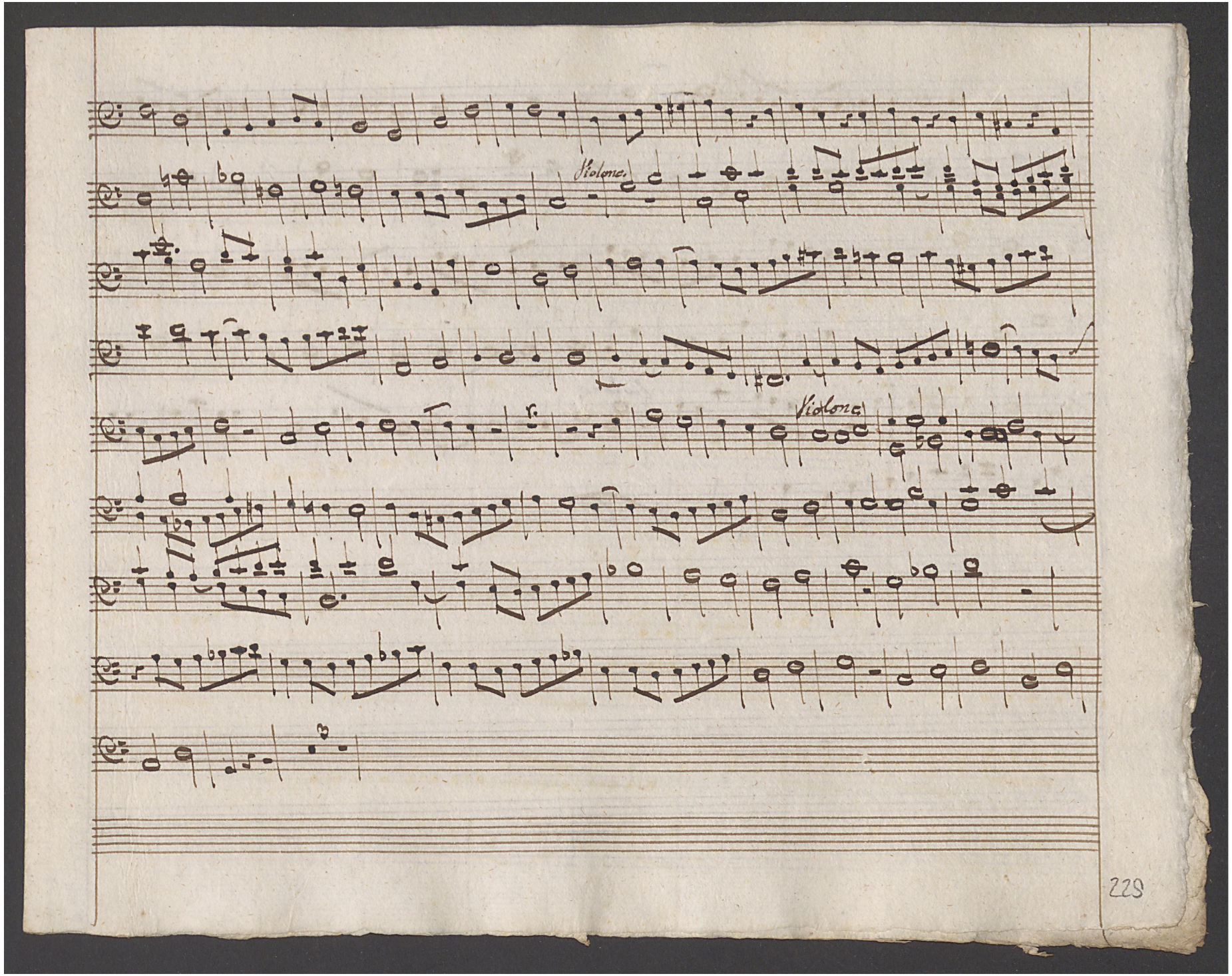
Viole

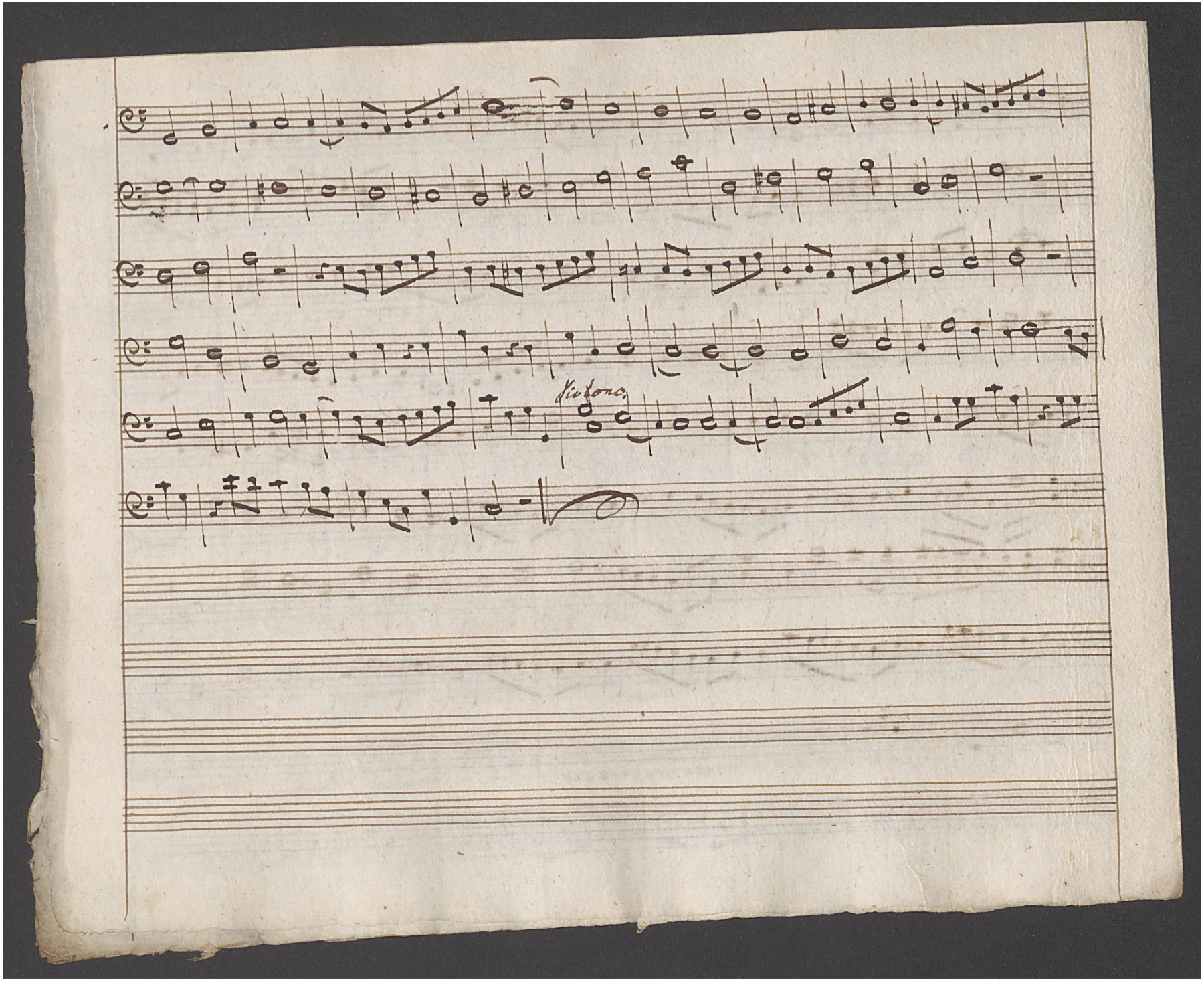

Aria
Adagio
Adagio
Alla breve




