30

Festo Epiph:

Perkel nur nigst, Jas ist bei eucf. p.

S. et. T. B.

Violino Primo.

Violino Secondo,

Viola.

Clarino Primo,

Clarino Secondo,

Corno Primo,

Corno Secondo,

Tympano,

Violoncello

et

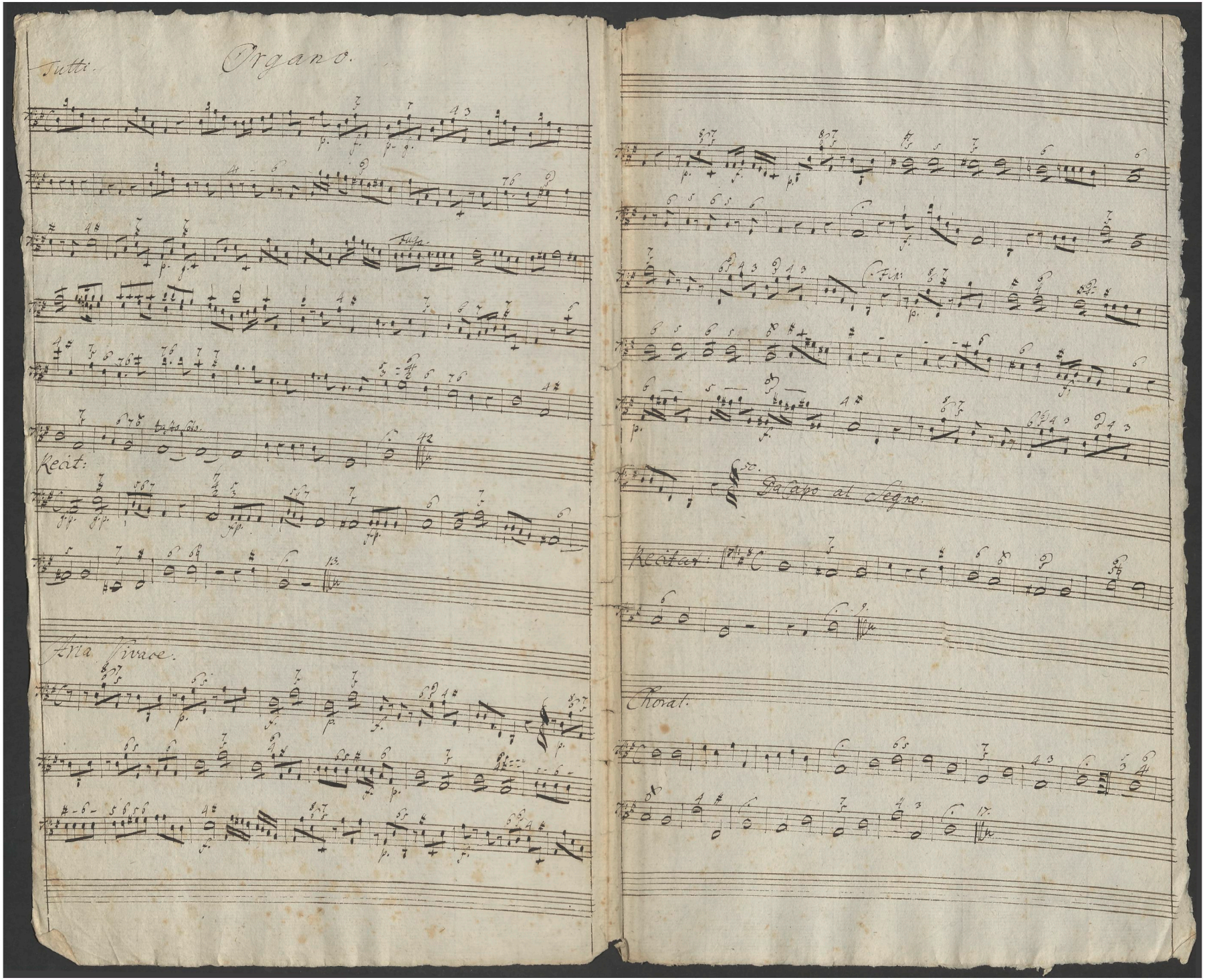
Organo

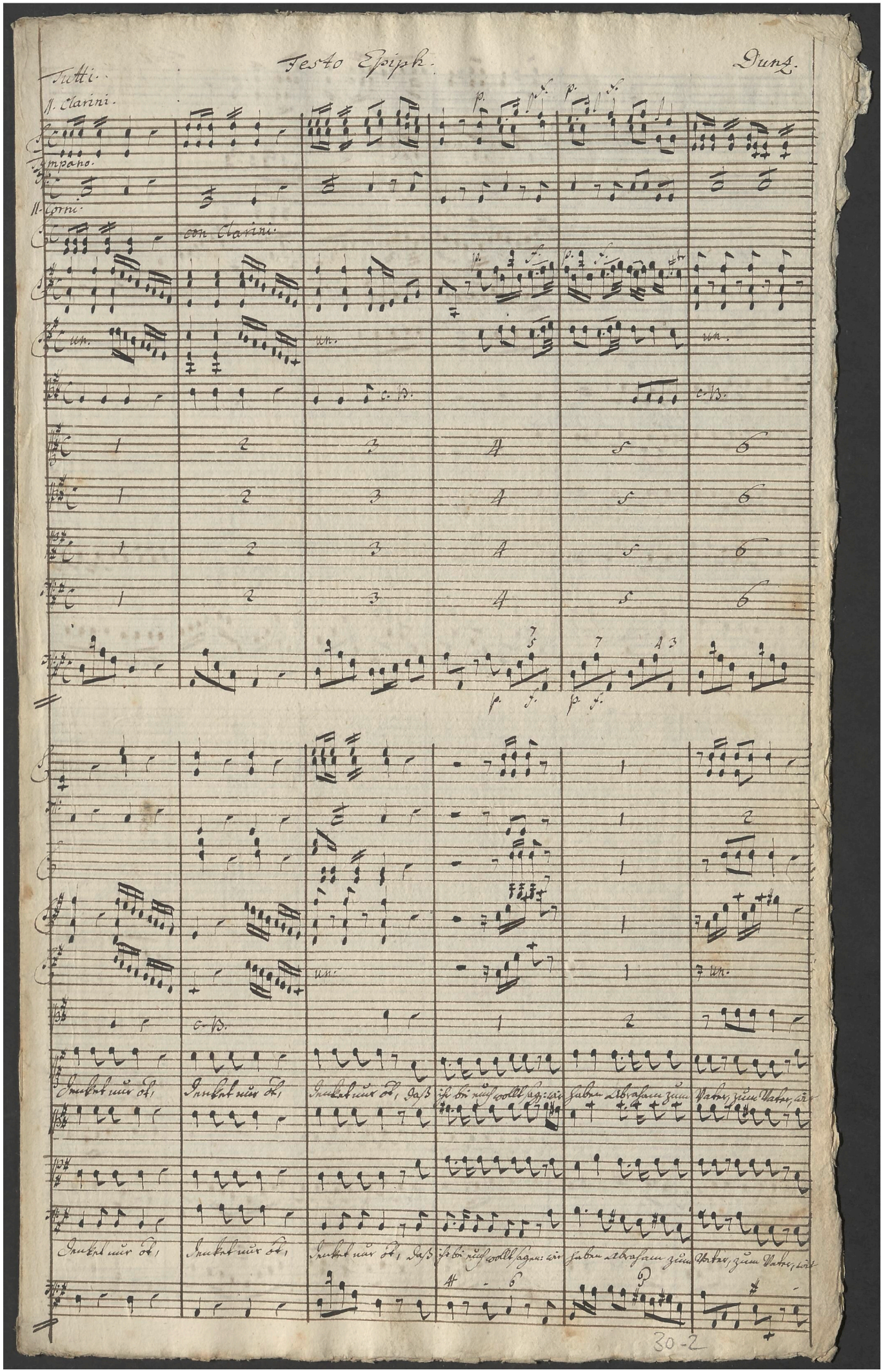
di

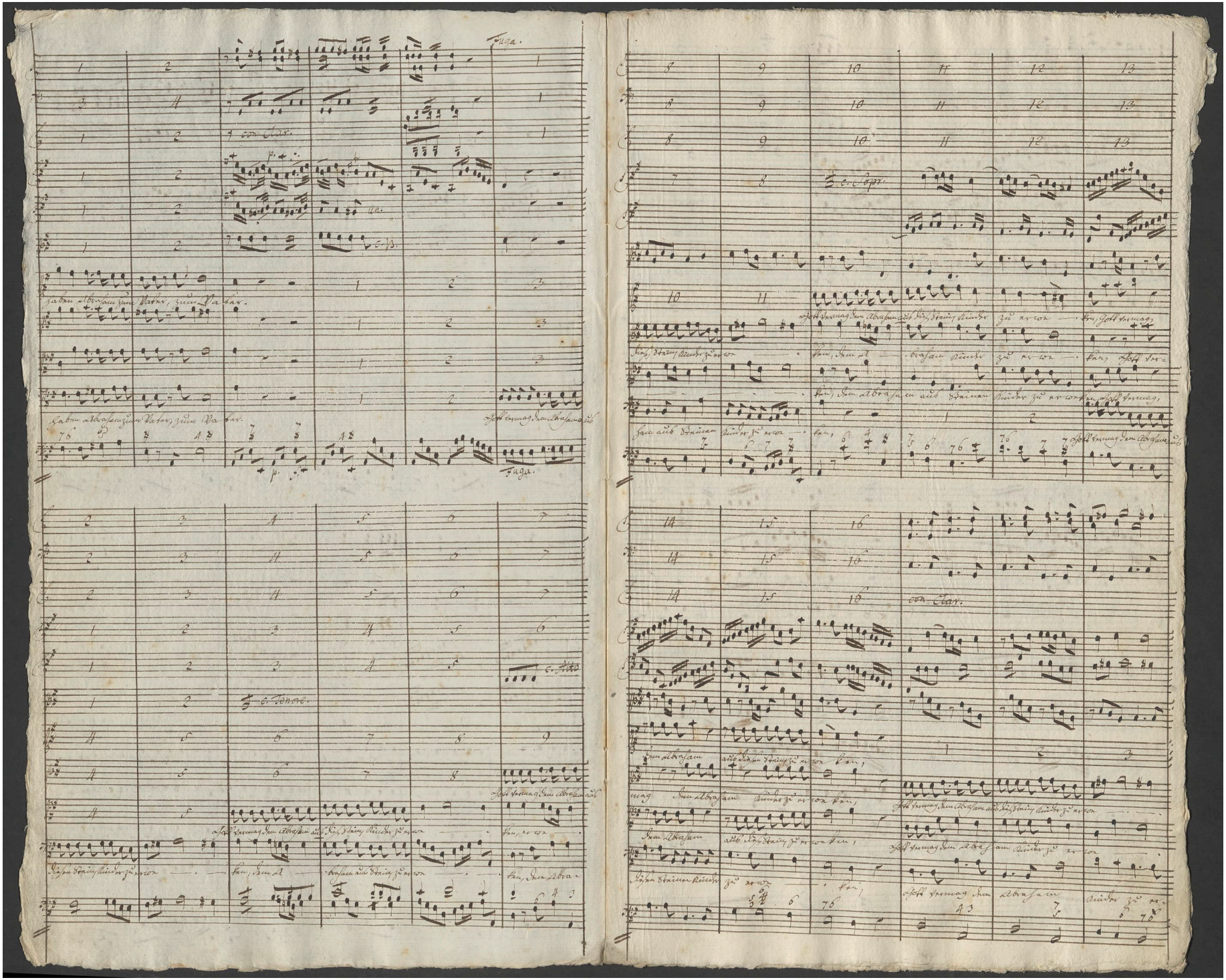
P. Aiblinger.

