Festo Ascensionis Christi

Wir haben einen solchen Hohepriester.
a. 11. voc.

S. A. Tenor u. B.
2. Violini
2. Cornu
Viola
Violon et
Organo.

Dunz. ~~v. Fl.~~

ex D#

47

C

Sopr: Festo Ascensionis Chr. Durz 1ts Thl.

Tutti

Wir haben einen solchen Hohenpriester, der da sitzet zu der Rechten

auf dem Stul der Majestät in dem Himel, in dem Himel, der Majestät, — in dem

Himel, dem Himel. Und ist ein Diener der heiligen Güter, ein Diener der heiligen

Güter, der heiligen Güter, der heiligen Güter, und der, ÷, ÷, warhaftigen Hütte, war-

haftigen Hütte und ist ein Diener der warhaftigen Hütte, welche Gott aufgerichtet,

welche Gott aufgerichtet, aufgerichtet hat, und kein Mensch, kein Mensch, Gott, Gott, u. kein

Mensch, welche Gott aufgerichtet, aufgerichtet hat, u. kein Mensch, kein Mensch

Aria Tenore solo tacet

Choral

Dan wird der Tag erst freudenreich, wann Gott uns zu ihm nehmen,
Und unsern Leib wird machen gleich, als wir den jetzt bekennen } du

wird sich finden Freud u. Muth, zur ewgen Zeit beym höchsten Gut, Gott will uns

wieder erlaben, Hallelüja, Hallelüja.

Finis

Tutti

Wir haben einen solchen Hohenpriester, der die sitzet zu der Rechten auf dem

Stul der Majestät in dem Himel, in dem Himel, der Majestät, der Majestät, in dem Himel, der

Himel, und ist ein Diener der heiligen Heiligen güter, der heiligen güter, der heiligen

güter, der heiligen güter, u. der und der warhaftigen Hütte, warhaftigen Hütte

und ist ein Diener der warhaftigen Hütte, welche Gott aufgerichtet, welche Gott aufge-

richtet, aufgerichtet hat, und kein Mensch, kein Mensch, Gott, Gott, und kein Mensch, welche

Gott aufgerichtet, aufgerichtet hat, und kein Mensch, kein Mensch.

Aria Tenore solo tacet.

Choral

dann wird der Tag erst freuden reich

Tutti.

Wir haben einen solchen Hohepriester, der da sitzet zur Rechten

auf dem Stul der Majestät in den Himel, in den Himel ~~der Majestät~~

der Majestät. —, in den Himel, den Himel ein Diener der

heiligen Güter, ein Diener der heiligen Güter, und der, und der wahrhaf-

tigen Hütte, warhaftigen Hütte und ist ein Diener der warhaftigen

Hütte, welche Gott aufgerichtet, welche Gott aufgerichtet, aufgerichtet hat, ein

Mensch, kein Mensch, Gott, Gott, ein kein Mensch, welche Gott aufgerichtet aufge-

richtet hat ein kein Mensch, kein Mensch.

Aria Solo.

Allegro moderato.

Der barmhertzige Heiland, ach zuch und nach

dir, ach, zuch und nach dir, wir wollen zu deinem versammelten Häufen, mit

brünstigem Eifer ohn Unterlaß, Unterlaß ohn unterlaß lau —

fen mit Eifer laufen.

Hochverlichter Heiland, ach zeuch uns nach dir, ach zeuch uns nach dir, wir

wollen zu deinem versamelten Heuflein, mit brünstigem Eifer ohn unterlaß

lau — fen

mit Eifer laufen. Wir lassen was Sünde, was irrdisches heißt, und

was uns mit willen mit nit —

von verjüngungen stirbt, und seufzen allein, wir seufzen allein uns

Liebes begier, wir seufzen allein aus Liebes begier wir seufzen Herr

hochverlichter Heiland, ach zeuch uns nach dir, ach zeuch uns nach dir. Hochverlichter

hei — land, ach, ach Heiland

Ach Heiland zeuch uns nach dir

Chorale

Dein wird der day recht freudenreich
und seinem Volk wird machtglich,

wan Gott uns zu ihm wahren
als wir dem jetzt begnaden

du wird sich finden Freud und Muth zur ewigen Zeit bey Höchsten

Gut, Mitt wolt das wir erleben Hallelujah Hallelujah.

Basso. Festo Ascensionis Dunzer. Styl.

Tutti 8.

Wir haben einen solchen Hohepriester, der da sitzet zu der Rechten auf dem

Stul der Majestät in dem Himel in dem Himel der Majestät — in dem Himel, dem

3.