Violoncello.
229

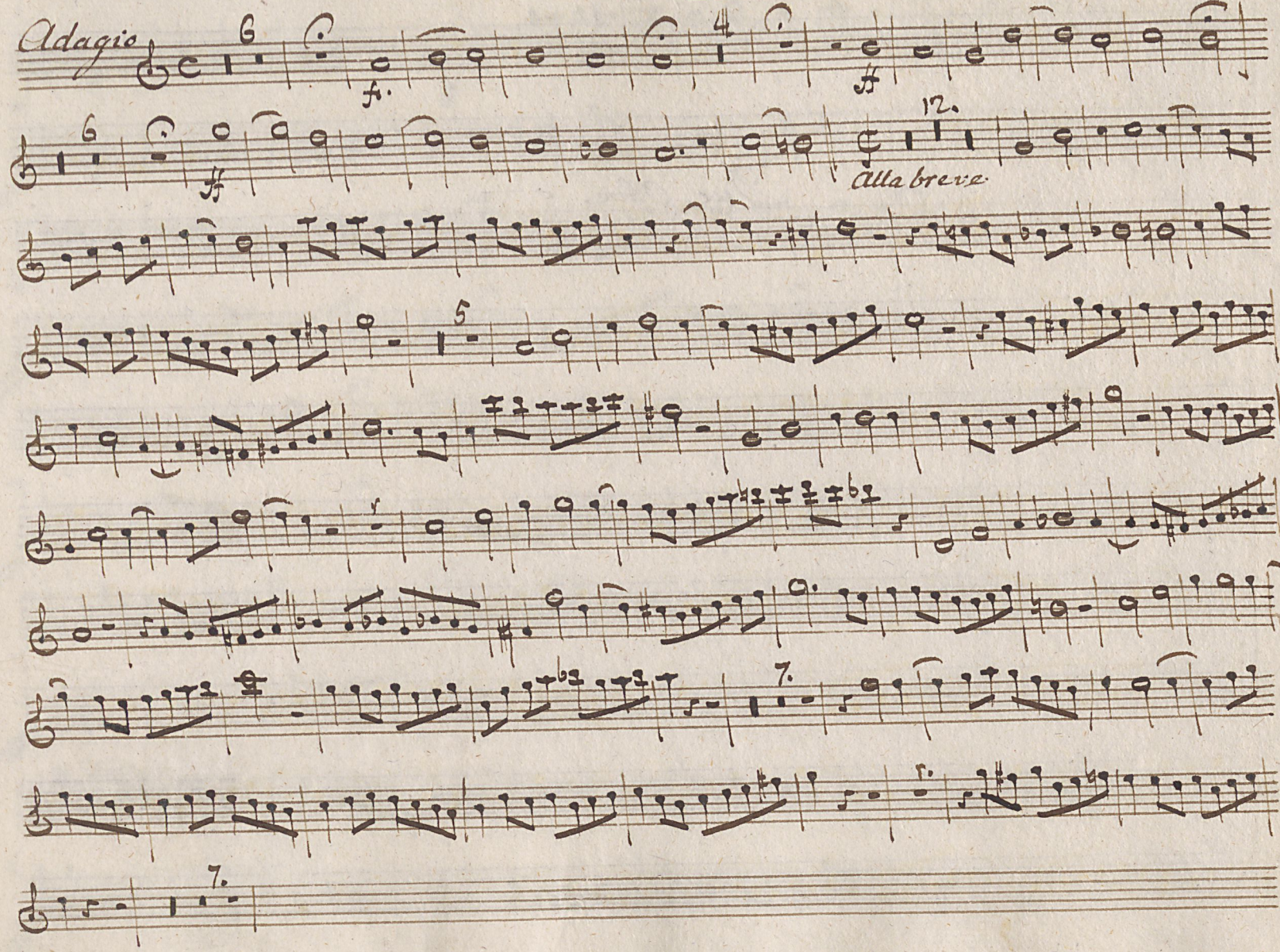

Aria
Allegretto
tasto
tasto
tasto
Adagio
Sfor.
alla breve. Mod.to