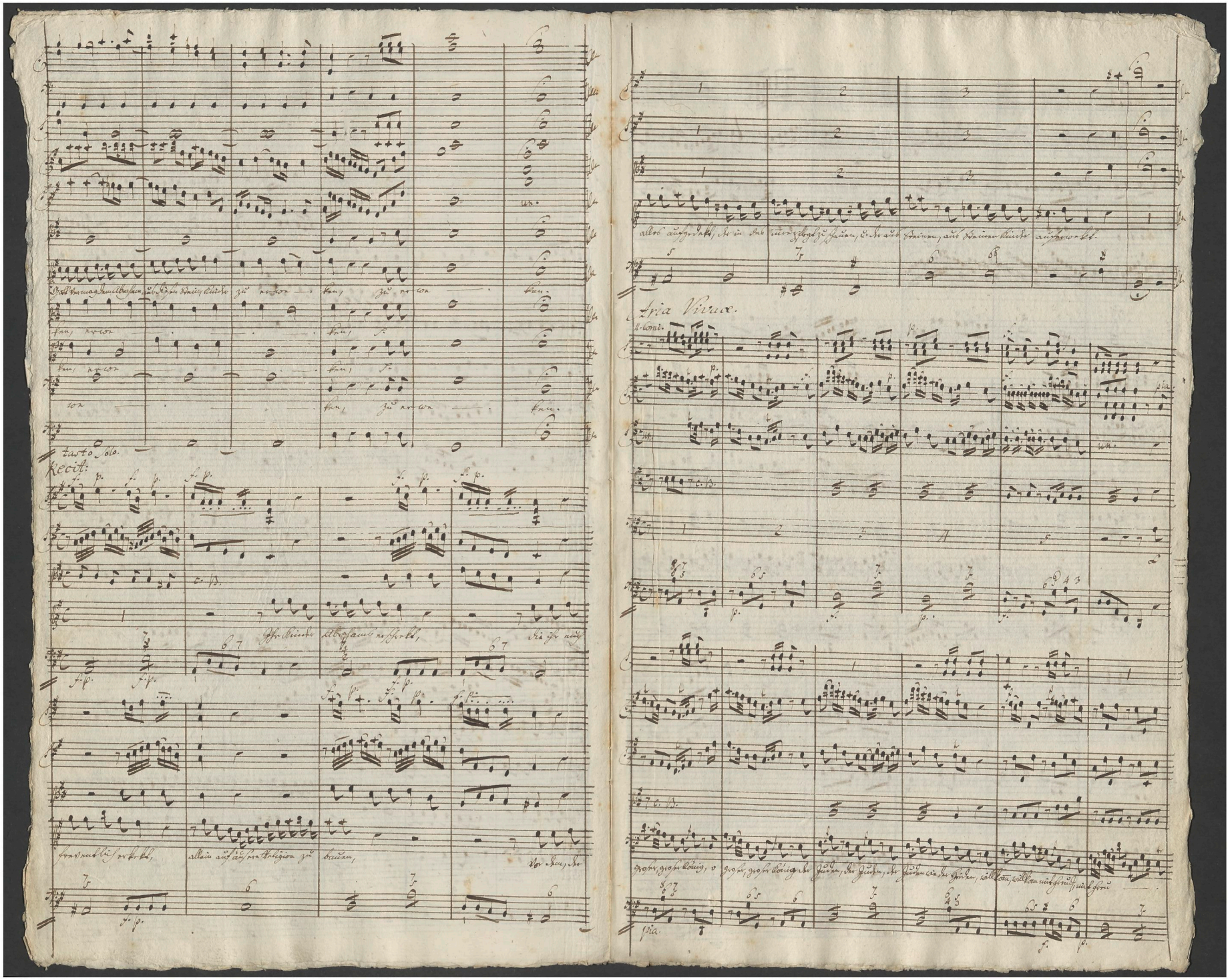
Joh: Haydn.

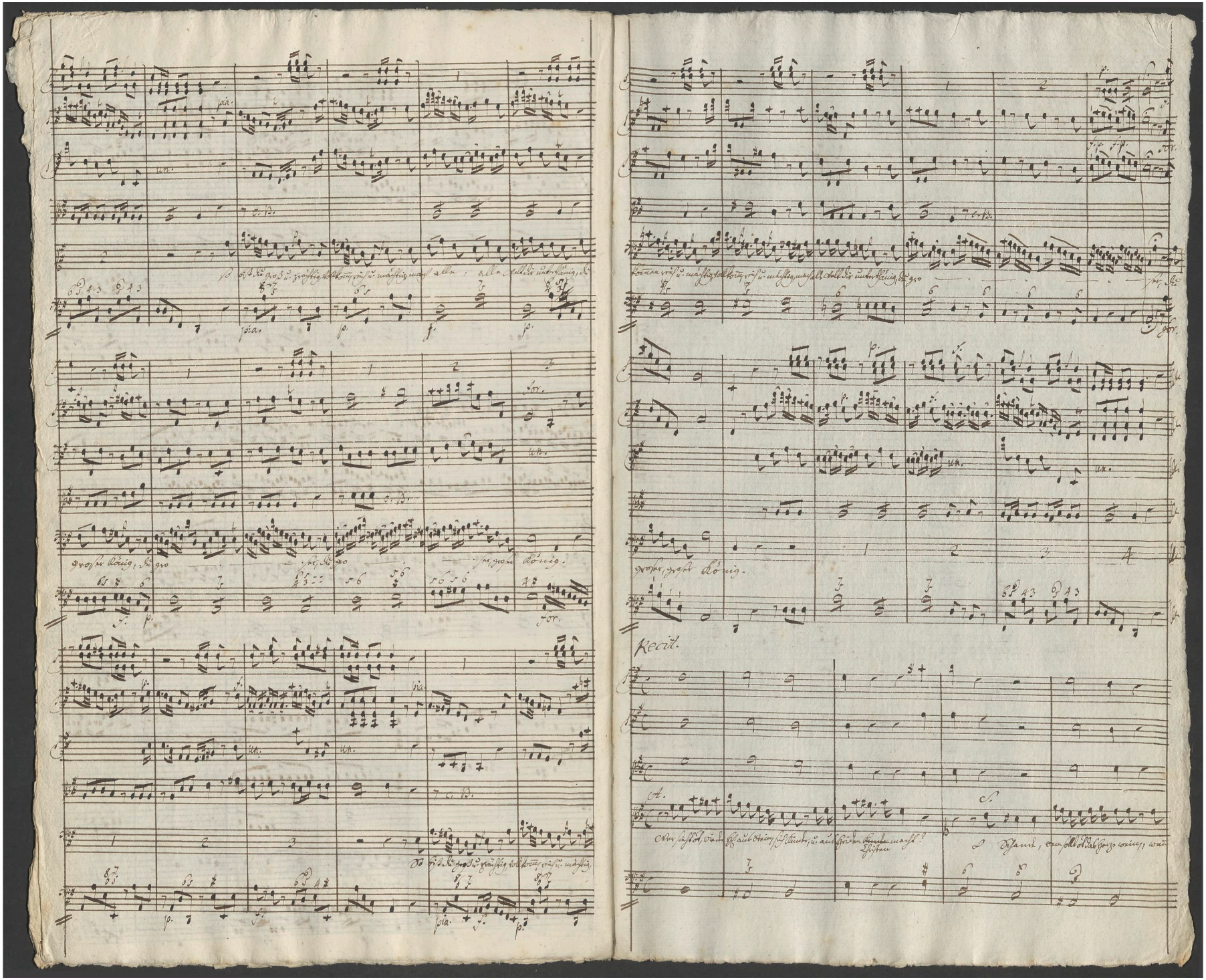
30-1

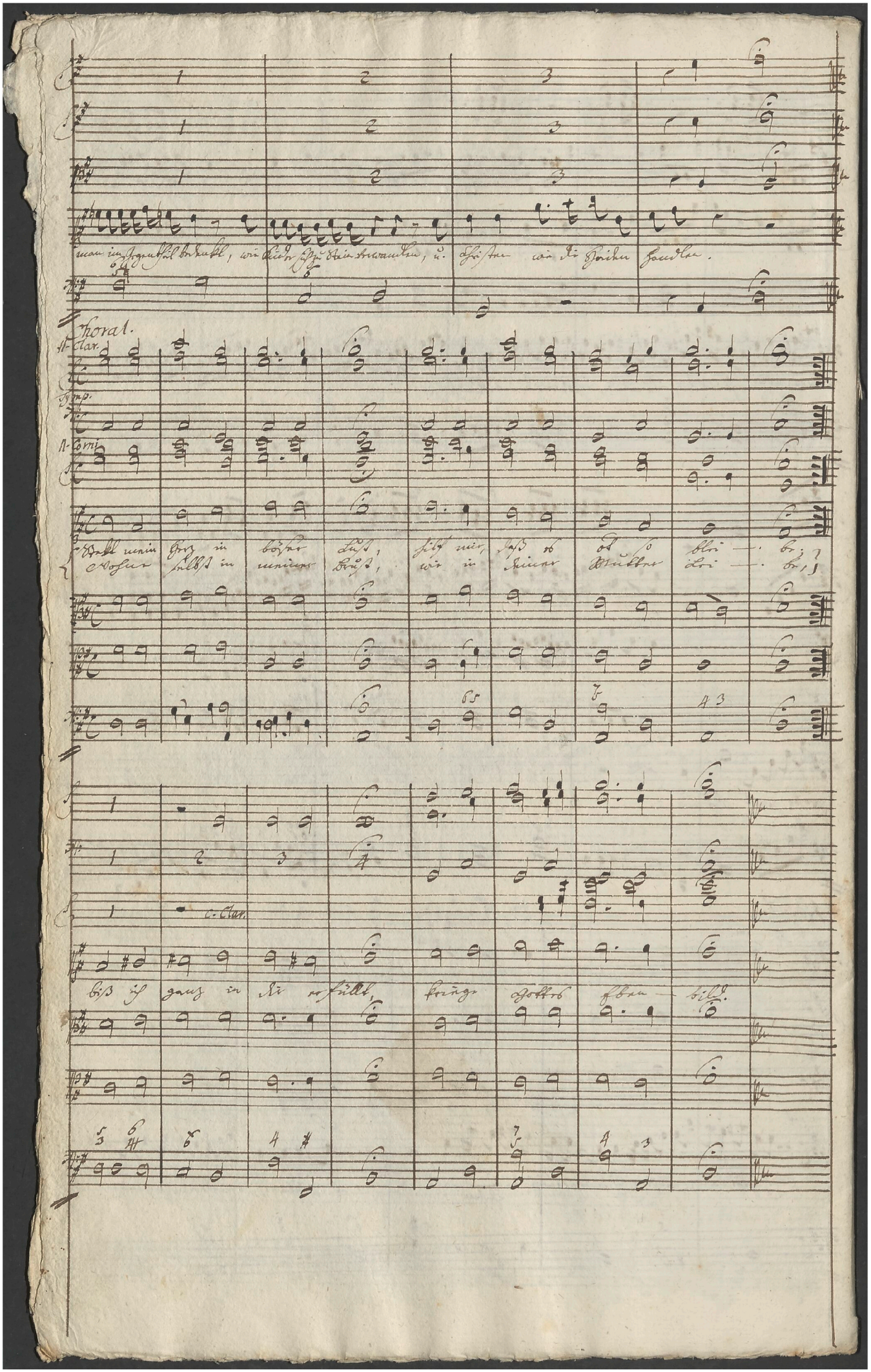

Tutti.
Organo.
Fuga.
Recit.
Fuga vivace.
Fin.
Da Capo al Segno.
Recitat.
Choral.


