Festo Pentecostes I.

Die Liebe Gottes ist ausgegossen

a. 13. voc.

S. A. T. B.

2. Violino

2. Clarinetto ou Cornu

Viola – Violon cum

Organo.

Ex Dt

Gunz.

Pfarrkirchen

1770.

Nota.

Stimme zur Orgel zu gebrauchen.

88

Pfingstfest. **Soprano.** Dunz.

9.

Die liebe Gottheit ist ausgegossen,

ist ausgegossen in unser Herz, in unser Herz. in unser in unser

Herz, durch den heiligen Geist. Die liebe Gottheit ist ausgegossen ist

ausgegossen in unser Herz, in unser Herz, durch den heiligen Geist welcher und gegeben ist,

welcher und gegeben ist gegeben ist gegeben ist, welcher und gegeben ist, gegeben ist, gegeben ist.

Recit. Adagio Recit.

Ach ist nicht schwer ein Lust zu sehn ach ist nicht schwer, O Mensch, nach durch sie

rechte den heilend Lieben, wer ist der dis thut, der dis thut? ach wer sie liebet, der

hält sein Wort ach. süsse Ruh wird ach. wird in dieser leichten Last sie üben.

Aria et Recit Choral

Sacrat

O du süsser Himmel Trost lass dich in unsern Herzen kräftig

Durch unsre Busse verbinden sey, den nächsten stets mit Liebe

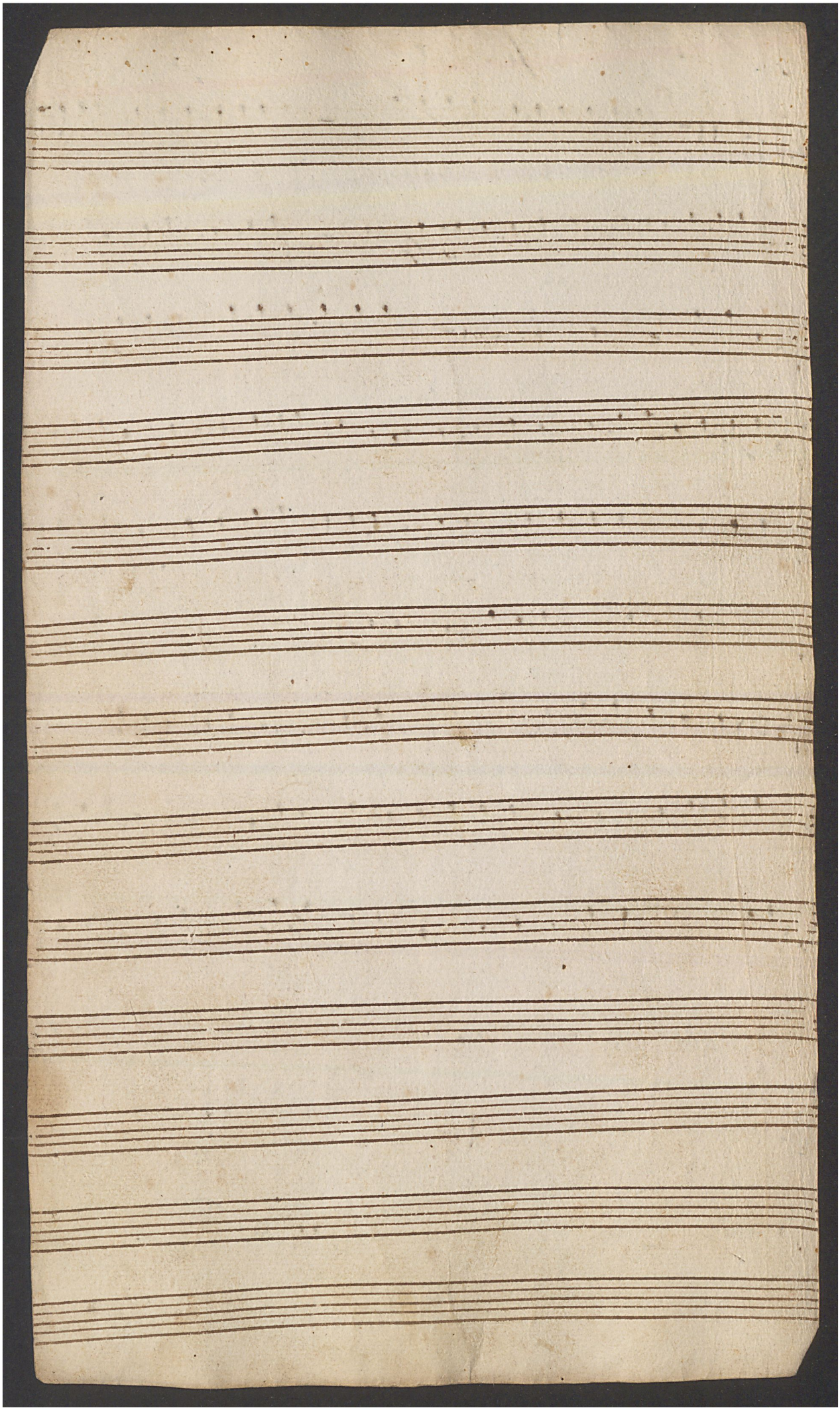
lieb ach. gesinnt dein Lieben } Kein Mensch sey Mord, dich betrübe, fördre Liebe

treue, ach. gesinnen üben }

müssen sterben, fördre fördre wirst du geben wirst du geben.

Finis

88



Pfingstfest. Alto. Duett

9.

Die liebe Gottheit ist ausgegossen

ist ausgegossen in unser Herz in unser Herz, in un-

ser, in unser Herz durch den heiligen Geist. Die liebe Gottheit

ist ausgegossen, ist ausgegossen durch den heiligen Geist

welcher uns gegeben ist. welcher uns gegeben ist gegeben

ist, welcher uns gegeben ist, gegeben ist.

Recit et Aria facet.

gegeben ist.

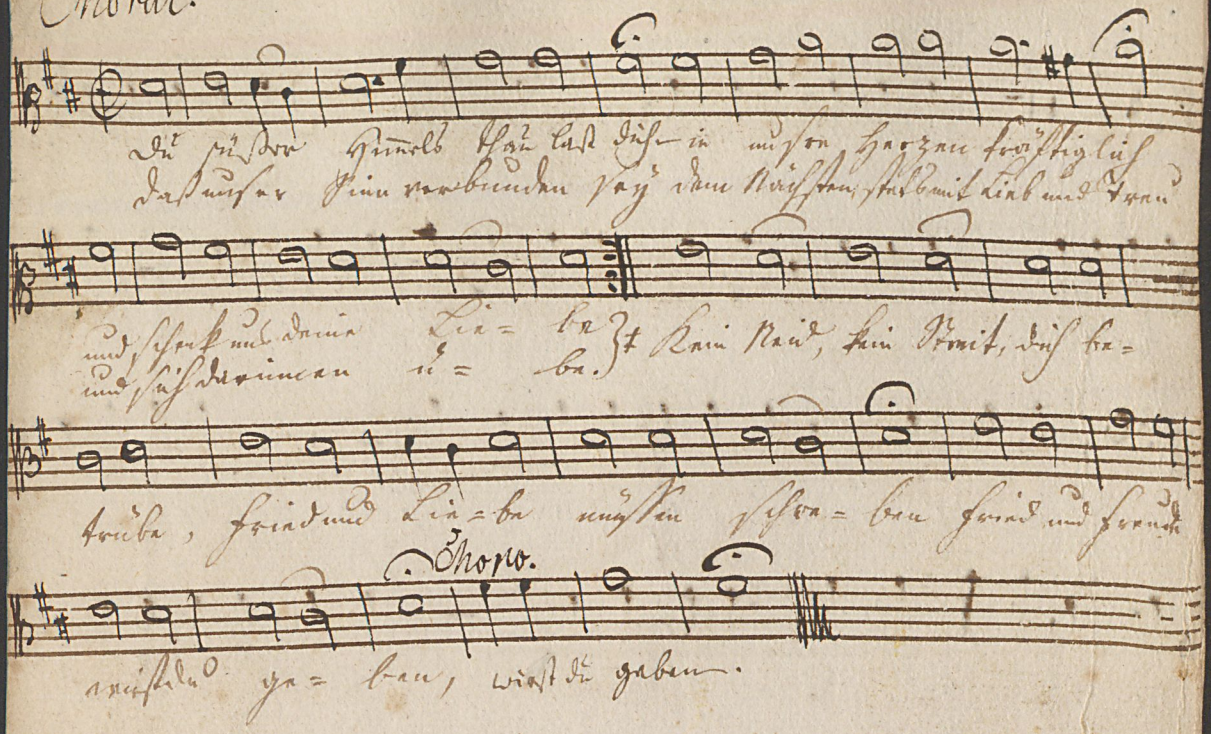
Recit.

wie freulich, wie so gross, die Wohnung Gottes stehen den frommen

stunden schmerzen, den wir uns schon nahen wissen, wird ist der Mensch,

der todten Klotz, Mad ist der Mensch, der todten Klotz.