tasto

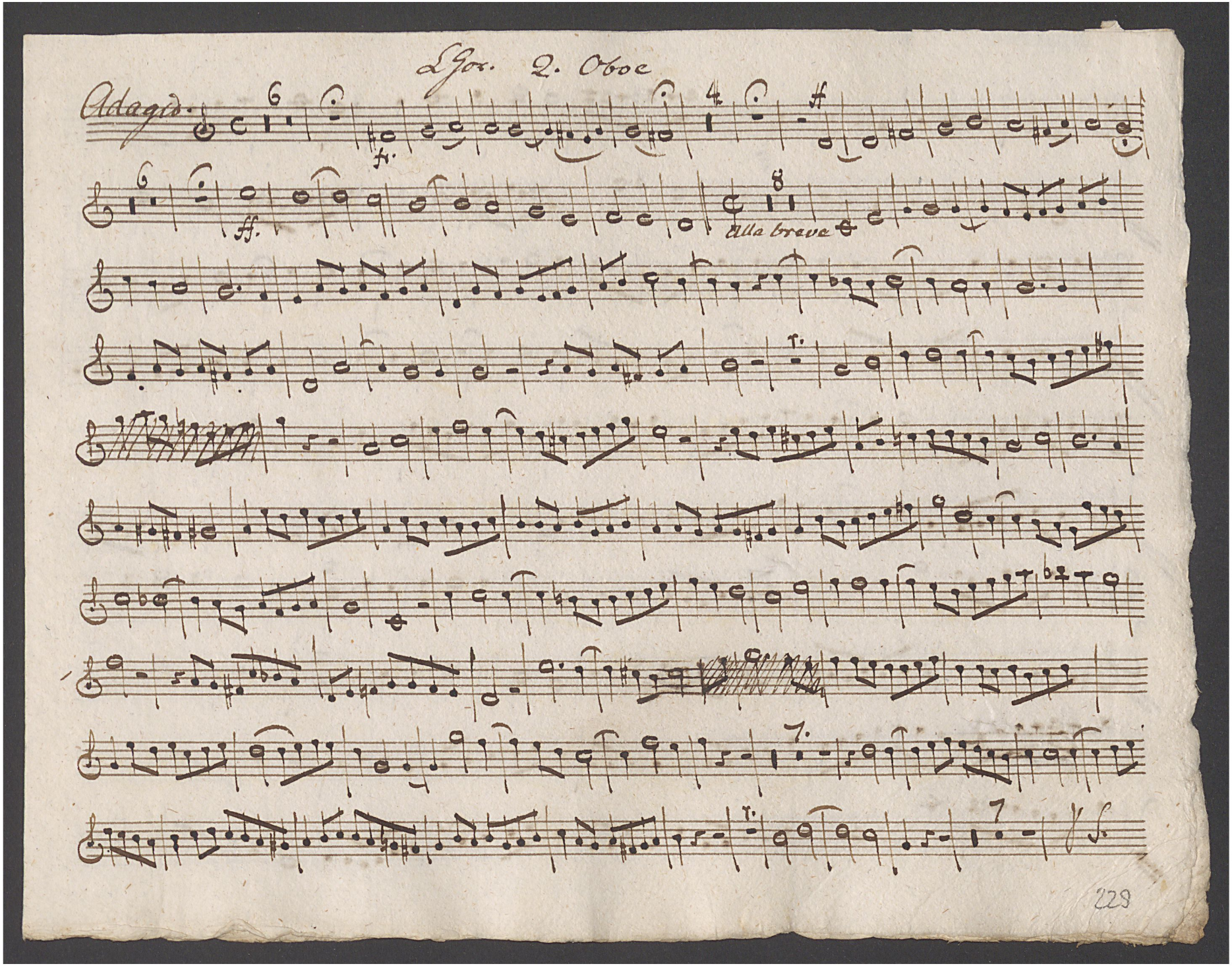

Violone.
Violone.

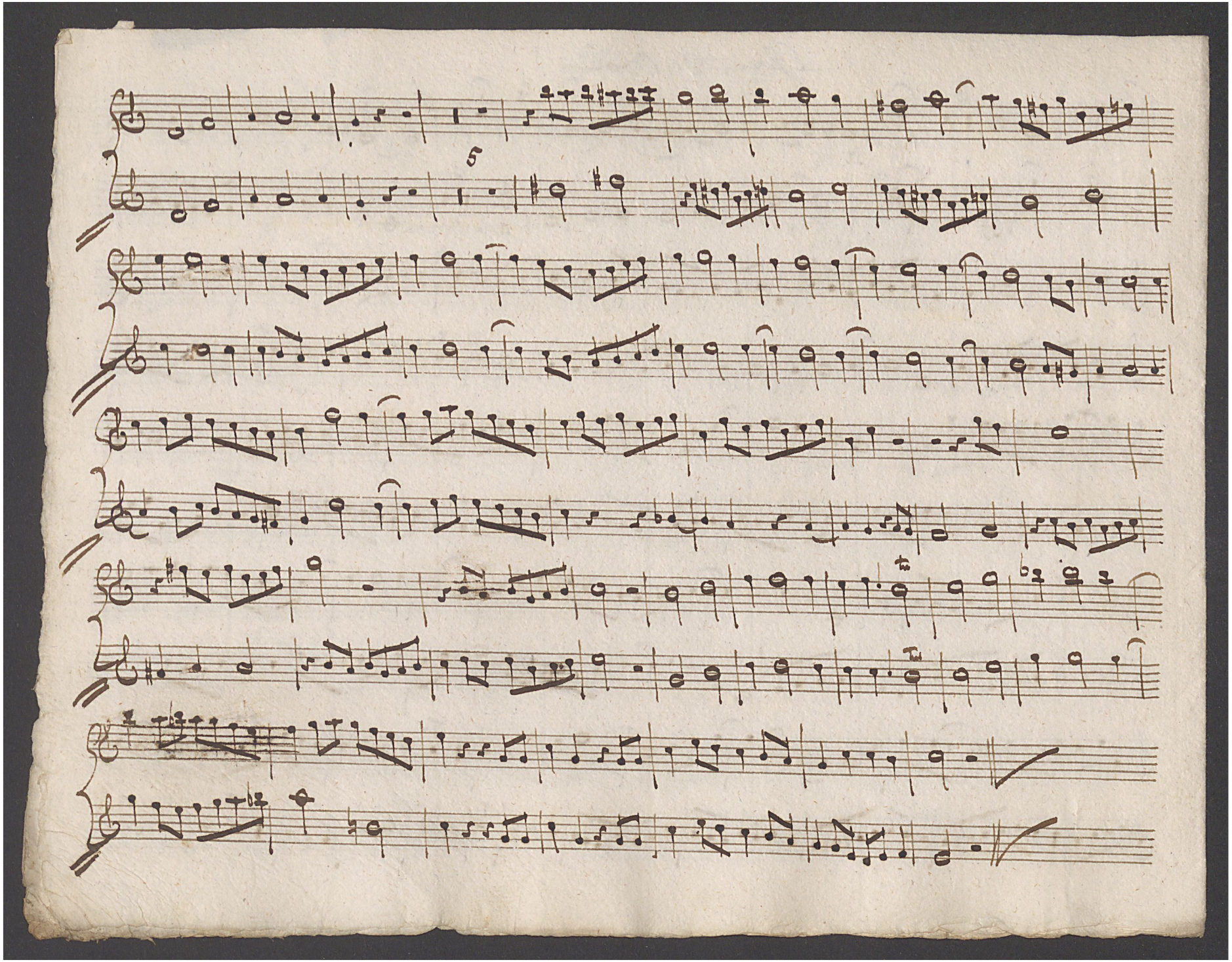

Violono.