Tutti.
II. Clarini.
Timpano.
II. Corni.
con Clarini.
Testo Epistk.
Duns.
Imbet nür Ot,
Imbet nür Ot,
Imbet nür Ot, Dass
ich bi nüch wollt sagen: ein
haben Abraham zum
Vatter, zum Vatter, ein
Imbet nür Ot,
Imbet nür Ot,
Imbet nür Ot, Dass
ich bi nüch wollt sagen: ein
haben Abraham zum
Vatter, zum Vatter, ein



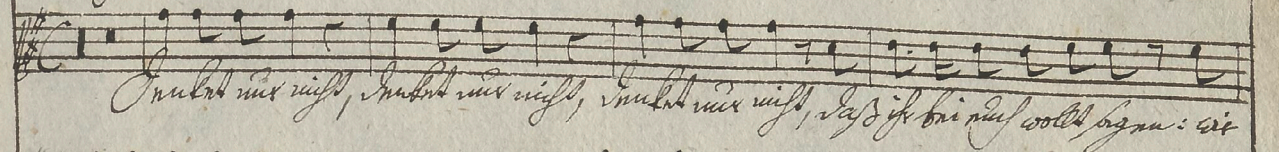


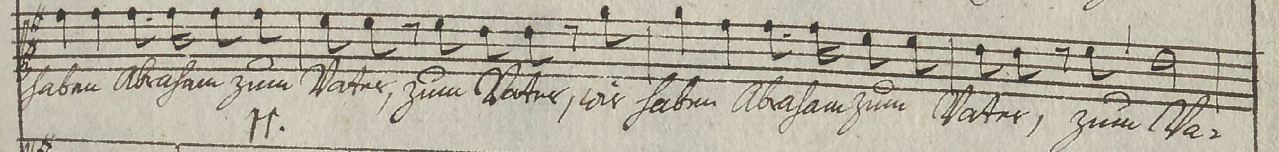

grosser König, Allegro
grosser, grosser König.
Recit.



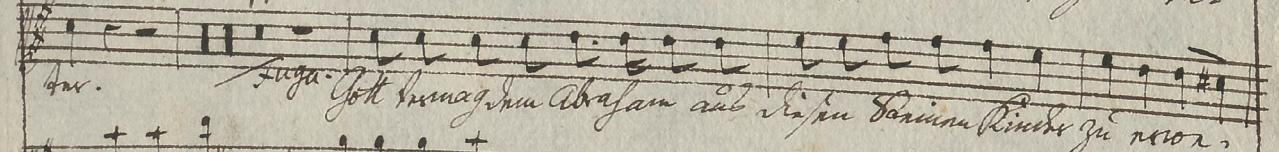
Tutti. Soprano.

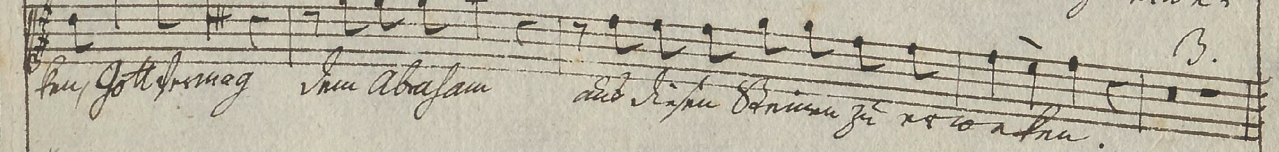
6.

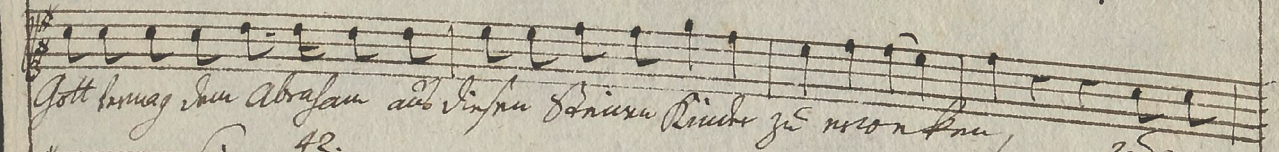


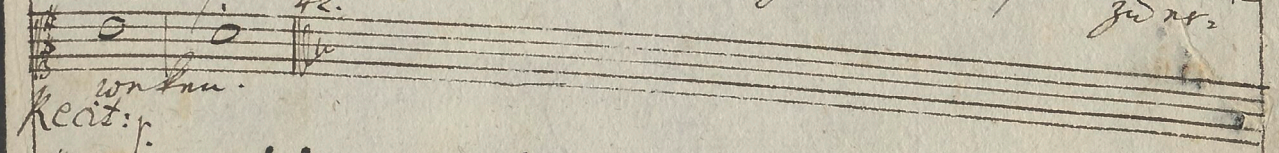


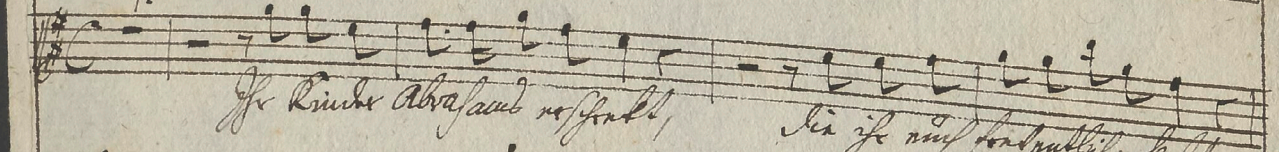
11.