Choral.


Du süsser Himmelsbaum, Lust dieser in mitten, Hoffnung trostreiches
Paradeiss, Feuerbrennen Pfeyl deine Herrlichkeit, steht mit Lieb und Treu
und Gnad mich dir zu
Du Gnadenbrunnen
Lie = be. Ist Kein Rath, kein Kunst, dass sie =
stocke, sprich du Lie = be mir stets schon = den Fried und Freud
Chorus.
reichlich
ja = ben, wirst du geben.

Pfingstfest. Chor. Duntz.

9.

Die Liebe Gottes ist ausgegossen,

ist uns gegeben in unser Herz, in unser Herz.

8.

durch den heiligen Geist. Die Liebe Gottes ist ausgegossen

ist ausgegossen in unser Herz durch den heiligen Geist, welcher

uns gege— ben ist, welcher uns gegeben ist, gegeben

ist gegeben ist, welcher uns gegeben ist gegeben ist

gegeben ist. Recit. tria et Recitfacet

Choral.

Du süsser Himmel Trost lass dich mein Herze kräftiglich

Durchdringen wenn dein Wort anklopfet, dass ich Ihm auftu

lass deine schmerzhafte und blutige Wunden mir

und stärk mich deinen Lieben Freudig Kreuz und Noth dir

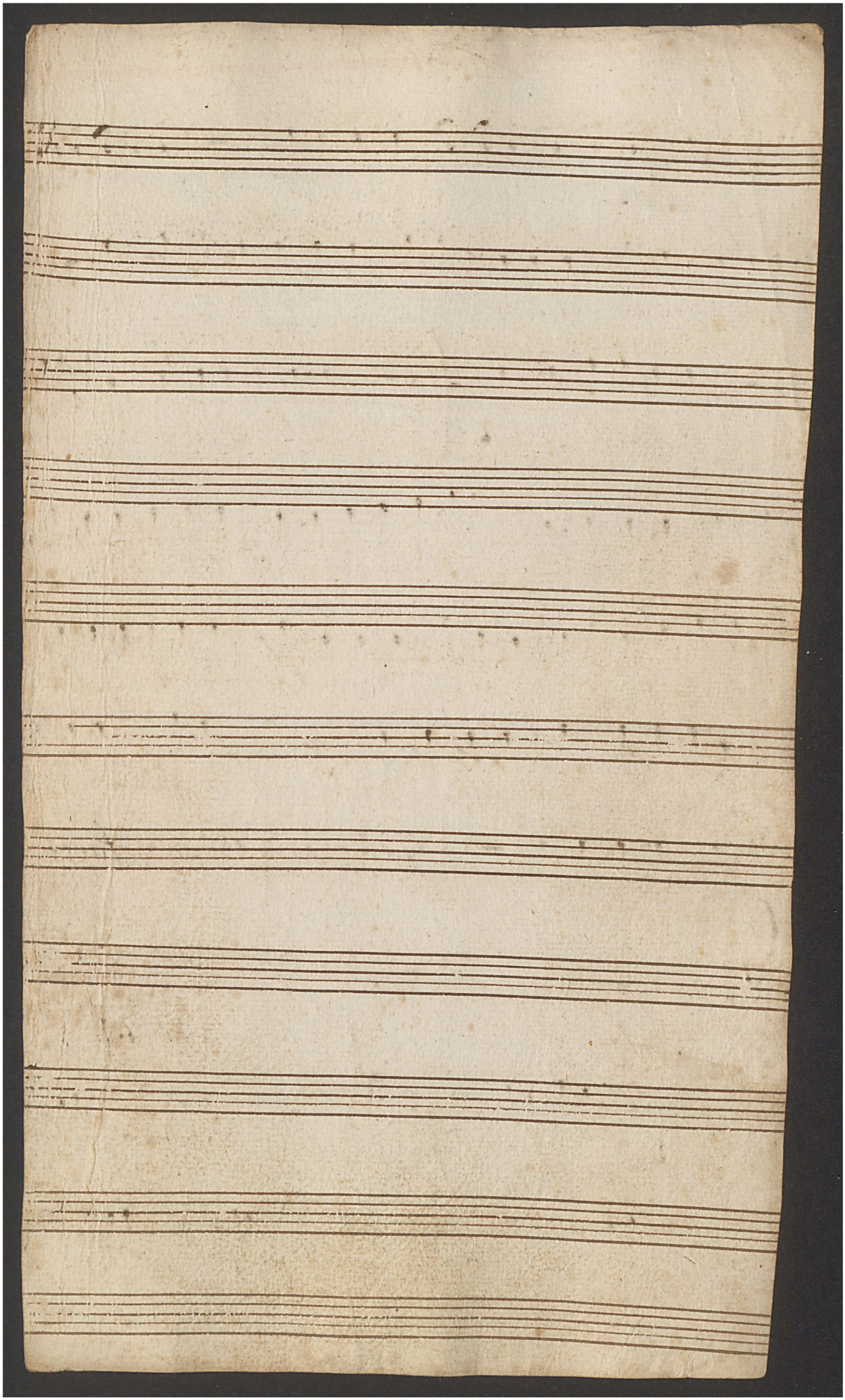
und süsse zu üben

Feind und Leben müssen stehen, Feind und Sünden wirst du gehn,

dir geben

Finis

88.



Pfingstfest. **Basso.** Dunz.

9.

Die liebe Gottheit ist ausgegossen,

ist ausgegossen in unser Herz

8.

Der heilige Geist Die liebe Gottheit ist ausge-

gossen ist ausgegossen, Der heilige Geist, welcher

und gegeben ist, welcher und gegeben ist, gegeben

ist gegeben ist, welcher und gegeben ist gegeben

ist, gegeben ist.

Recit facet:

Aria. 17. Vivace

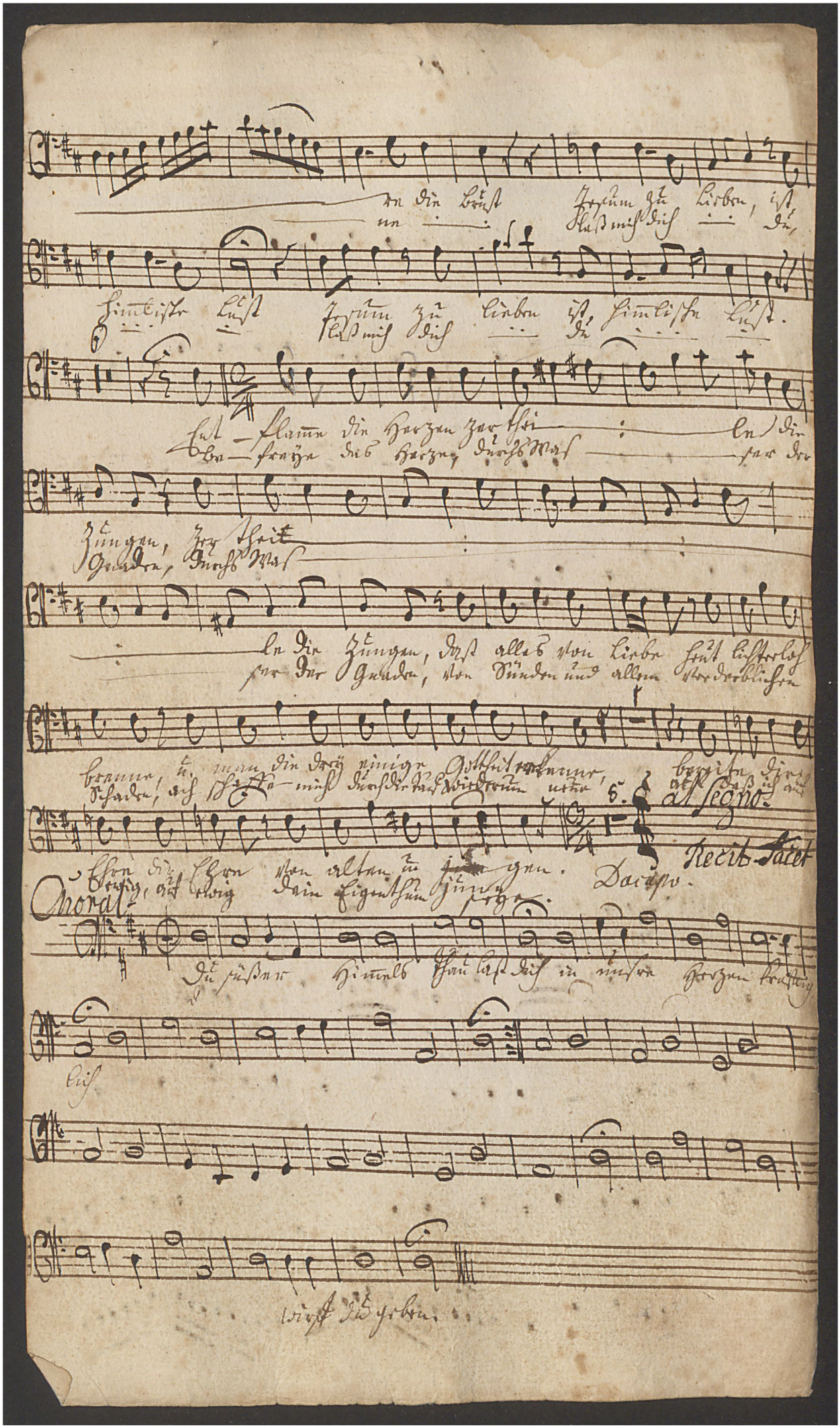
Heiliger Liebe, diese Liebe, diese Liebe ist die Lust, diese Liebe ist die

Liebe, diese Liebe ist die Lust, diese Liebe ist die Lust

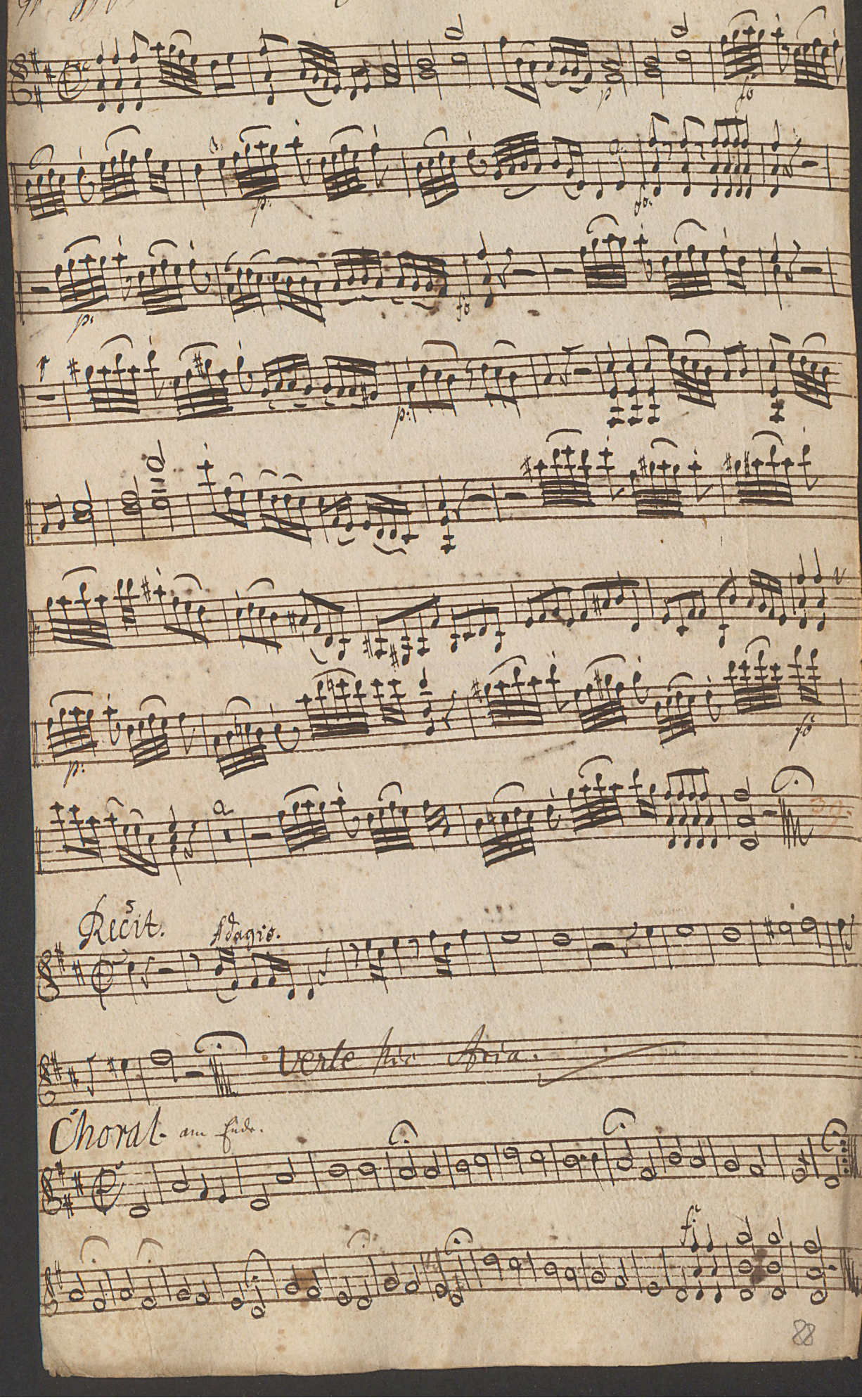
Jesum zu lieben, Jesum zu lieben ist die sinnliche sinnliche

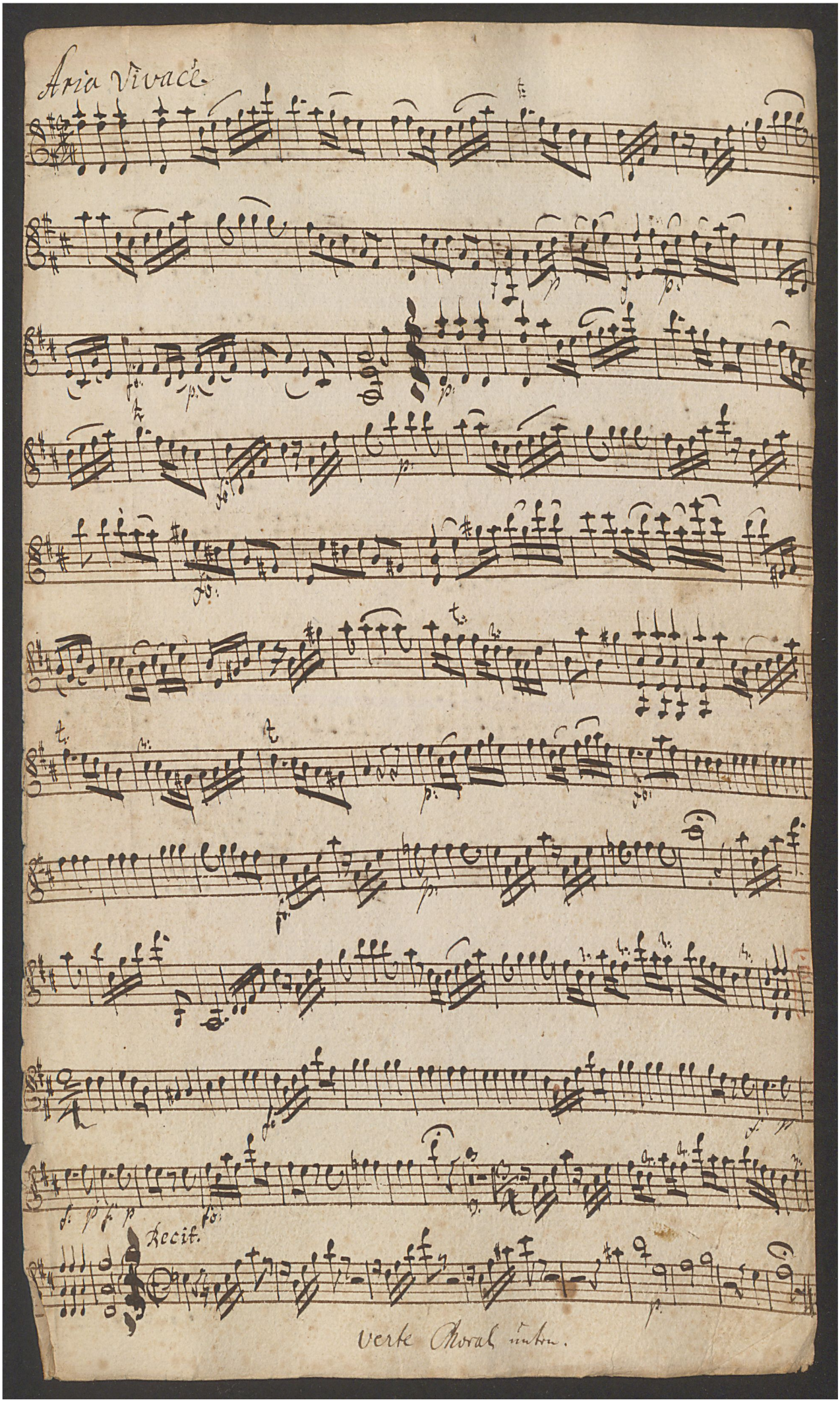
Lust, Jesum zu lieben, ist die sinnliche Lust. Heiliger Liebe