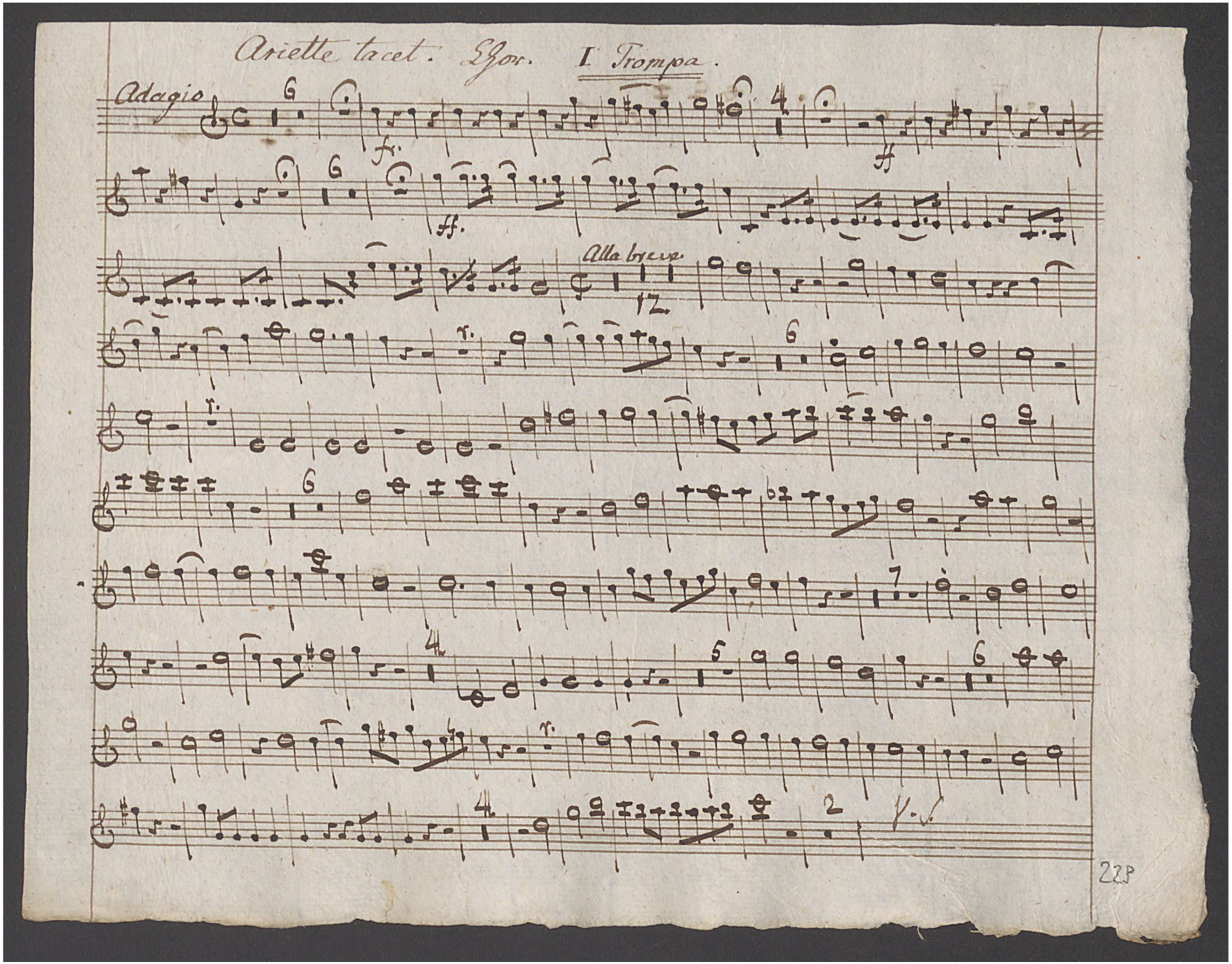
Due Oboe

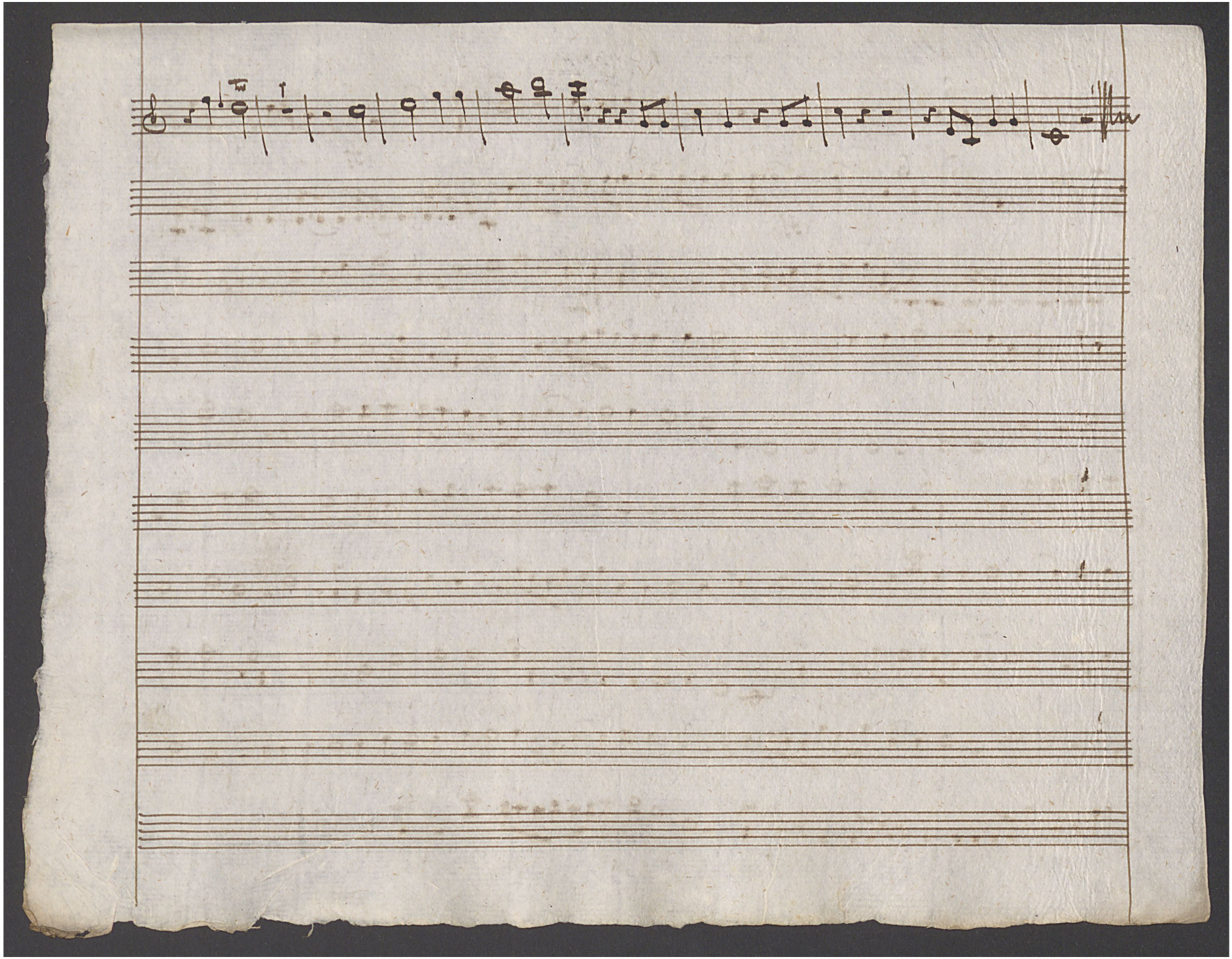
Sox. 1. Oboe.