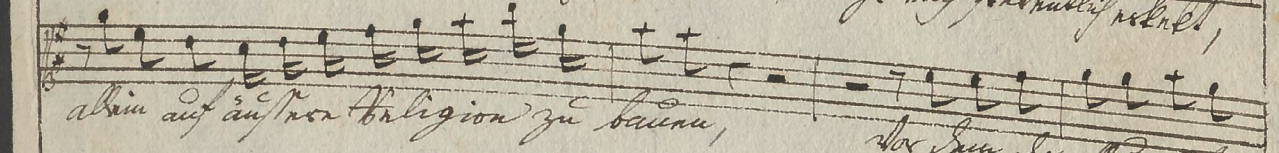


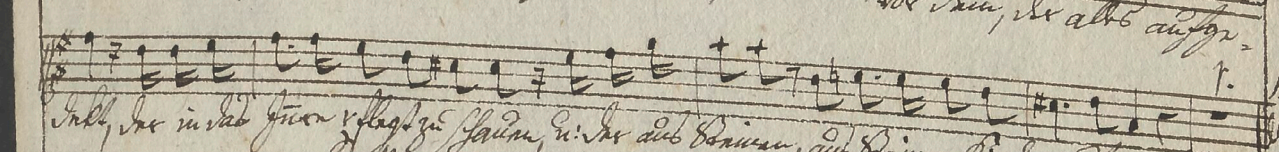


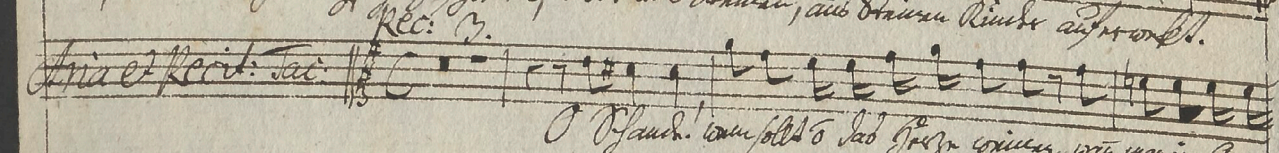


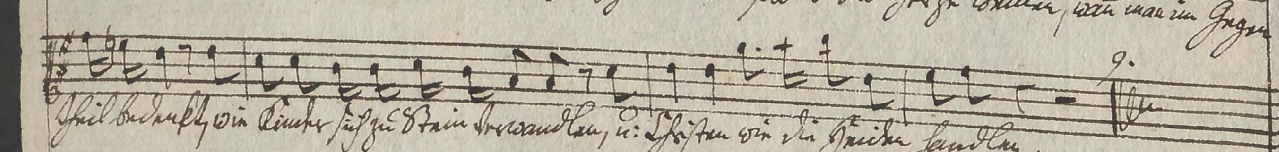


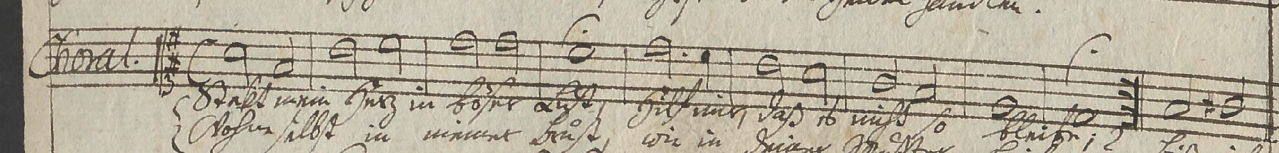


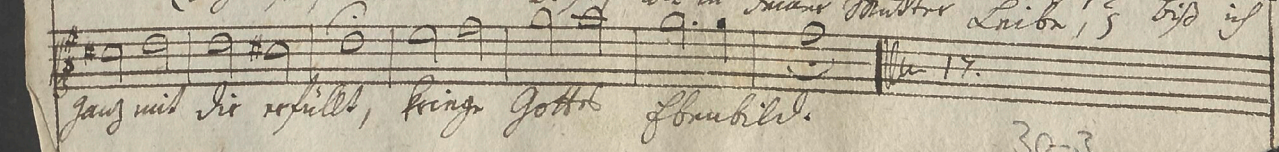








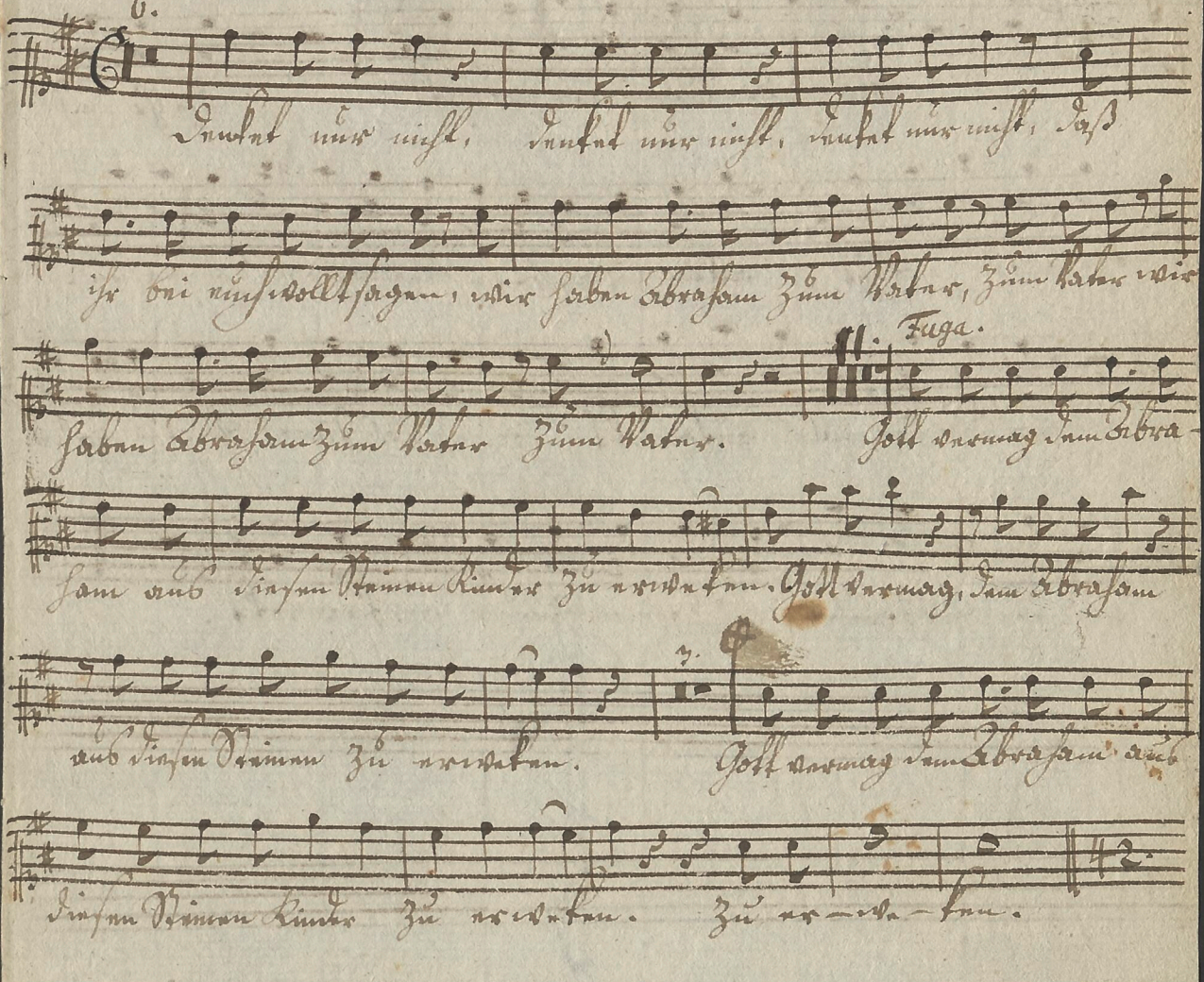




30-3

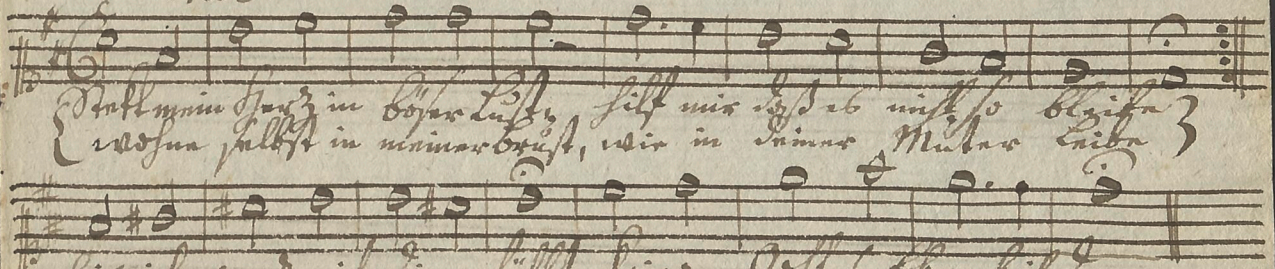
Canto. Fest: Epiph:

Tutti.



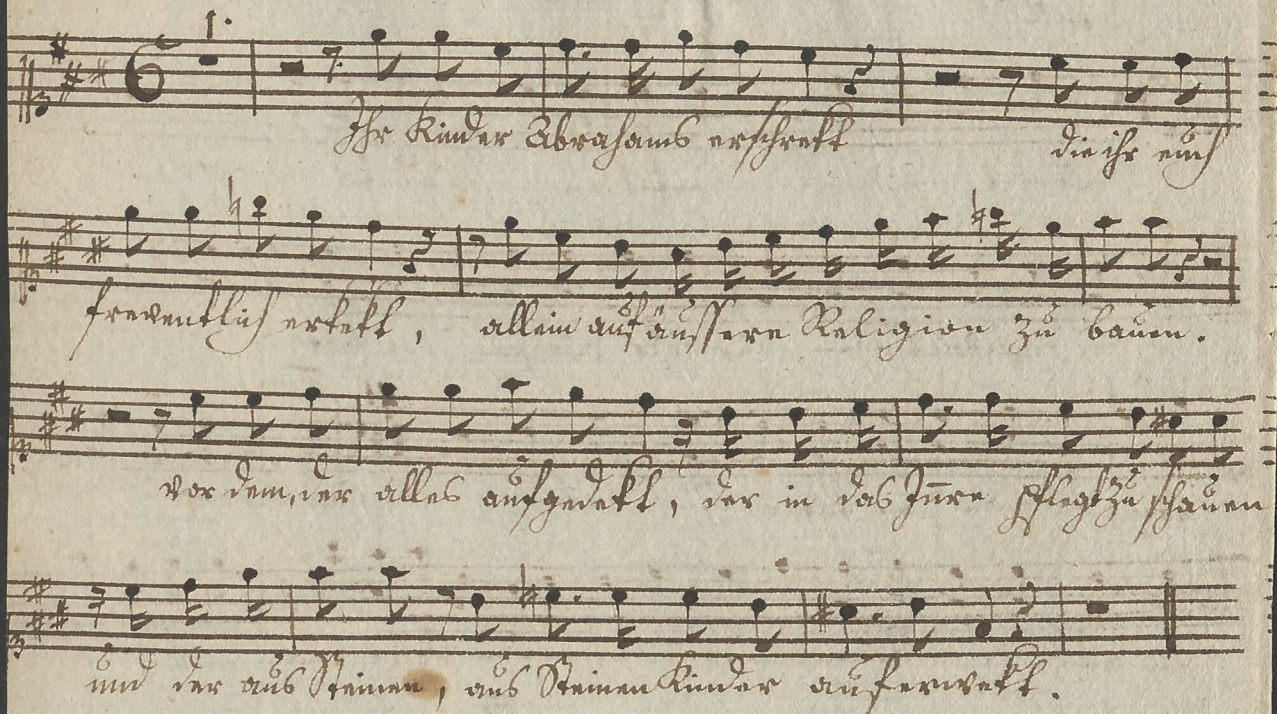
Rec: Arca facet.

Choral.

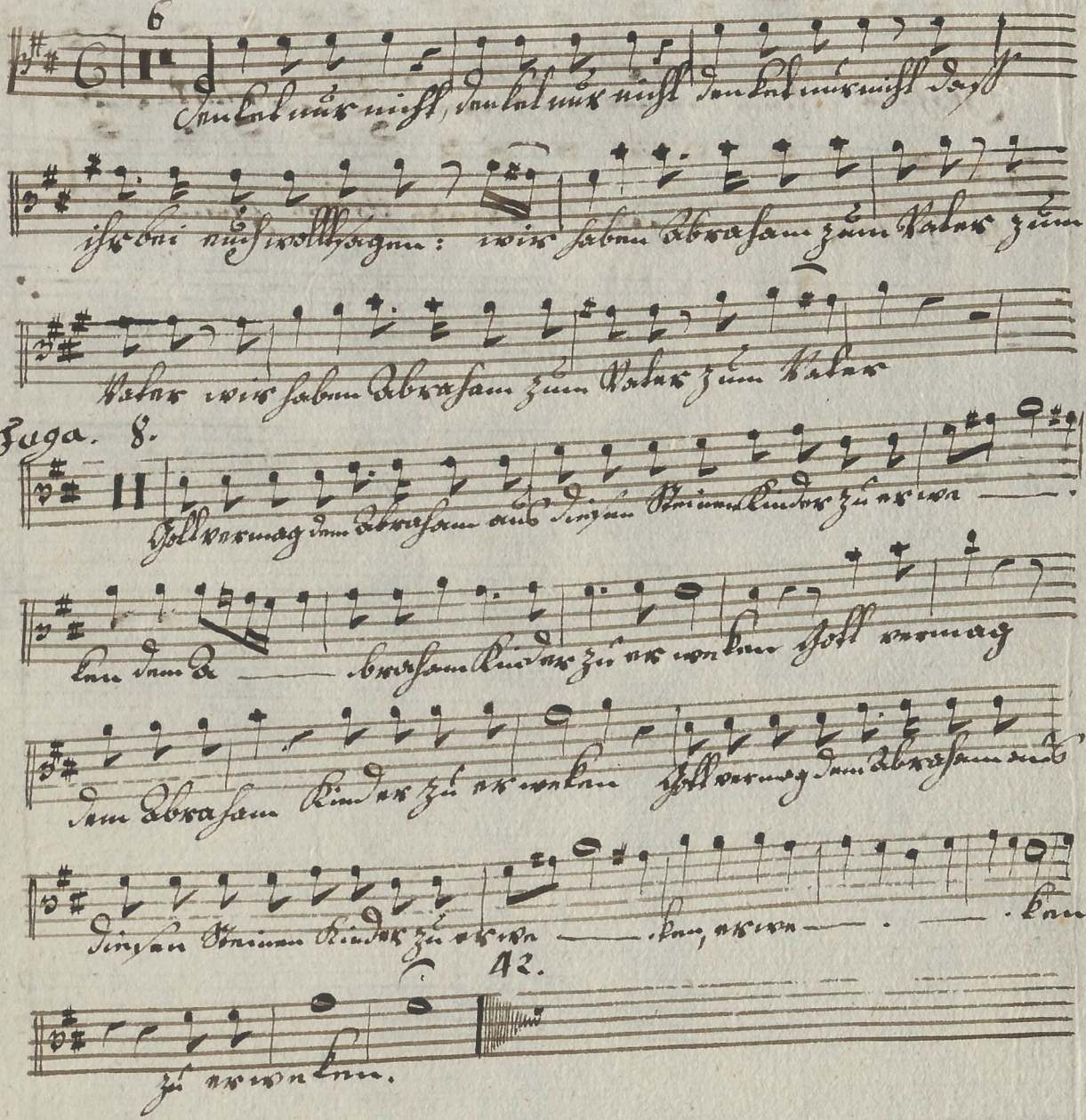


30-4

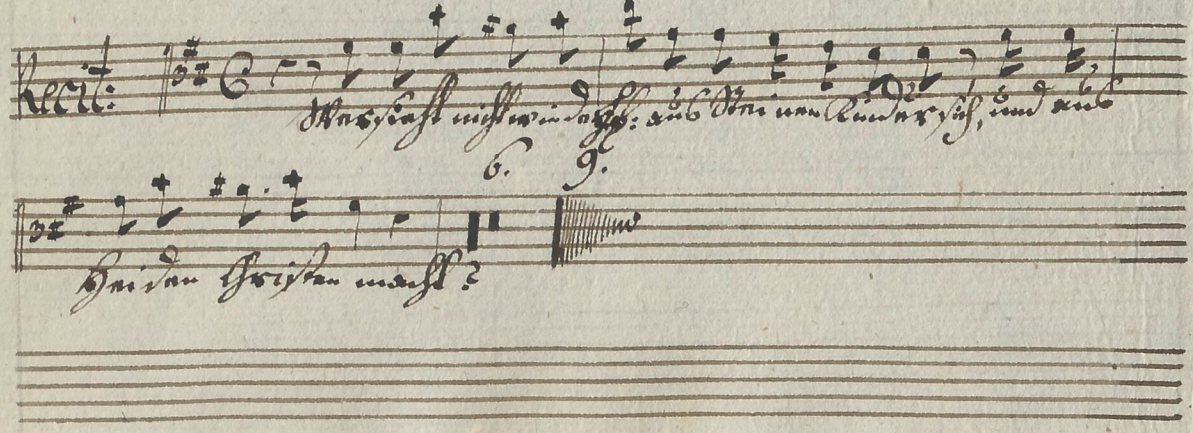
Rec:


Ihr Kinder Abrahams verspottet
diese uns
freundlich redet, allein auf seinen Religion zu bauen.
vor dem uns alles aufgedeckt, der in das Herz
und das Hirn, und Hirn Kinder erforschet.