diese Liebe ist die Lust, diese Liebe ist die

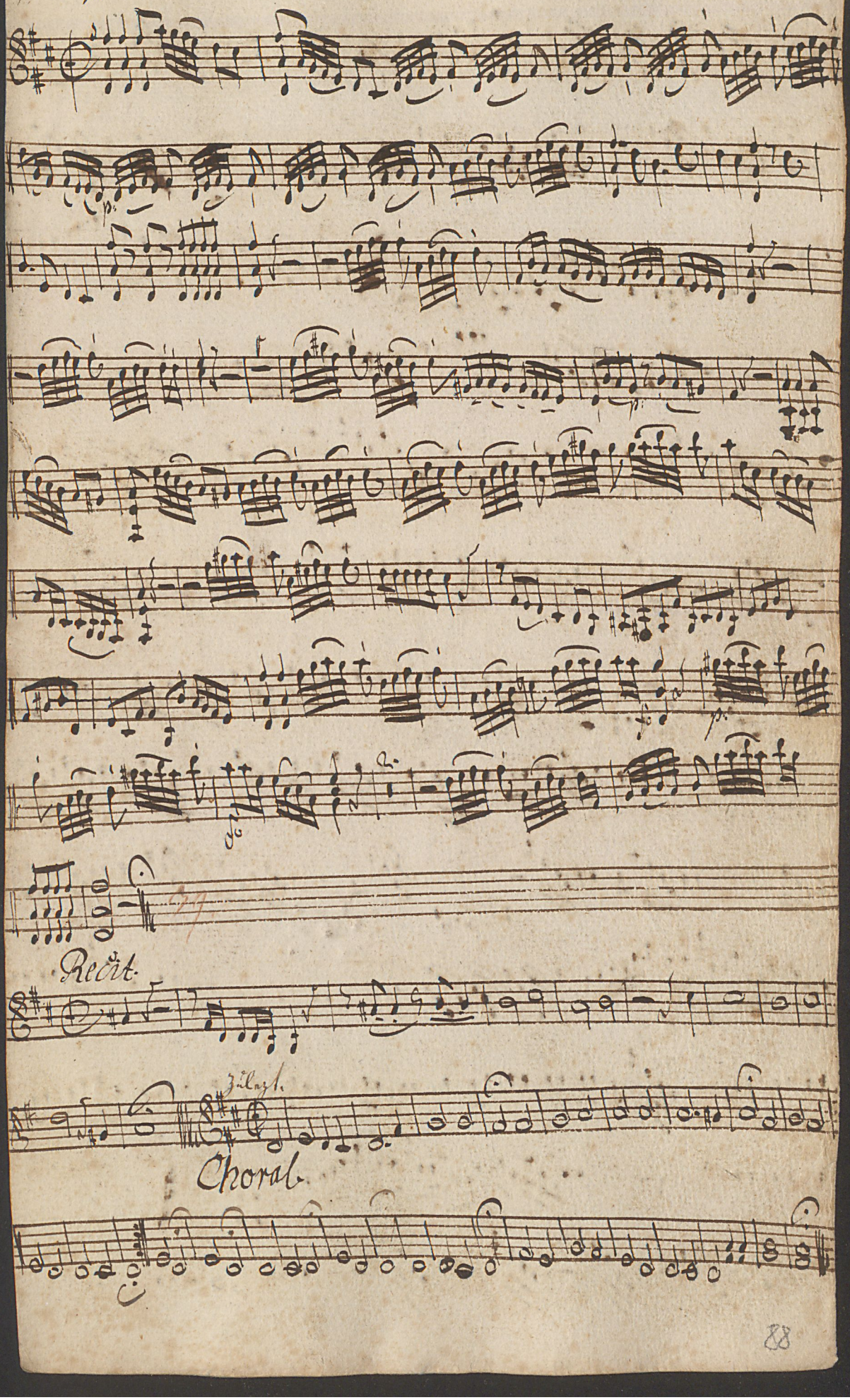

Recit-Tact
Choral-
Dacapo.