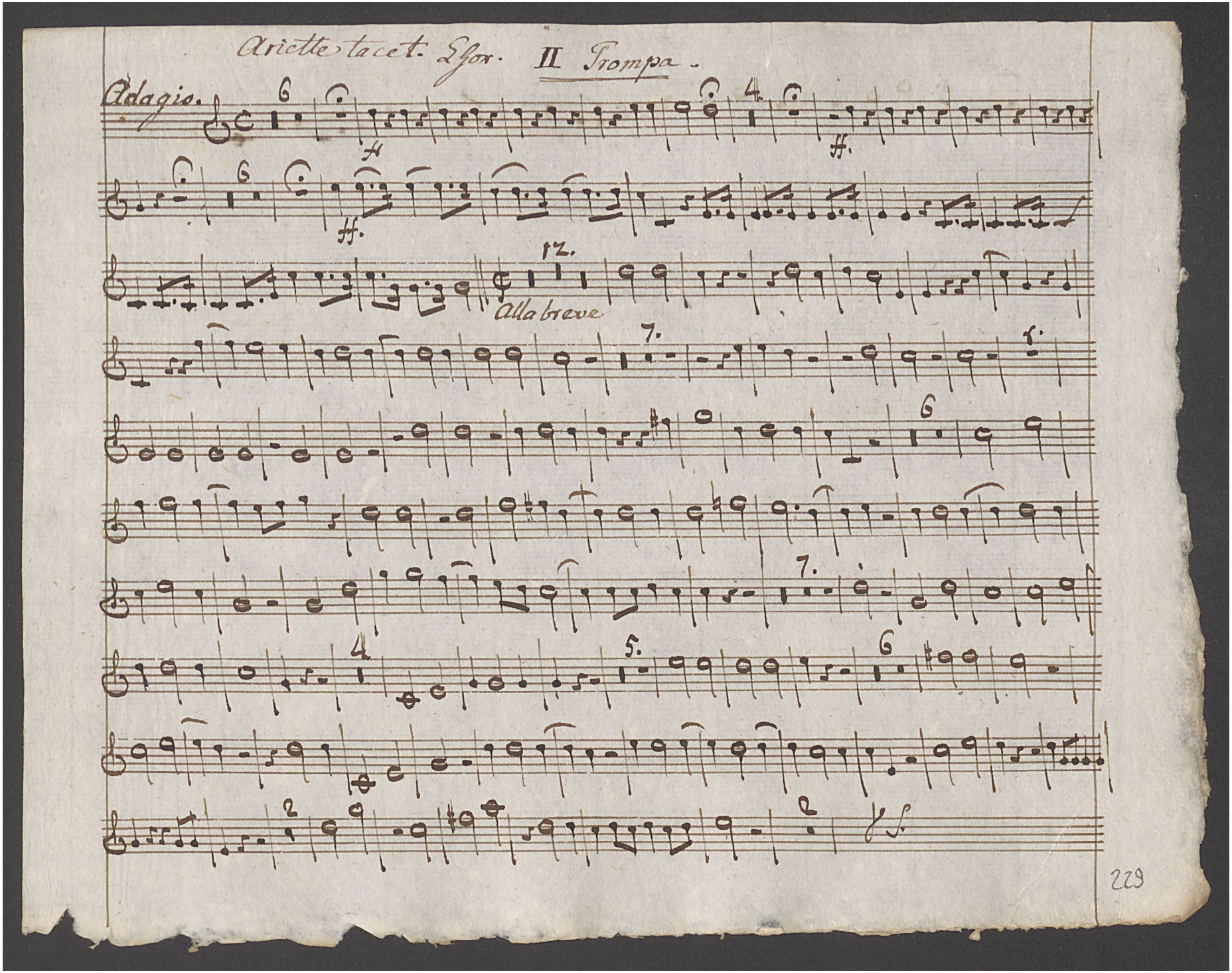


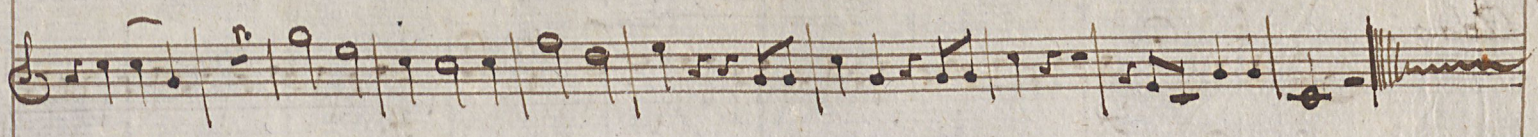

Cor. 2. Oboe
Adagio.
ff.
ff.
alla breve
tr.
tr.
7.
7.
tr.
7.
ff.