Atto.

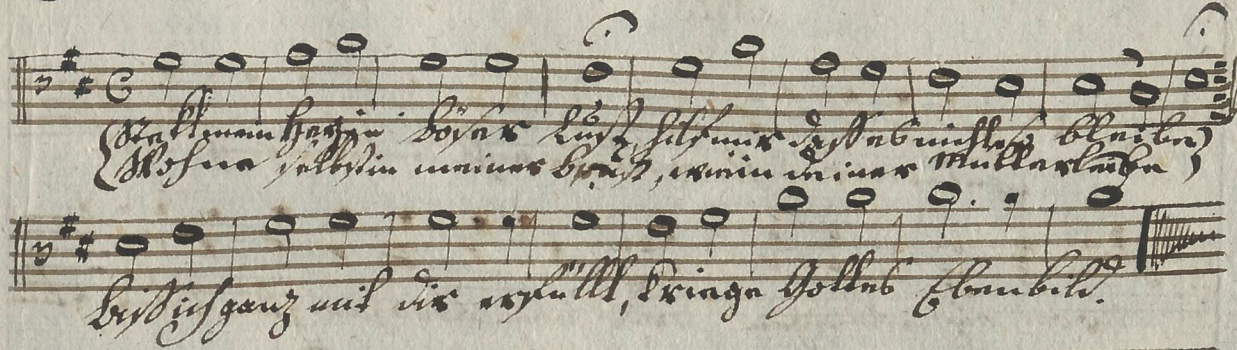


Rec. Sopr: et Alria Basso Tac.



30-5

Choral


Ach Herr mich armen Sünder, Tröst mich mit deiner Gnade,
Dass ich dir leb hier in der Zeit, Und dort ohn alle Maße,

Verleih mir auch Geduld im Leid, Stärk mich in meiner Schwachheit,

Alto.

Tutti.

6.

Erbarm dich unser, erbarm dich unser, erbarm dich unser, spricht die Gemeinde sprach: wir

haben Abraham zum Vater, zum Vater, wir haben Abraham zum Vater, zum Va-

8.

ter. Fuga. Gott vermag dem Abraham aus diesen Steinen Kinder zu erwe-

cken, dem Ab — raham Kinder zu erwecken, Gott vermag dem Abraham

Kinder zu erwecken. Gott vermag dem Abraham aus diesen Steinen Kinder zu er-

we — cken, erwe — cken. — dem, zu erwecken.

Recit. Coppi. e. Aria Basso Sol.

Recit.

Wer spricht, wie die Heiden dieses Kinder, ihr aus Gnaden

6. 9.

Christen macht?

Choral.

Bleibt mein Herz in böser Lust stecken, dass du mich

Meine Seele in meiner Brust, wie in einer Mutter Leibe, ja bis ins

ganz mit Sünden erfüllet, Herzog Gottes übenbild.

30-6

Tenore.

Tutti.

6.

Indeß nur rufft, Indeß nur rufft, Indeß nur rufft, Ja ist so rufft man sagen: wir

haben Abraham zum Vatter, zum Vatter, wir haben Abraham zum Vatter, zum Va-

5.

ter. Fuga. Gott vermag dem Abraham aus diesen Steinen Kinder zu erwe-

cken, dem Gott vermag dem Abraham aus diesen Steinen Kinder zu erwecken. dem Gott vermag dem Abraham aus diesen Steinen zu erwecken,

Gott vermag dem Abraham Kinder zu erwecken. dem erwecken

6 42.

dem, zu erwecken.

Rec: Aria 2da Rec: Tac:

Choral. Stellt mein Herz in böse Lust, stillt mich, daß ich nicht so bleibe,

Nehm selbst in meiner Brust, die in meiner Mutter Leibe, daß ich

ganz mich verstelle, dringe Gottes Stimme.

30-7

Tutti. Basso.

6.

Suchts nur nicht, suchts nur nicht, suchts nur nicht, daß ihr bey uns wollt sagen: wir haben

2.

Abraham zum Vater, zum Vater, wir haben Abraham zum Vater, zum Vater.

Fuga.

Gott vermag dem Abraham aus diesen Steinen Kinder zu erwecken, dem, dem Abra-

ham aus diesen Steinen Kinder zu erwecken, dem, dem Abraham aus diesen Steinen Kinder zu erwecken, dem.

2.

Gott vermag dem Abraham aus diesen Steinen Kinder zu erwecken, dem. Gott vermag dem

Abraham Kinder zu erwecken, dem, zu erwecken dem.

42.

Recit. Chor. Tac.

Aria Vivace.

5.

O große, große König, o große, große König der Juden, der Juden,

der Juden wie der Heiden, willkom, willkom mit Freuden, mit Freu-

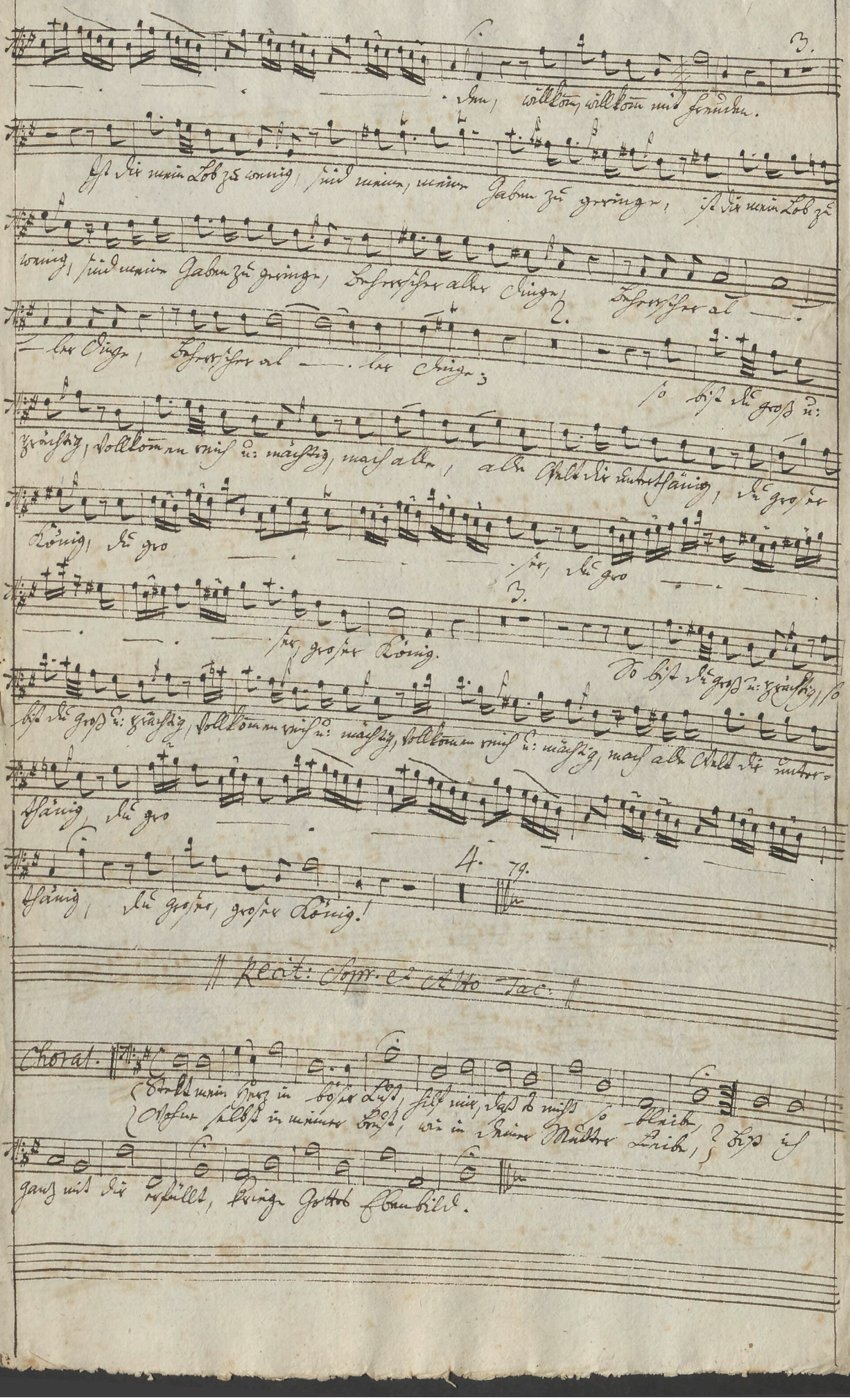
den, dem, mit Freuden.

B.