Himel, und ist ein Pfleger der heiligen güter, ein Pfleger der heiligen

1. 1.

Güter, und der, ÷, ÷, warhafftigen güter, warhafftigen Hütte

und ist ein Pfleger der warhafftigen Hütte, welche Gott aufgerichtet, welche

Gott aufgerichtet, aufgerichtet hat, nicht Mensch, kein Mensch, Gott, Gott und kein

Mensch, welche Gott aufgerichtet, aufgerichtet hat, und kein Mensch kein Mensch.

Aria Tenor tacet

Choral

Dann wird der Tag erst freuden reich, wann Gott uns zu ihm nimm
Und seinem Sohn wird machen gleich, als wir dann jetzt bekennen

Da wird sich finden freud und Muth, zur ewgen Zeit beym höchsten Gut, Gott

Finis

wolt dus wird erleben, Hallelüja Hallelüja.

Violino 1mo

Violino 1mo Festo Ascensionis Xti Funf. 1ta Hzl.

42

Aria.

Allegro moderato.

47

Choral.
74.

Violino 2do

Violino 2do festo Ascensionis.

42.

Aria.

Allegro moderato

Choral.

Tutti. Viola, Fest: Ascens. Dni Dunst. 1. 2. 5 Vogl.

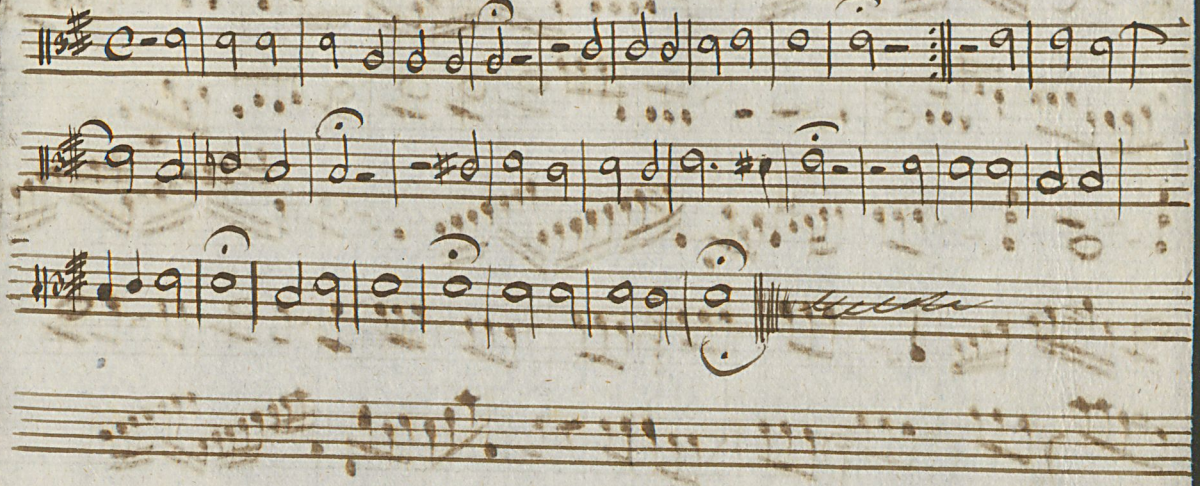
tr.

Aria

3.

Vorte Choral.

Choral.

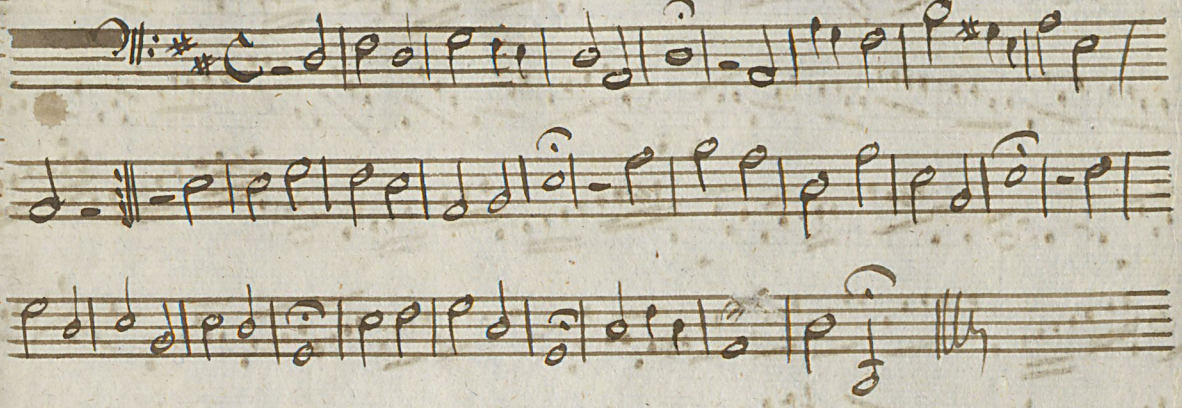


Aria. Tenor.