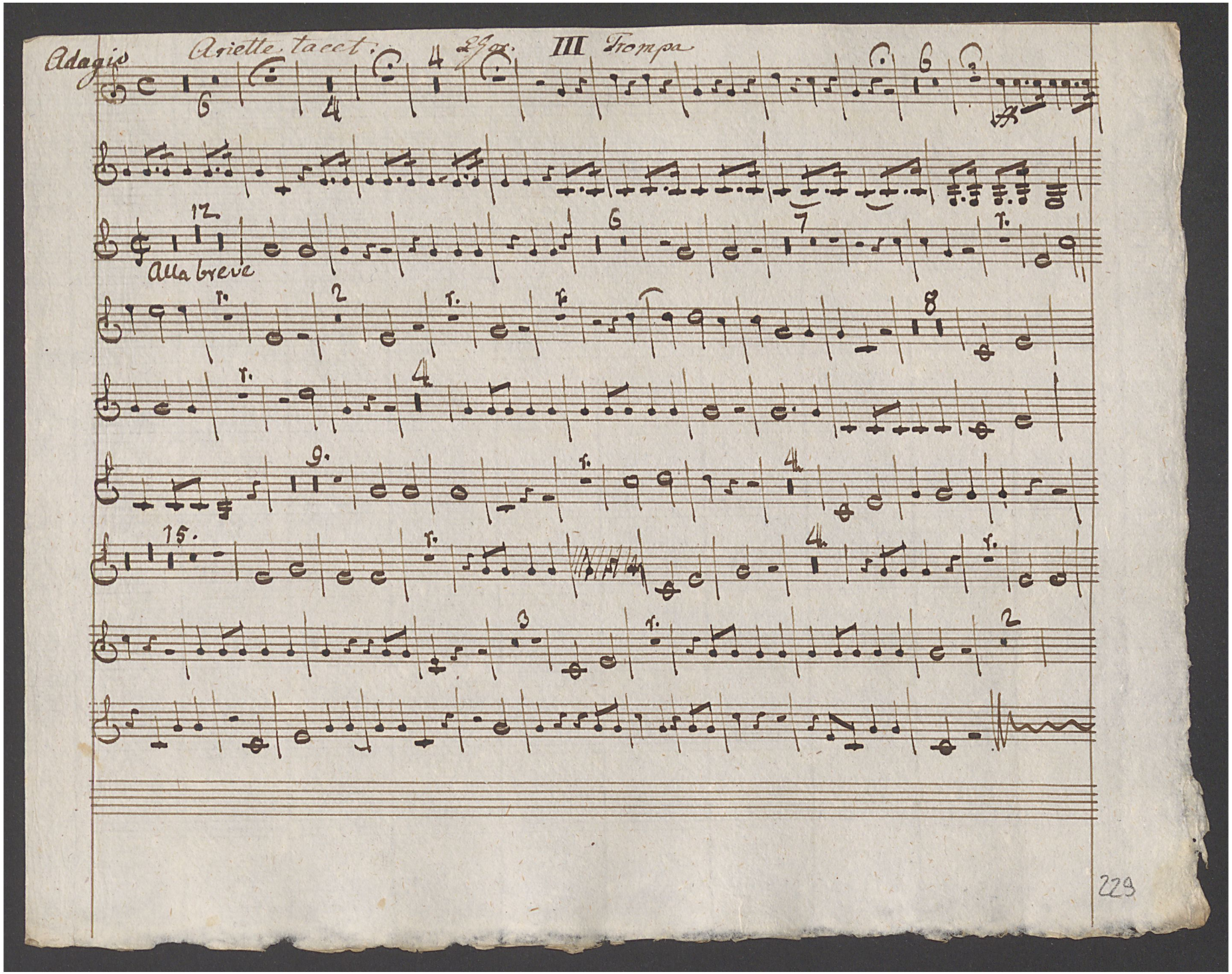


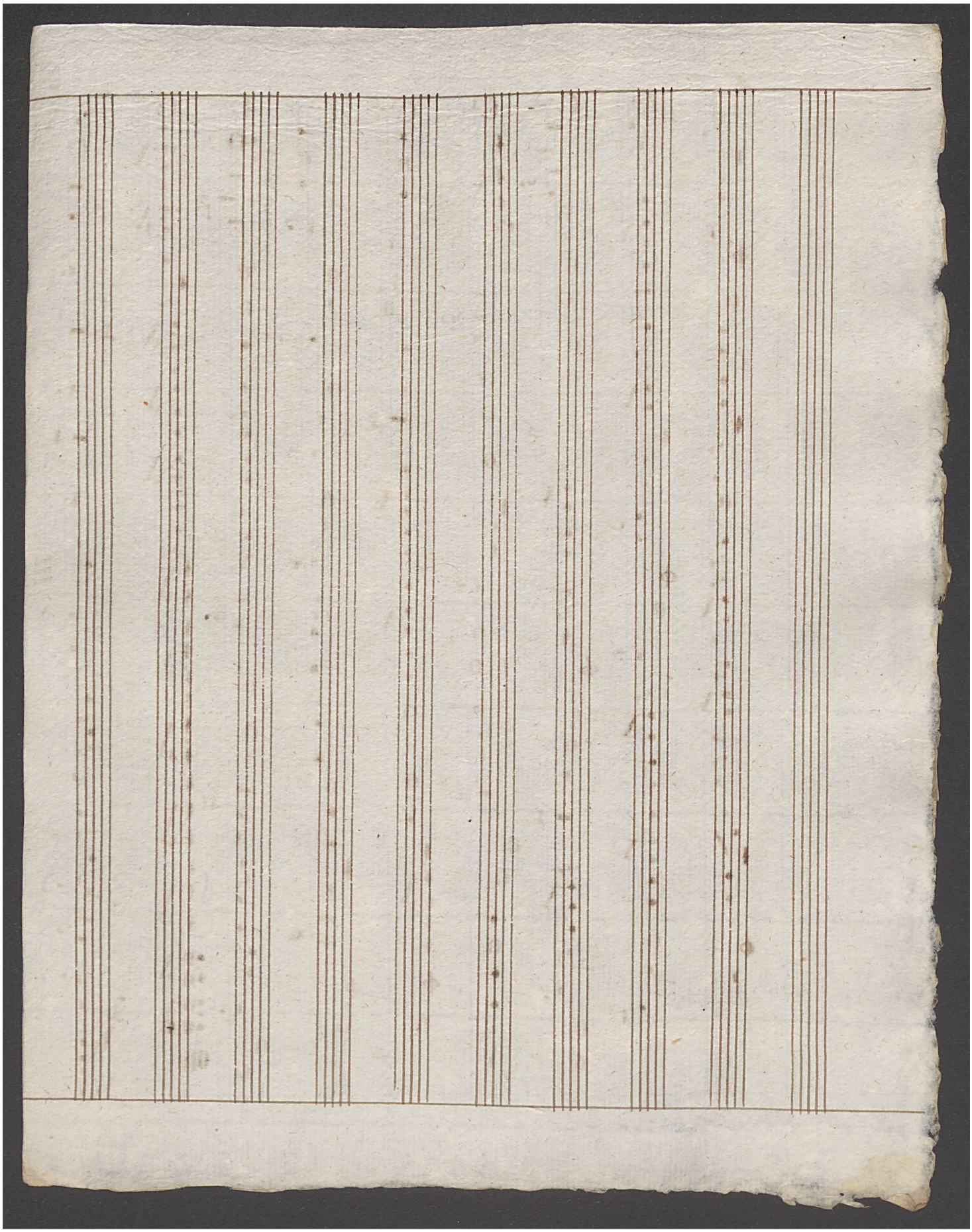

Ariette tacet. Ejor. I Trompa.
Adagio
Alla breve
228

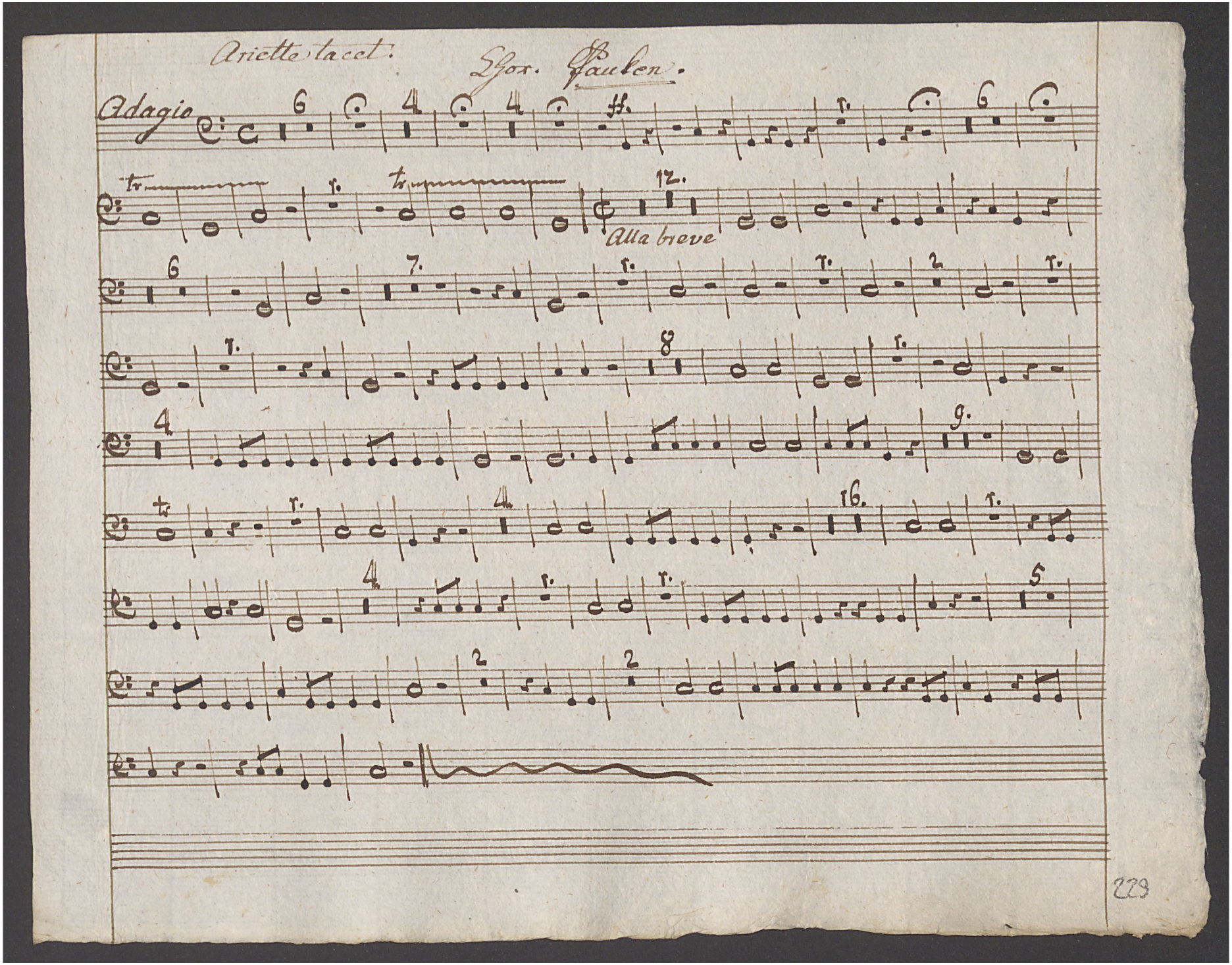



Ariette tacet. 2 for. II Trompa.
Adagio.
Alla breve
229




Adagio
Ariette tacet.
2 Fag.
III Trompa
Alla breve




Ariette tacet.
2 Cor. Pauken.
Adagio
Alla breve
229

Heilig.

mit
Zwey Hörner und einer Arietta

zur
Einleitung

von

Carl Philipp Emanuel Bach.

Organo.

Allegretto

tasto.

tasto.