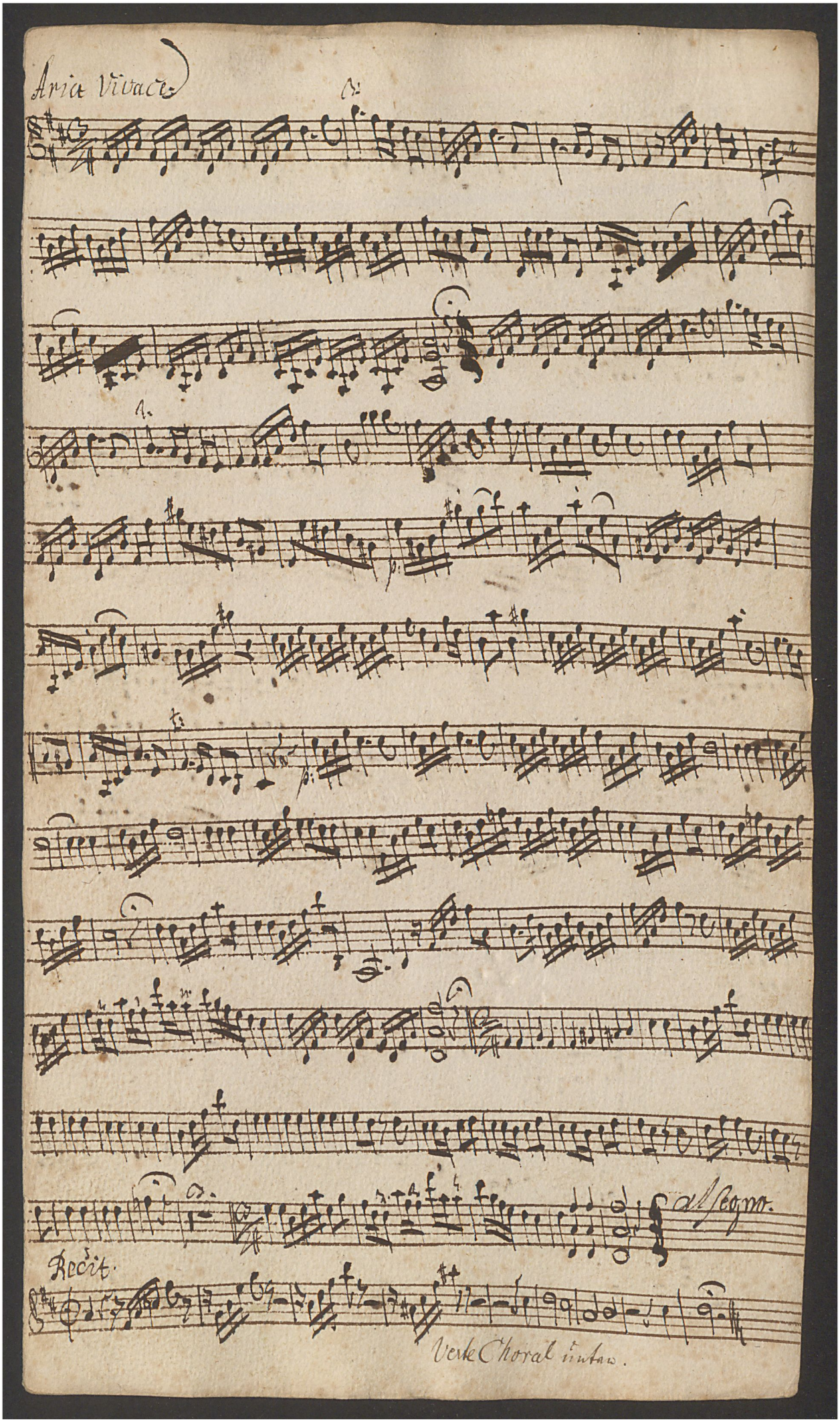
Pfingststest. Violino Primo Kunz




Aria Vivace
Recit.
Verte Choral tuten.

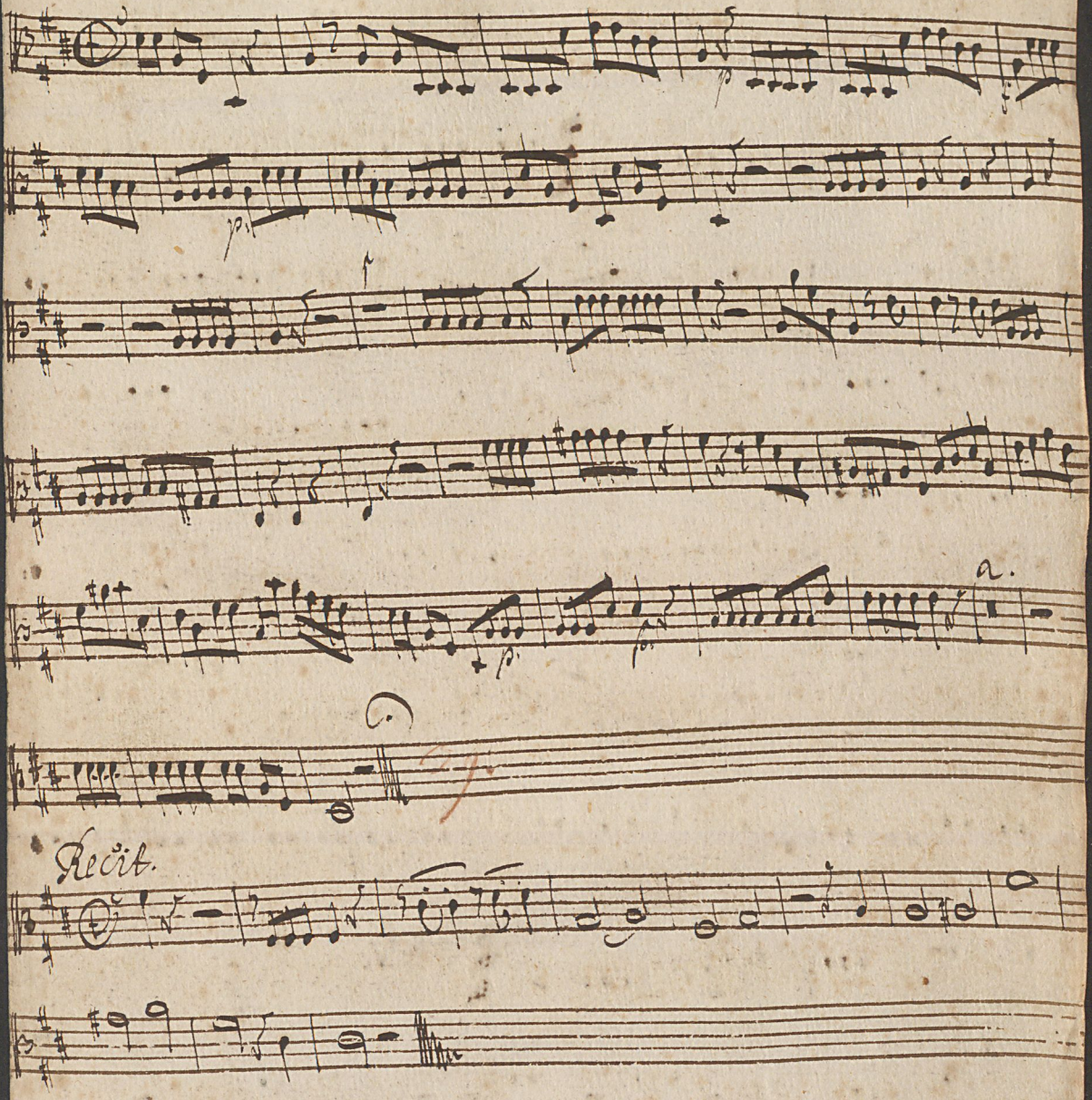
Pfingstfest. Violino secundo Dunz.

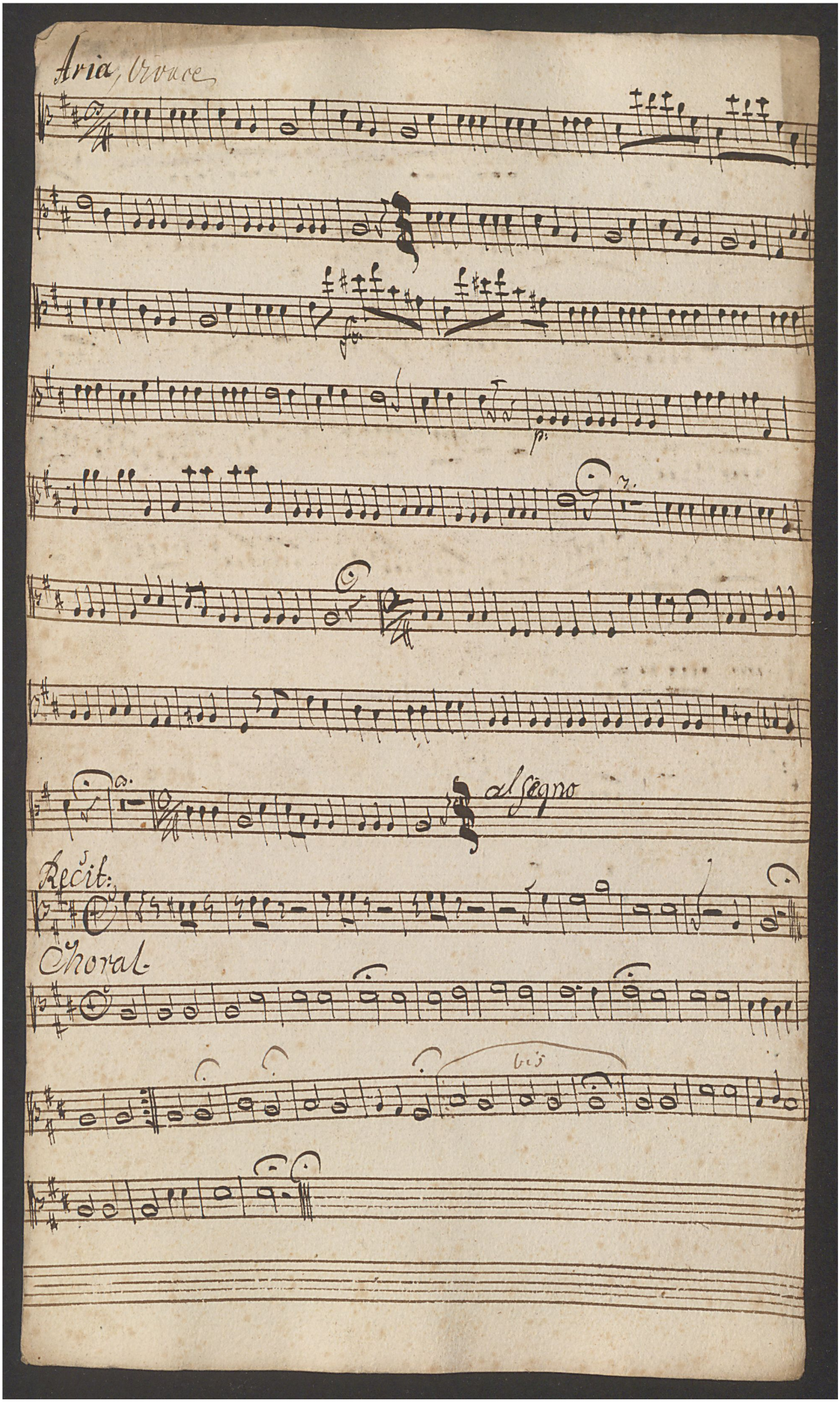



Aria Vivace
1.
Recit.
Verte Choral tutus.