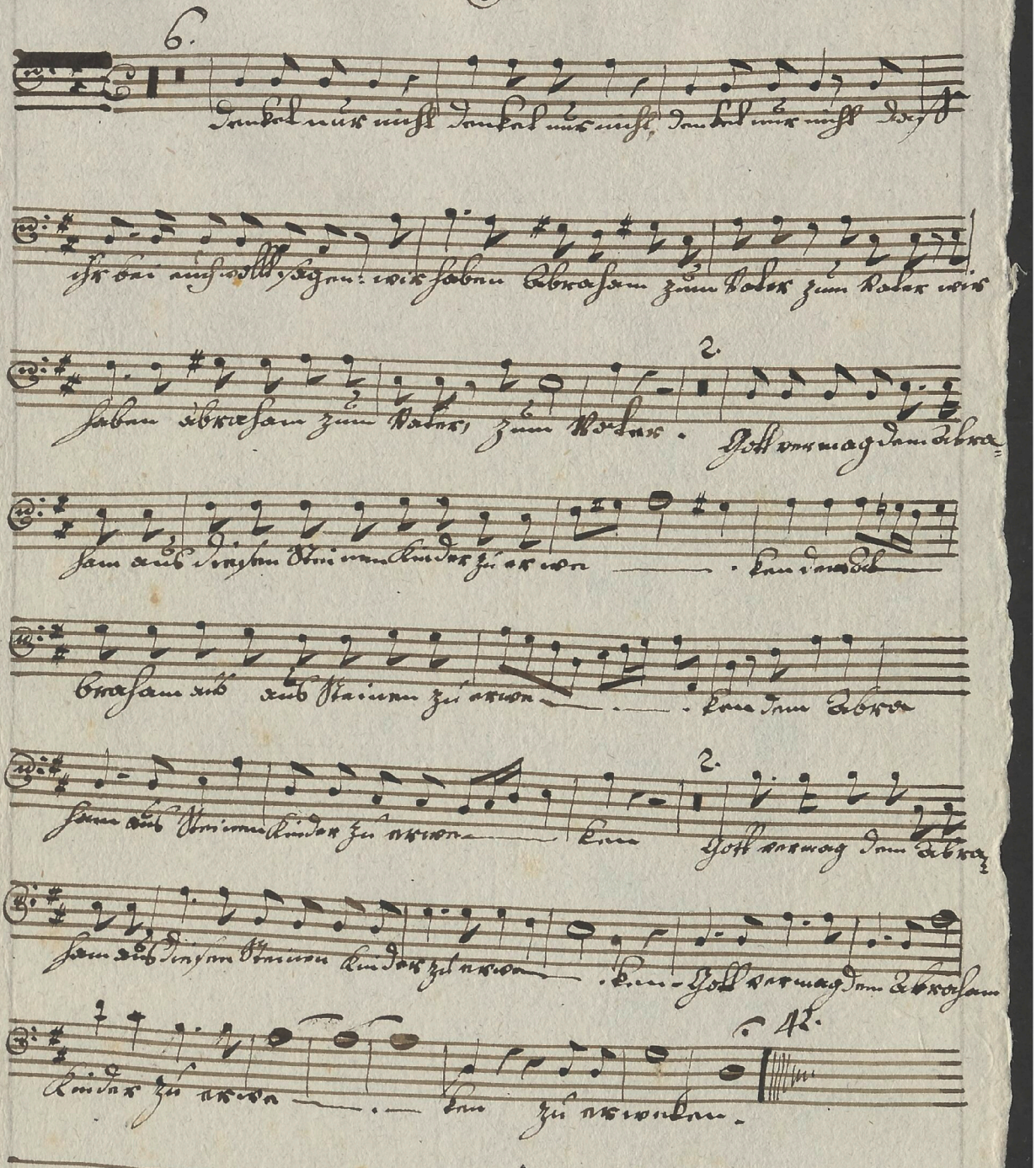
Dem. O große, große König, o große, große König, der Juden wie der

Heiden, der Juden wie der Heiden, willkom, willkom mit Freuden, mit Freuden.

30-8


3.
Ihn, willkom, willkom mit Freuden.
ist dir mein Lob zu wenig, sind meine, meine Gaben zu geringe, ist dir mein Lob zu
wenig, sind meine Gaben zu geringe, Herrscher aller Dinge, Herrscher al —
2.
— ler Dinge, Herrscher al — ler Dinge!
so bist du gross u:
gnädig, vollkommen weis u: mächtig, mag alle, alle Welt die unterthänig, du gro-
ßer König, du gro
ße, du gro
3.
ßer, großer König.
Do bist du gross u: gnädig so
bist du gross u: gnädig, vollkommen weis u: mächtig, vollkommen weis u: mächtig, mag alle Welt die unter-
thänig, du gro
ße,
4. 79.
thänig, du große, große König!
Recit: Chor. e: altro Tac:
Choral.
Erhalt mein Herz in böser Lust, stets mir, das ich nicht
Meiner Lehr in meinem Sinn, wie in meiner Mutter Leib, ? bis ich
ganz mit die rechten, Dinge Gottes Ebenbild.

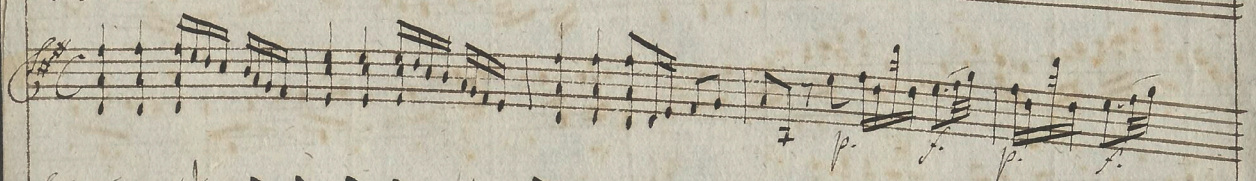
Basso.

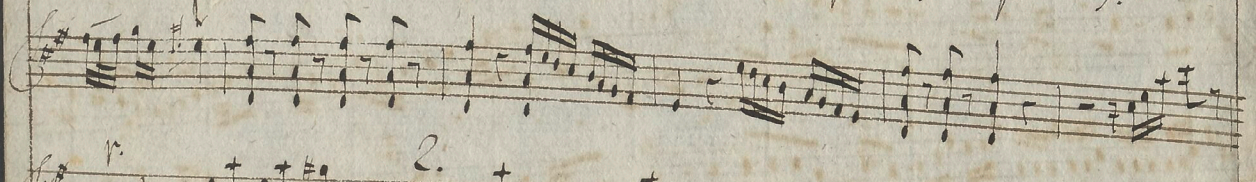

6.
Jauchzet mir müsst Jauchzet mir müsst, Jauchzet mir müsst dess
ist die ausstatt, sagen wir haben Abrahan zum Vater zum Vater wir
haben Abrahan zum Vater, zum Vater.
2.
Gott vermag dem Abra
ham auch diesen Steinen Kinder zu erwecken
Abraham auch
Steinen zu erwecken
Abra
ham auch diesen Steinen Kinder zu erwecken
Gott vermag dem Abra
ham auch diesen Steinen Kinder zu erwecken
Gott vermag dem Abraham
Kinder zu erwecken
zu erwecken.
Recit: Sopr: & Alto. Tac:
Choral:
Herr mein Herz in böser Lust stillet mir, dass mich
Wesen selbst in meinem Busen mein Feind Mörder bleibe
bist ist ganz mit Sünden erfüllt, ehe ich Gott ohne Hilf

30-9

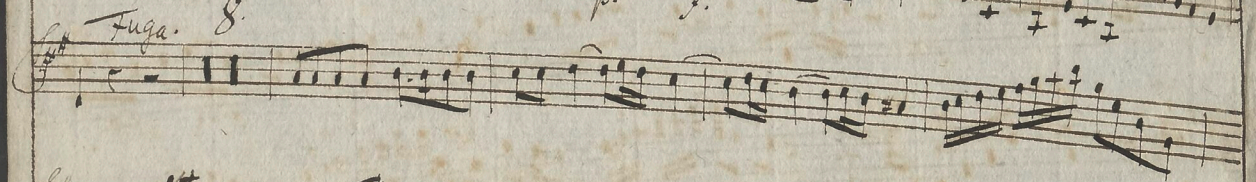
Violino Primo.

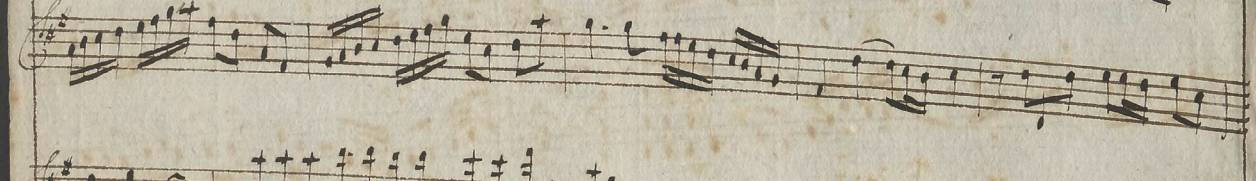
Tutti.

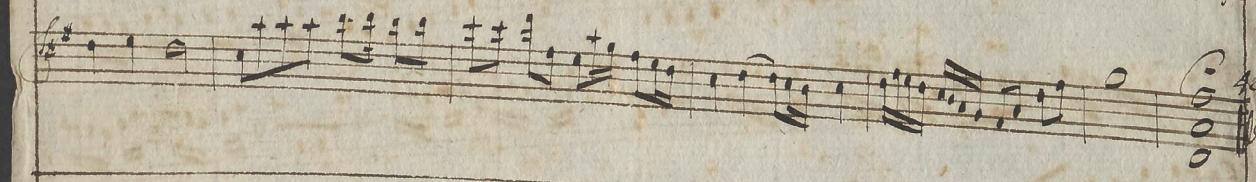




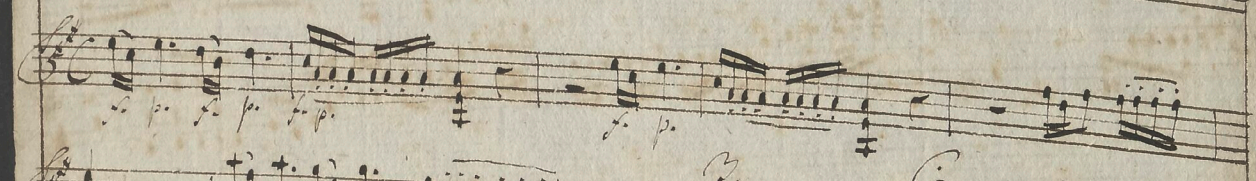
Fuga. 8.