Solo.

Verte Choral.

Choral.



Tutti. Cornu 1mo Festo Ascens. Dom. 1. Pk.

Aria, allegro moderato

Choral.

Tutti

42.

Aria. Allegro moderato

79.

Choral.

Orgel

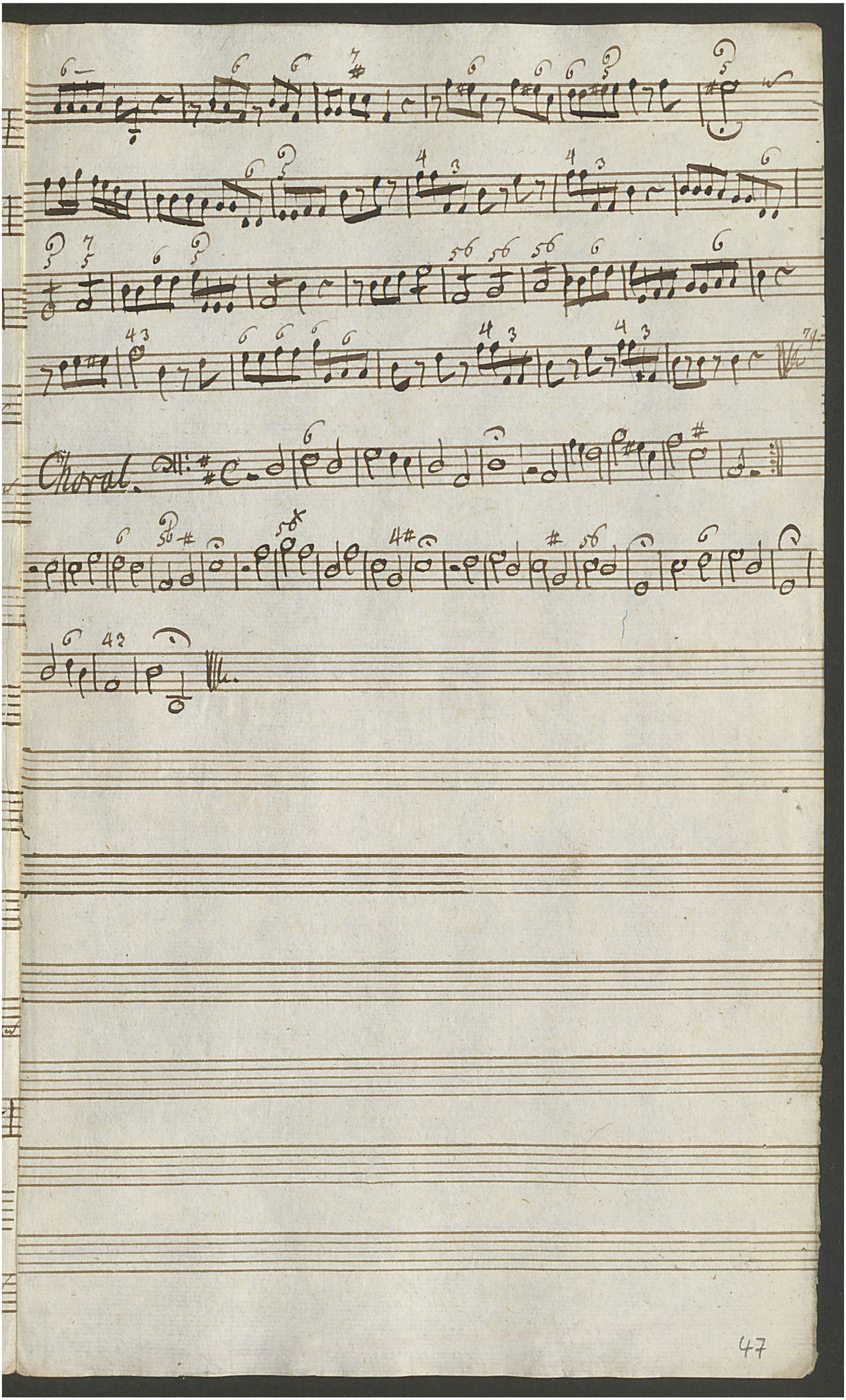
Organo. Festo Alcens. Xti Dunt = 1ª Pte.

Tutti

Aria Tenor.

Allegro moderato

Solo


Choral.