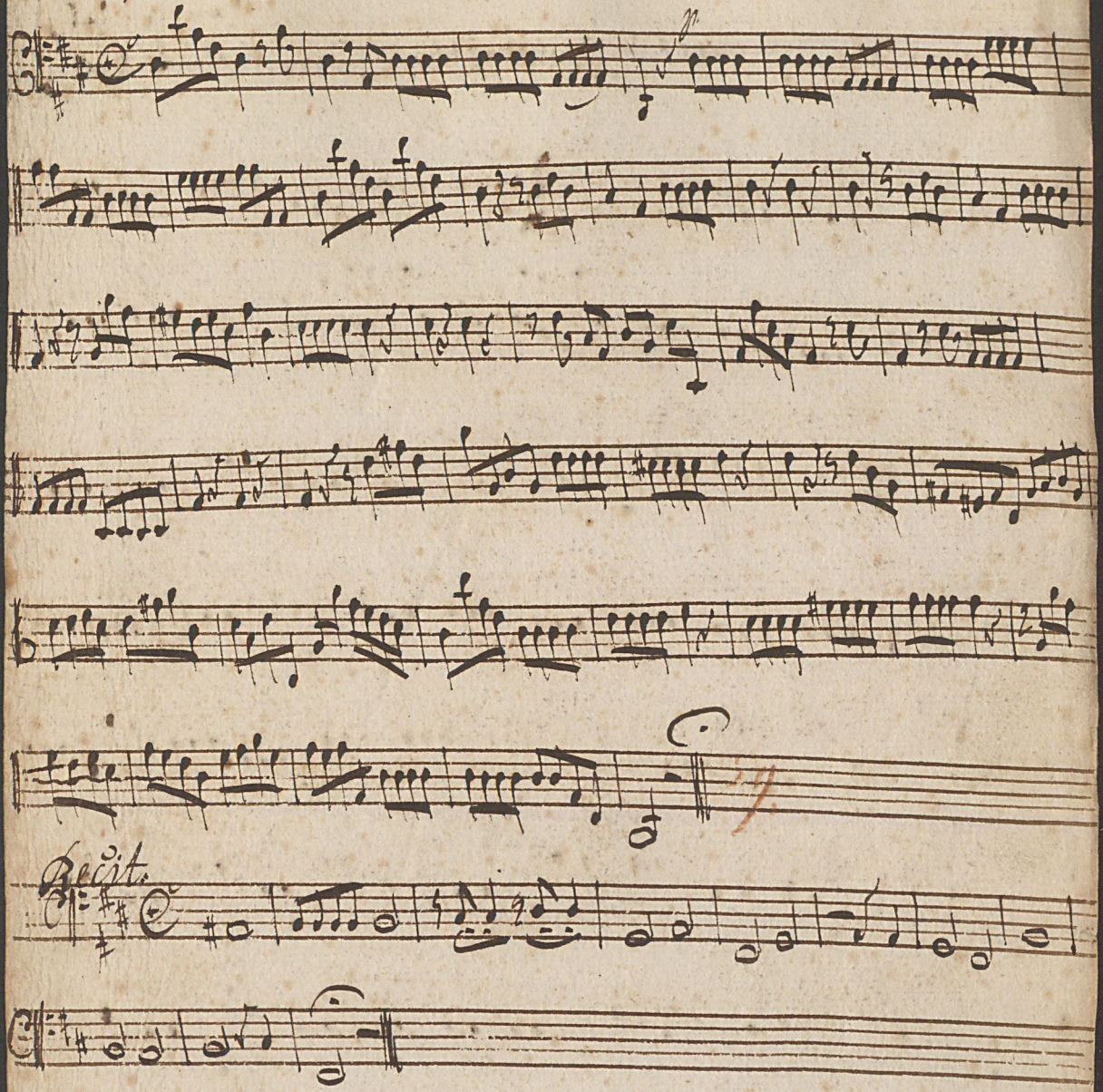
Viola

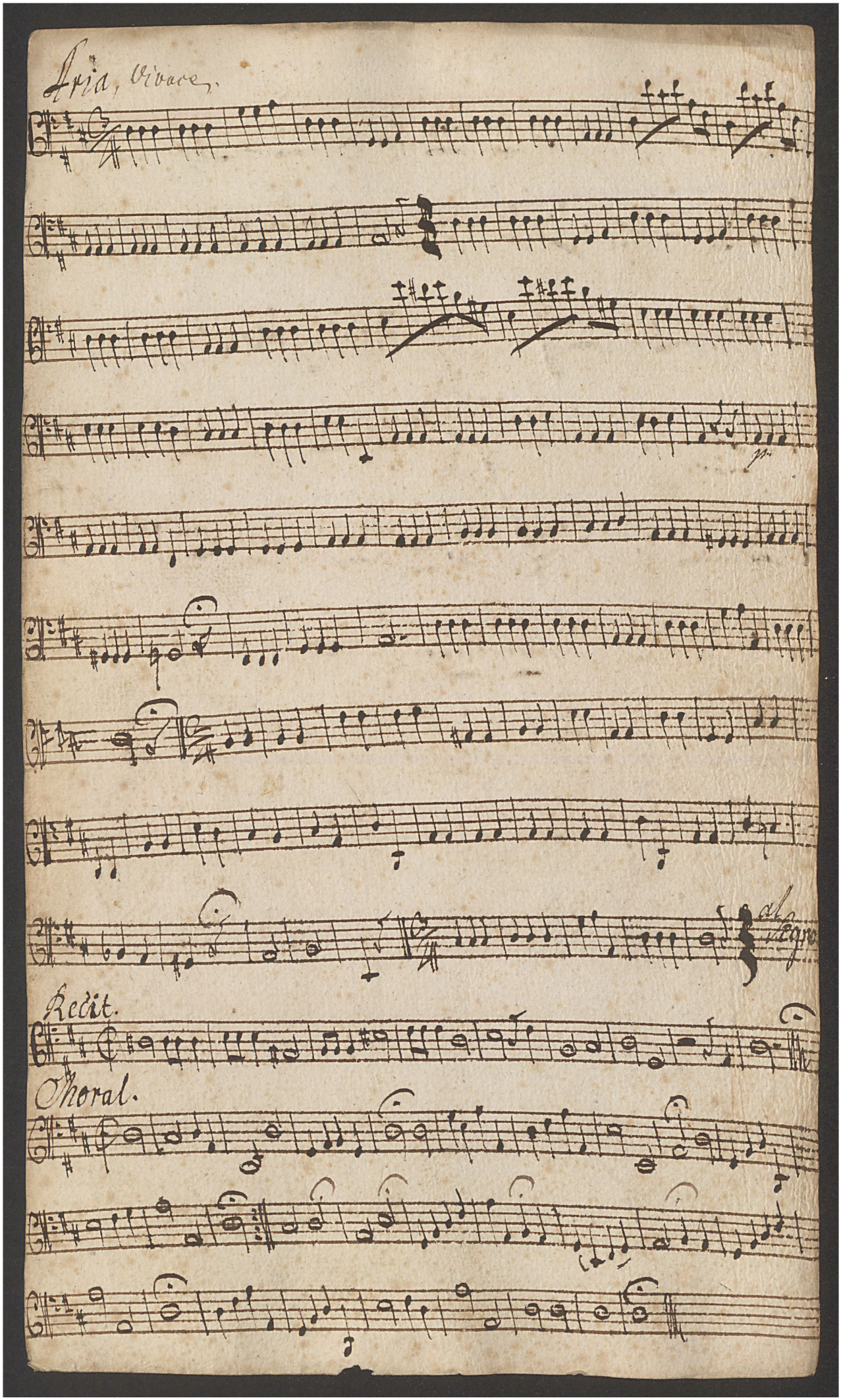
Tanz



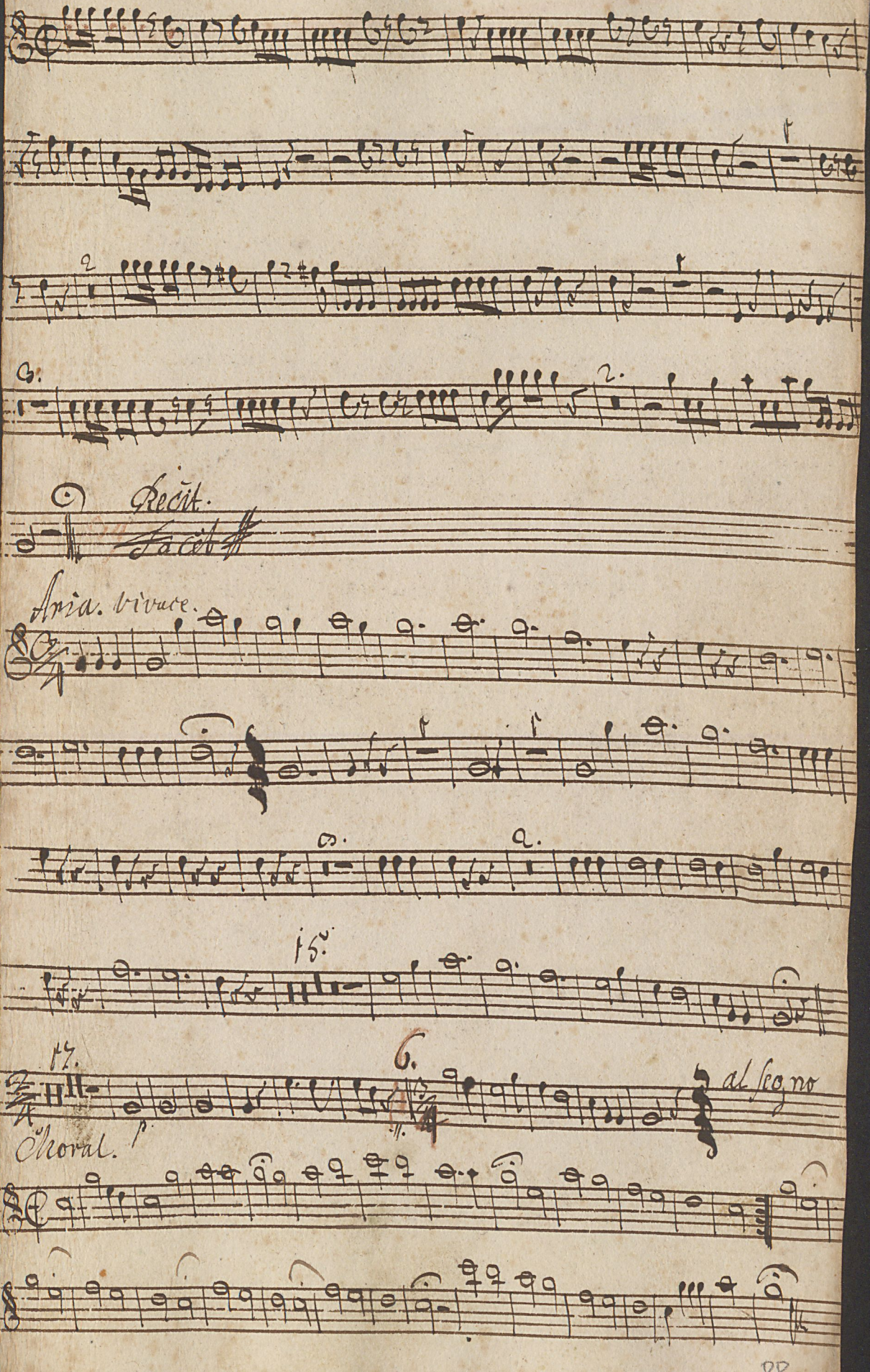