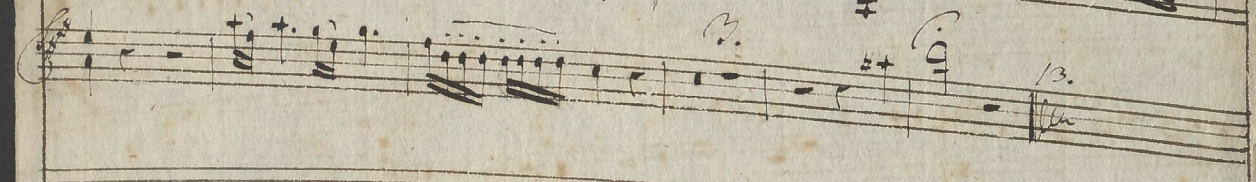






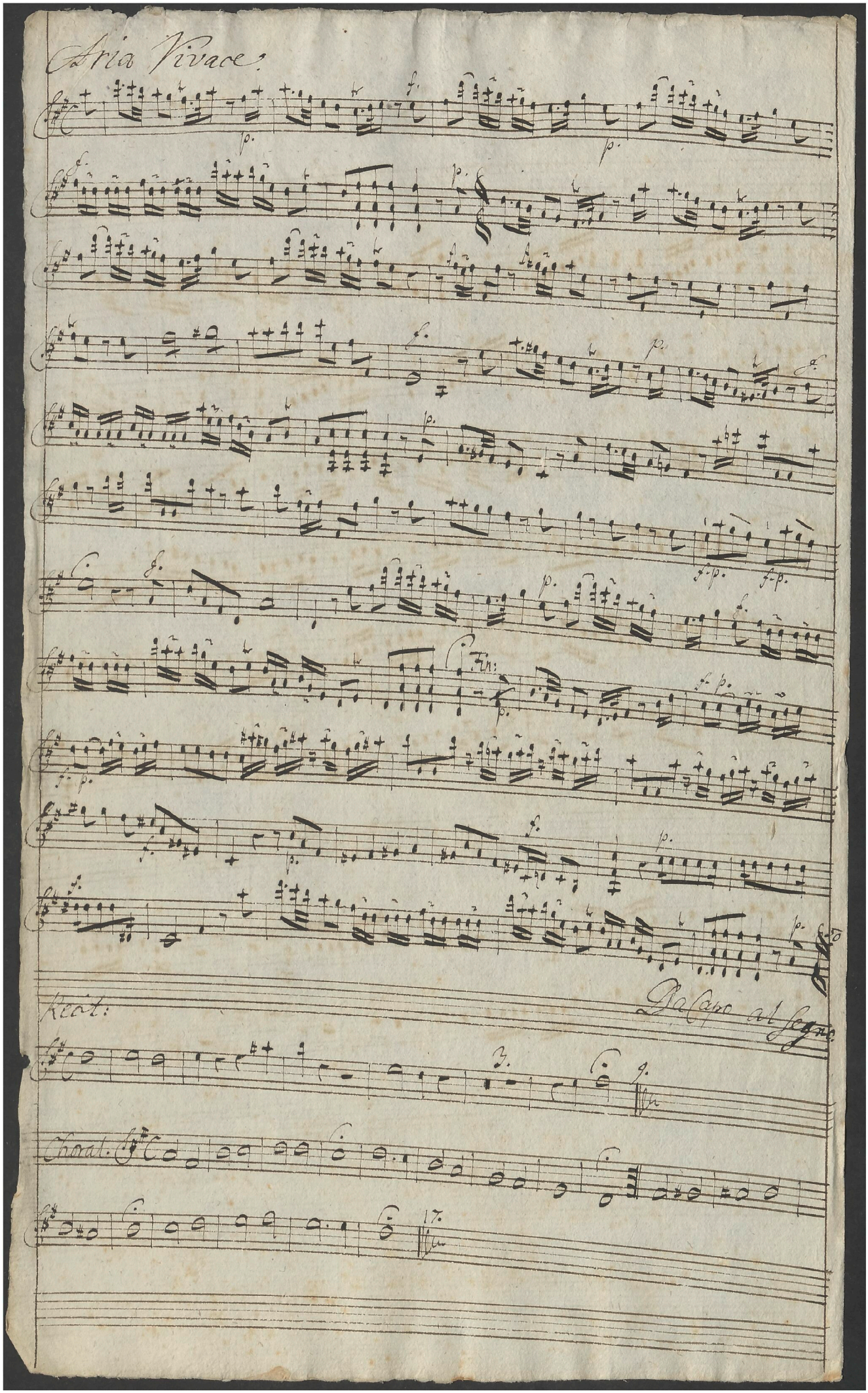
Recit:





Volti.

30-10


Aria Vivace
Da Capo al segno
Recit.
Recit.
17.

Violino Secondo.

Tutti.

fug

p. f. p. f.

V. 2.

p. f.

Fuga. 5.

42.

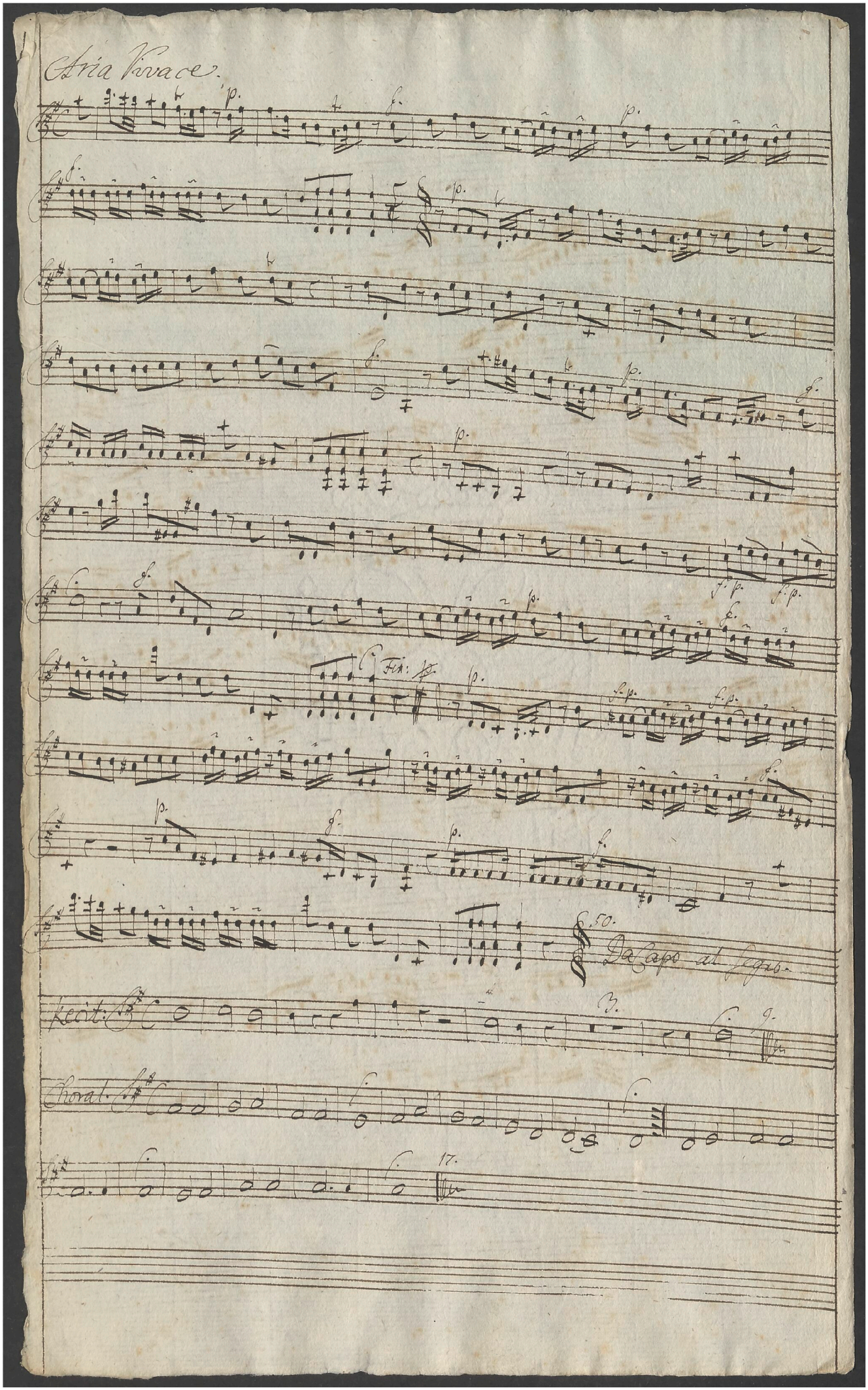
Recit:

p.

3.

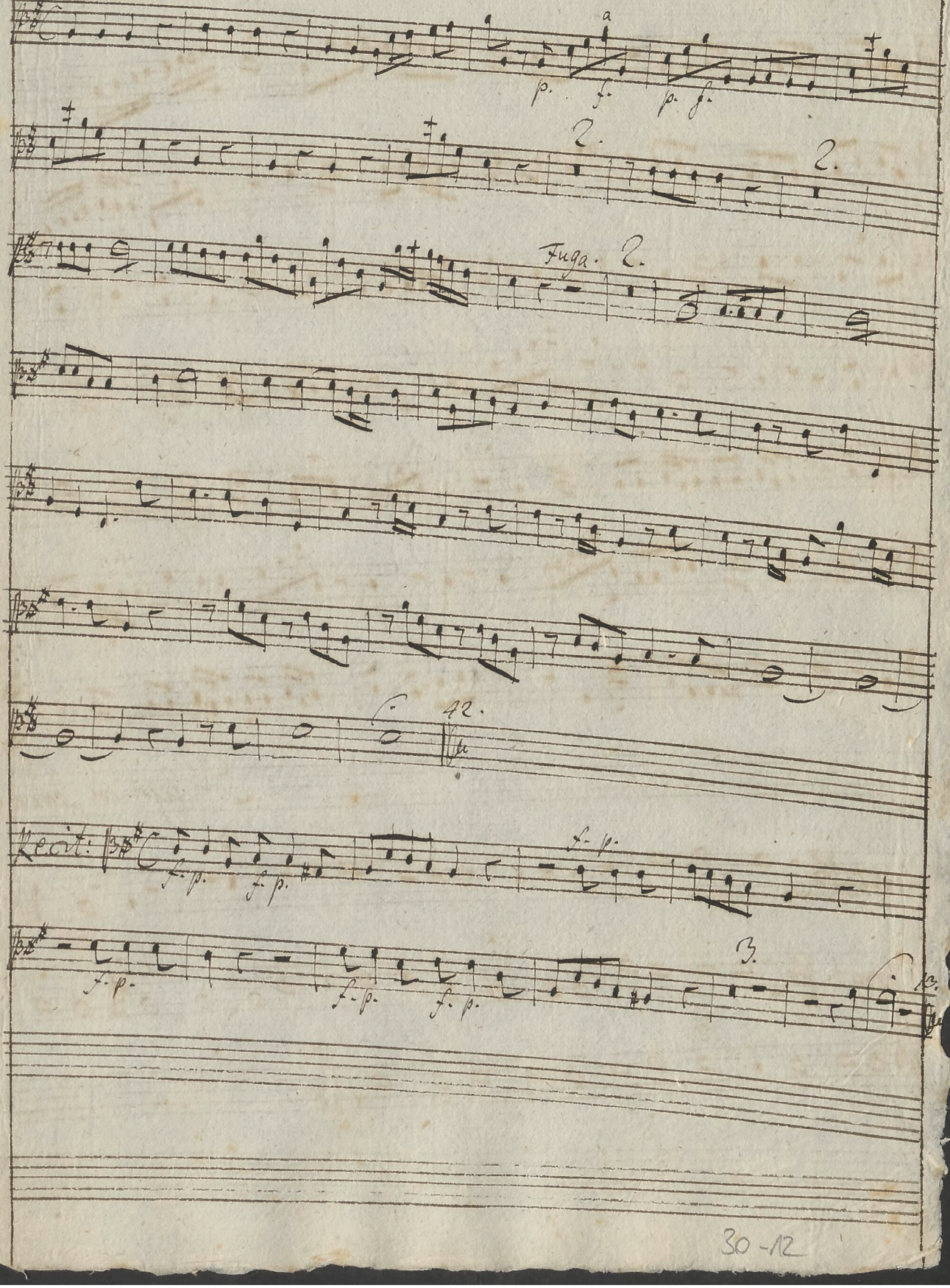
13.

Volti.