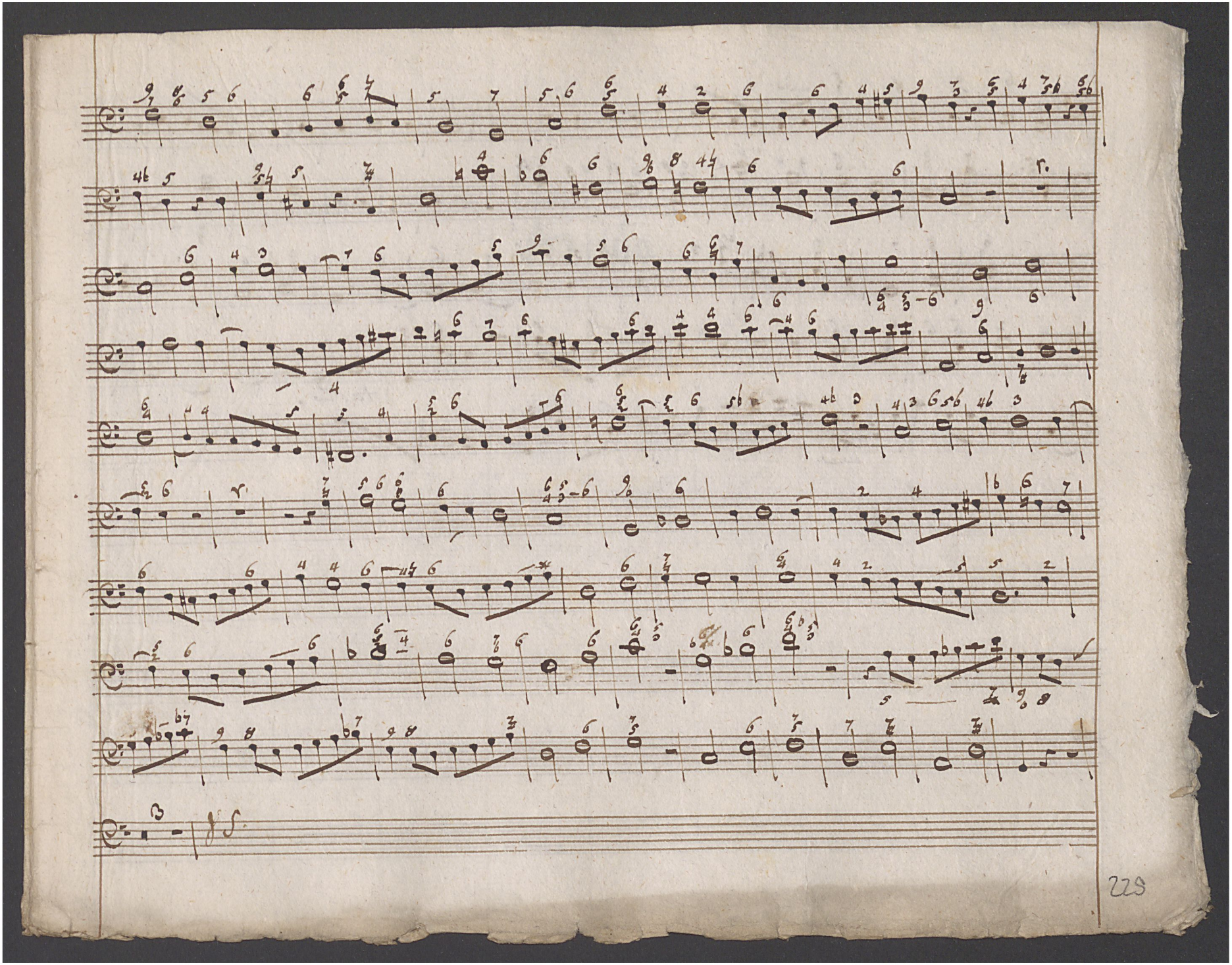
tasto

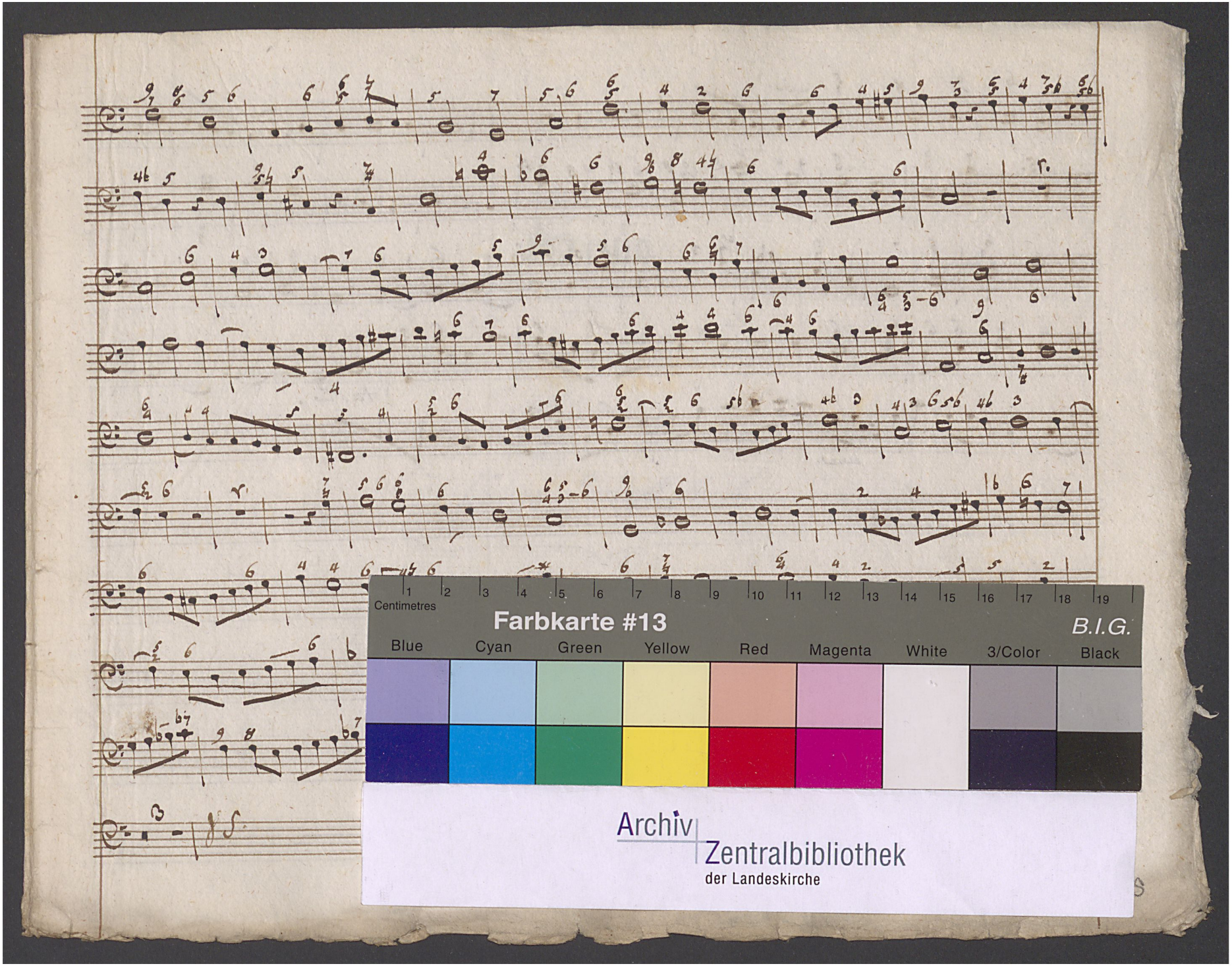
Adagio

Soz.

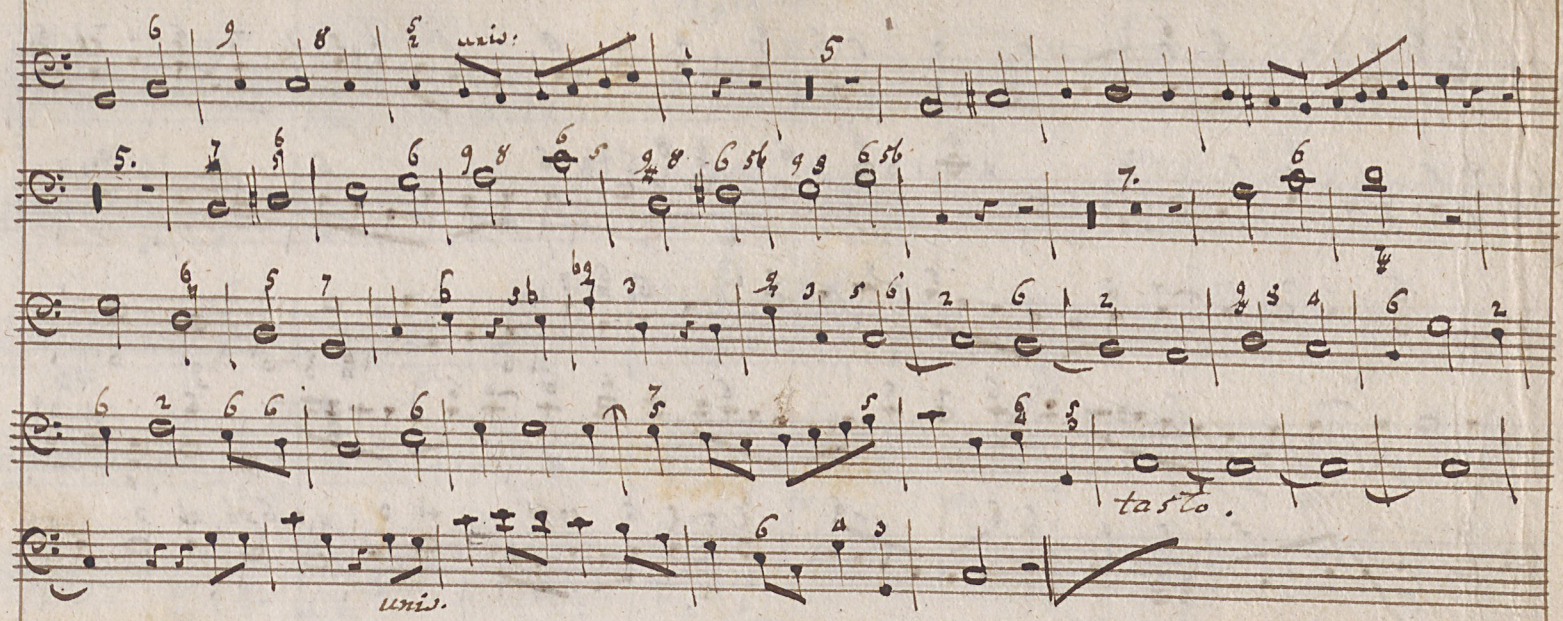
Alla breve Mod.to

tasto





Archiv
Zentralbibliothek
der Landeskirche


uniss.
5.
7.
tasto.
uniss.