Aria, Vivace
al Segno
Recit:
Choral
bis

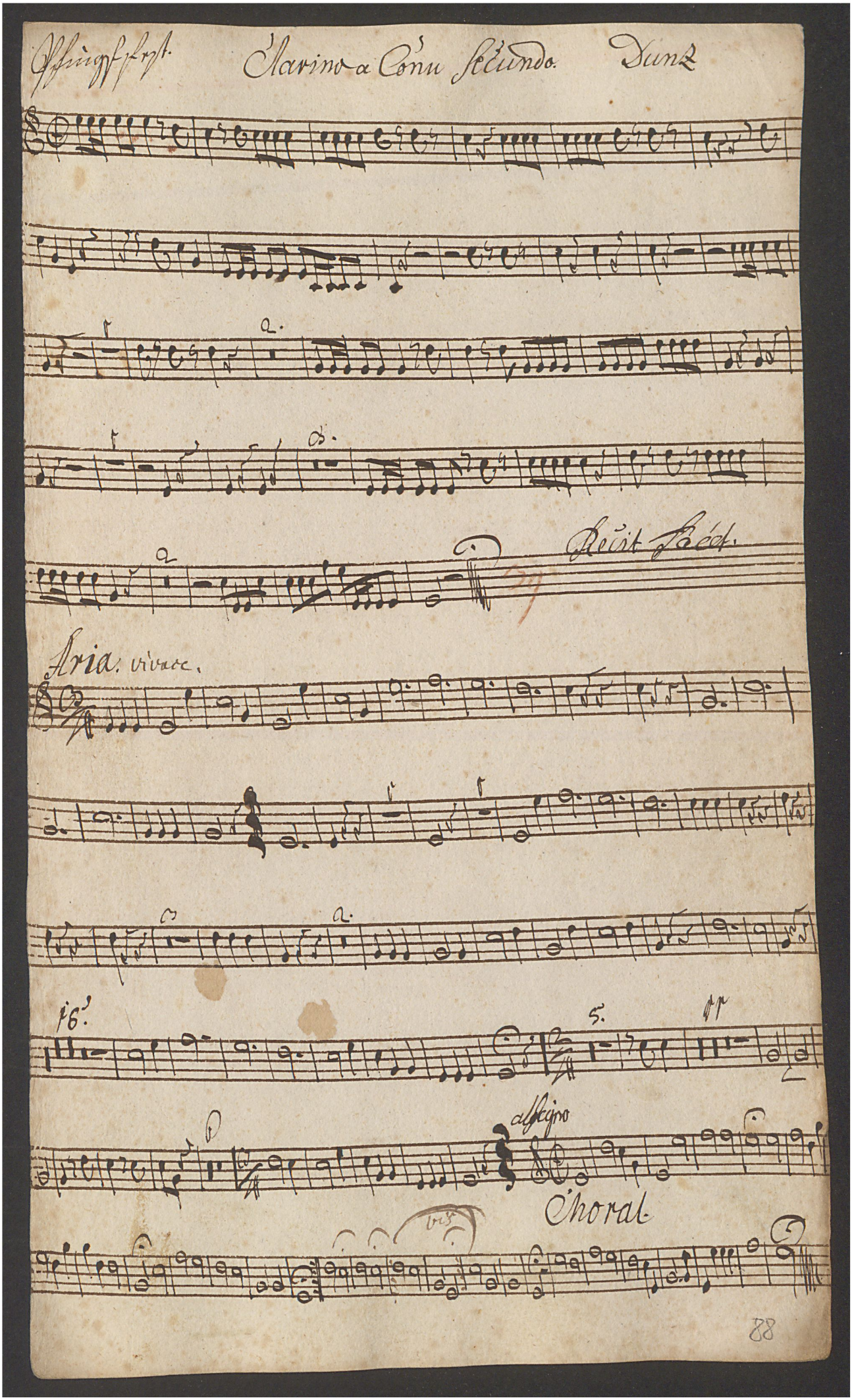
Pfingst fest. Basso. Dunz.




Aria, Vivace.
p.
da Capo
Recit.
Choral.

Pfingstfest. Clarino a Corno Primo. Hintz




Clarino a Corno Secundo
Recit. Cadc.
Aria. vivace.
Choral.

Festo Pentecostes. Tympano. Duo

Recit tacet.

Aria Basso.

ut segno

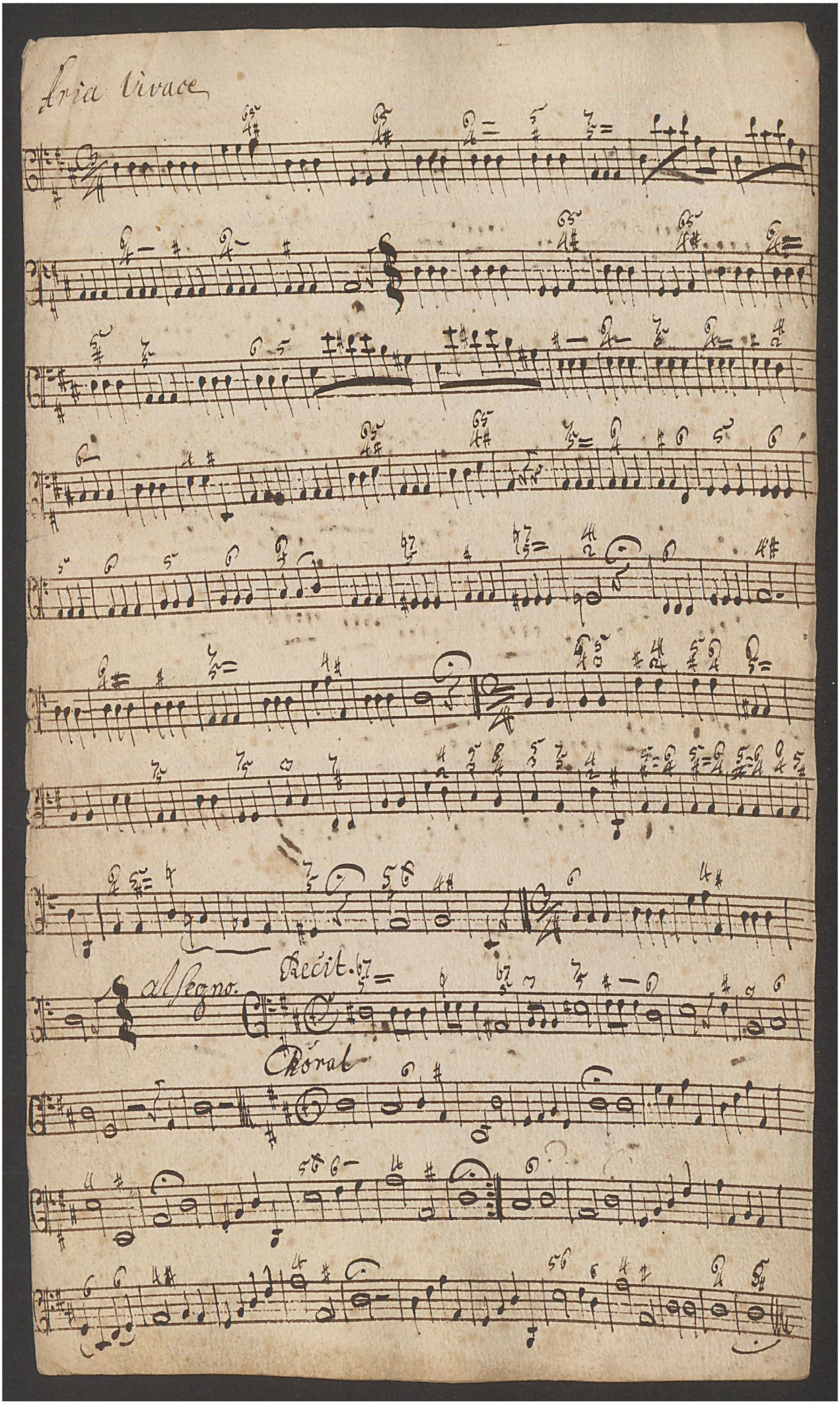
Choral

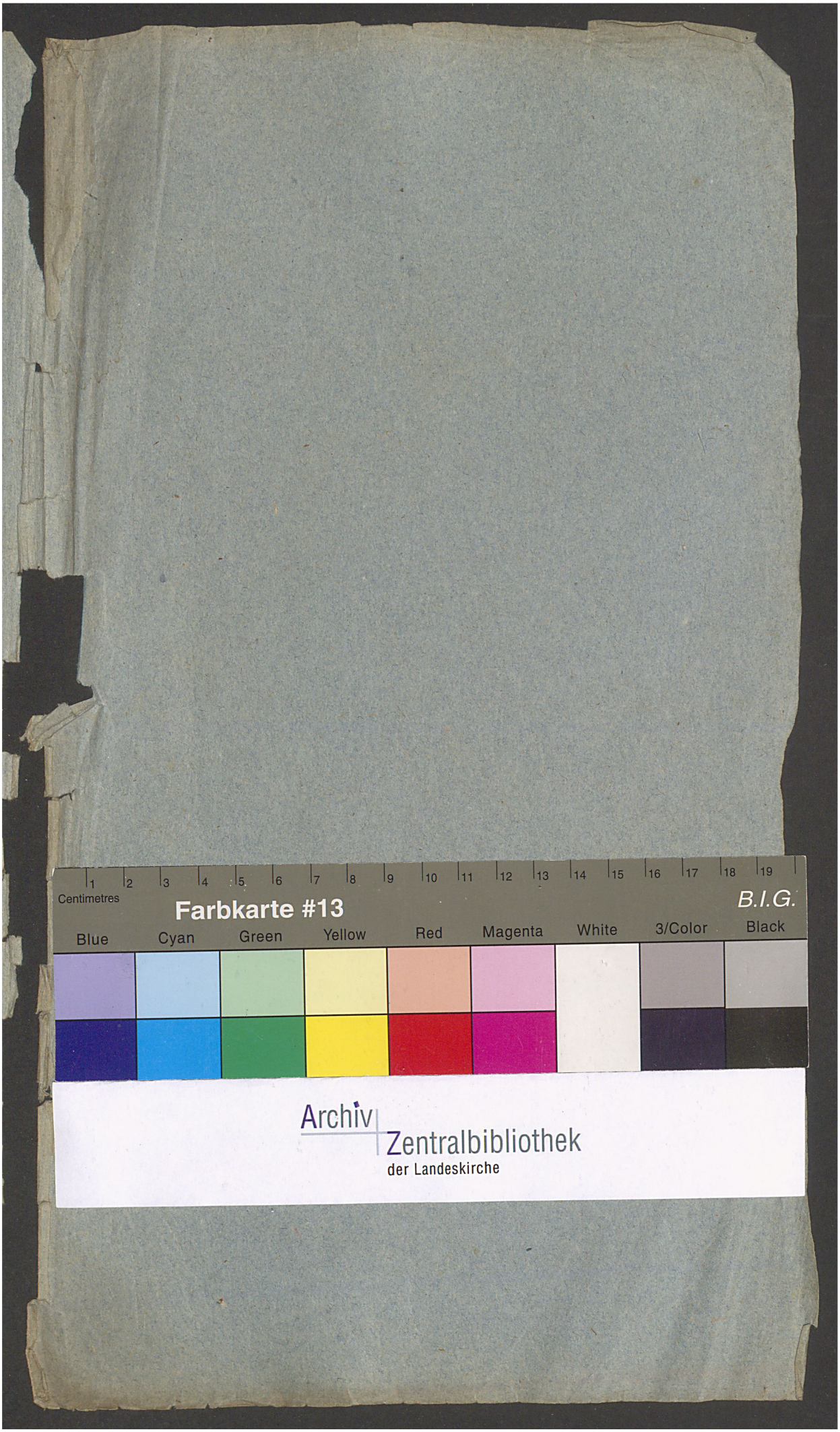
Organo. Dunz.

Tutti

Recit.

adagio


Aria vivace
Recit.
al Segno.
Choral



Archiv Zentralbibliothek
der Landeskirche