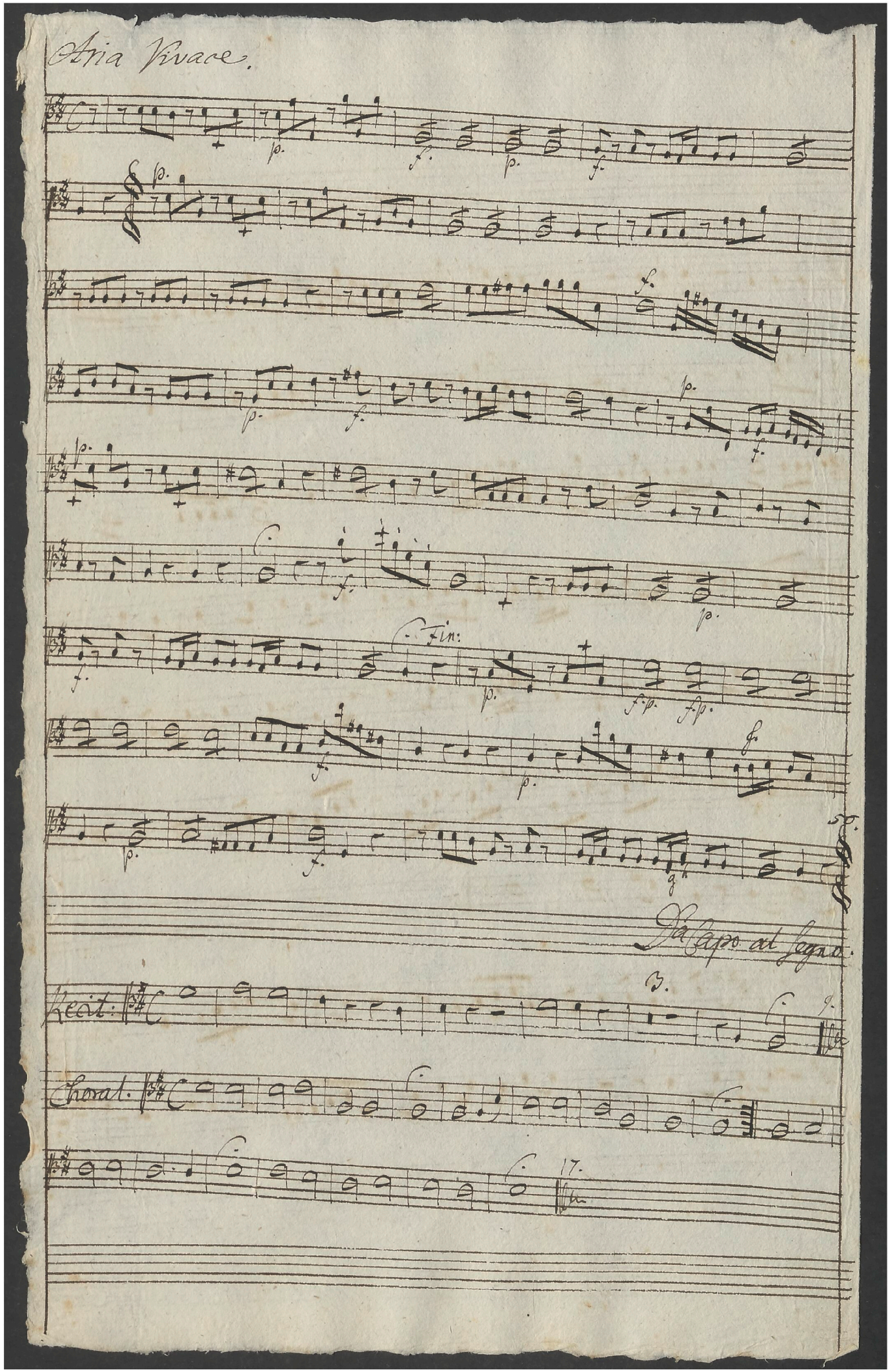

Aria Vivace.
Da capo al segno.
Recit.
Choral.

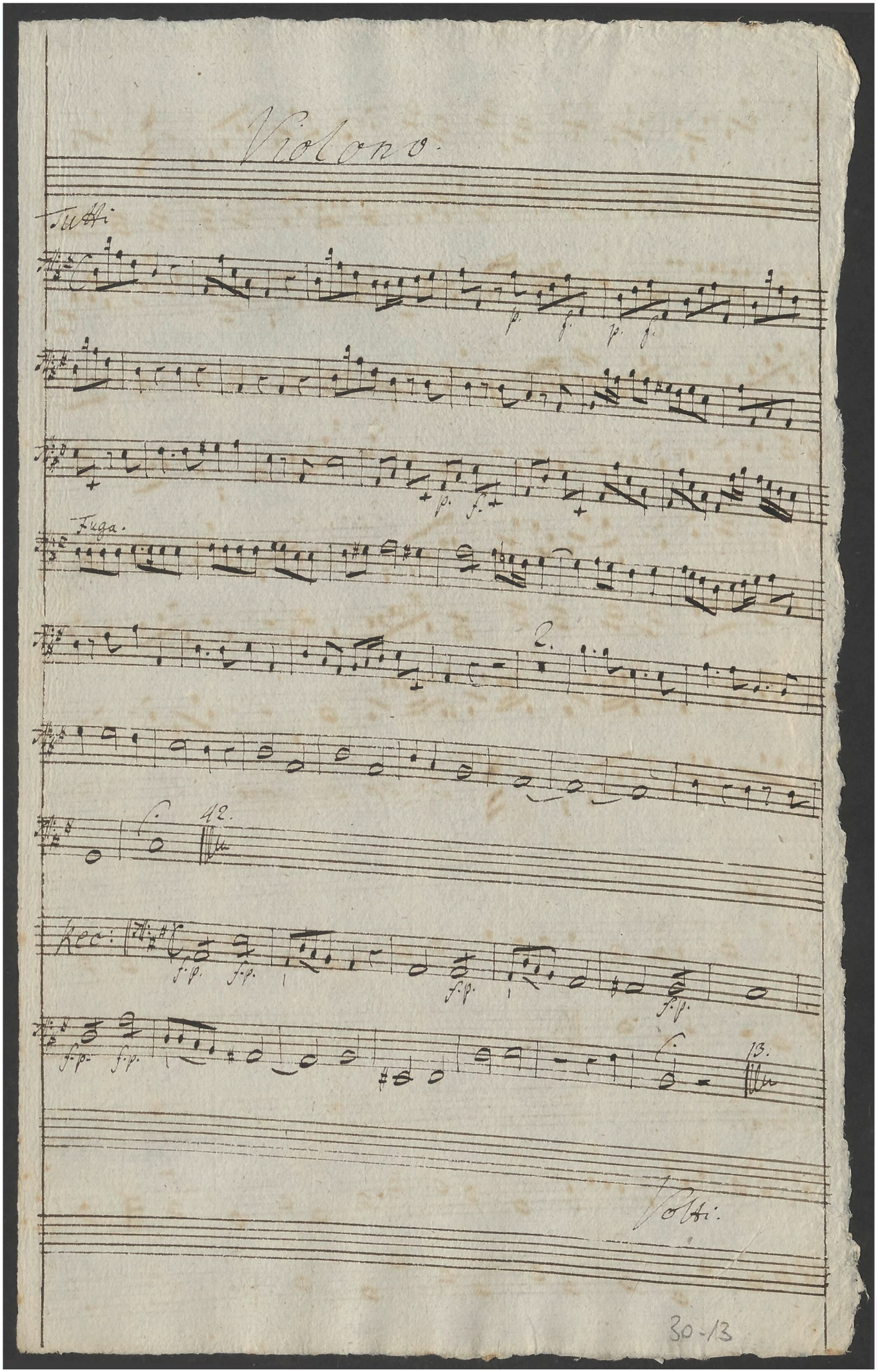
Viola.

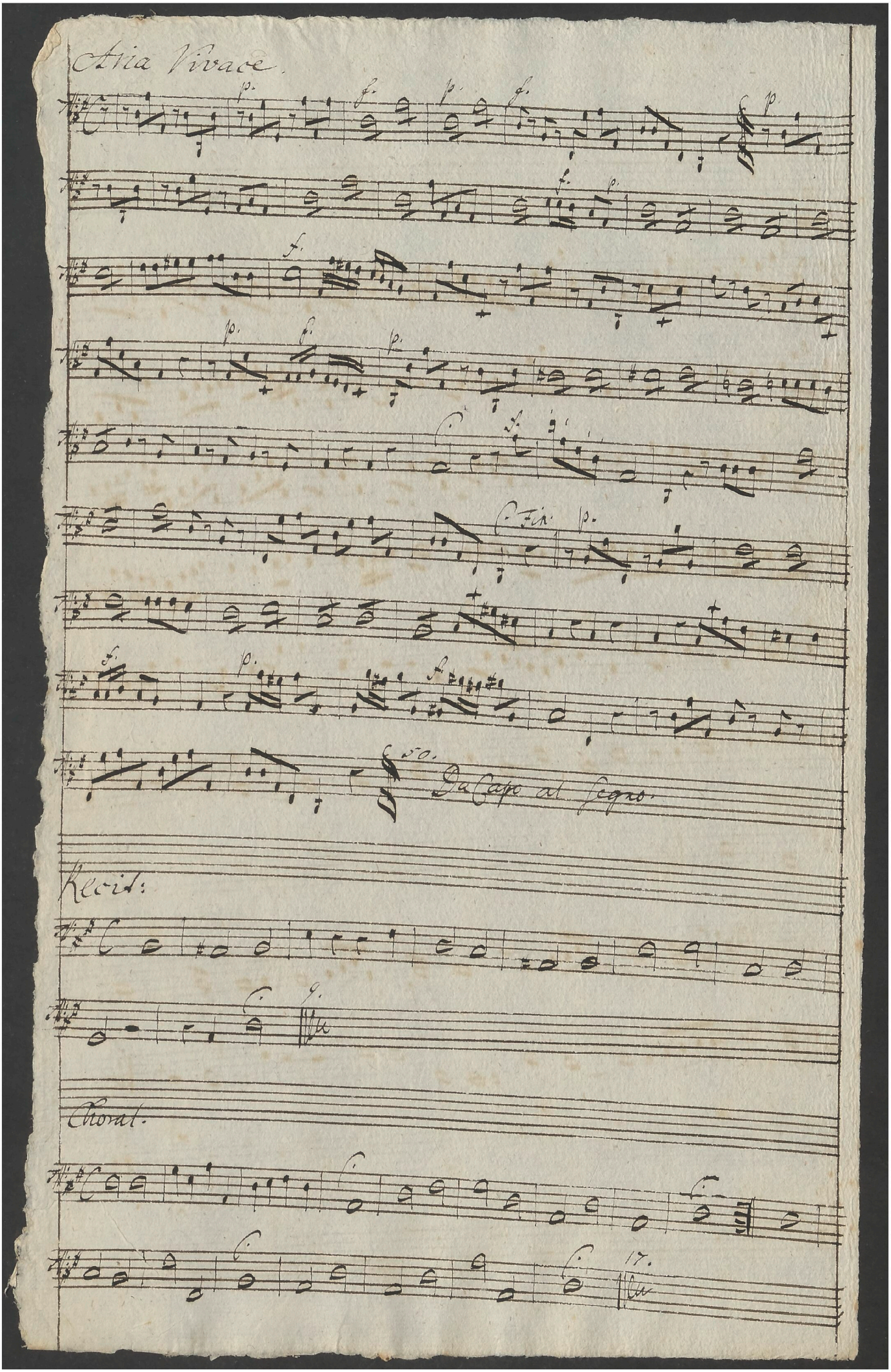
Tutti.

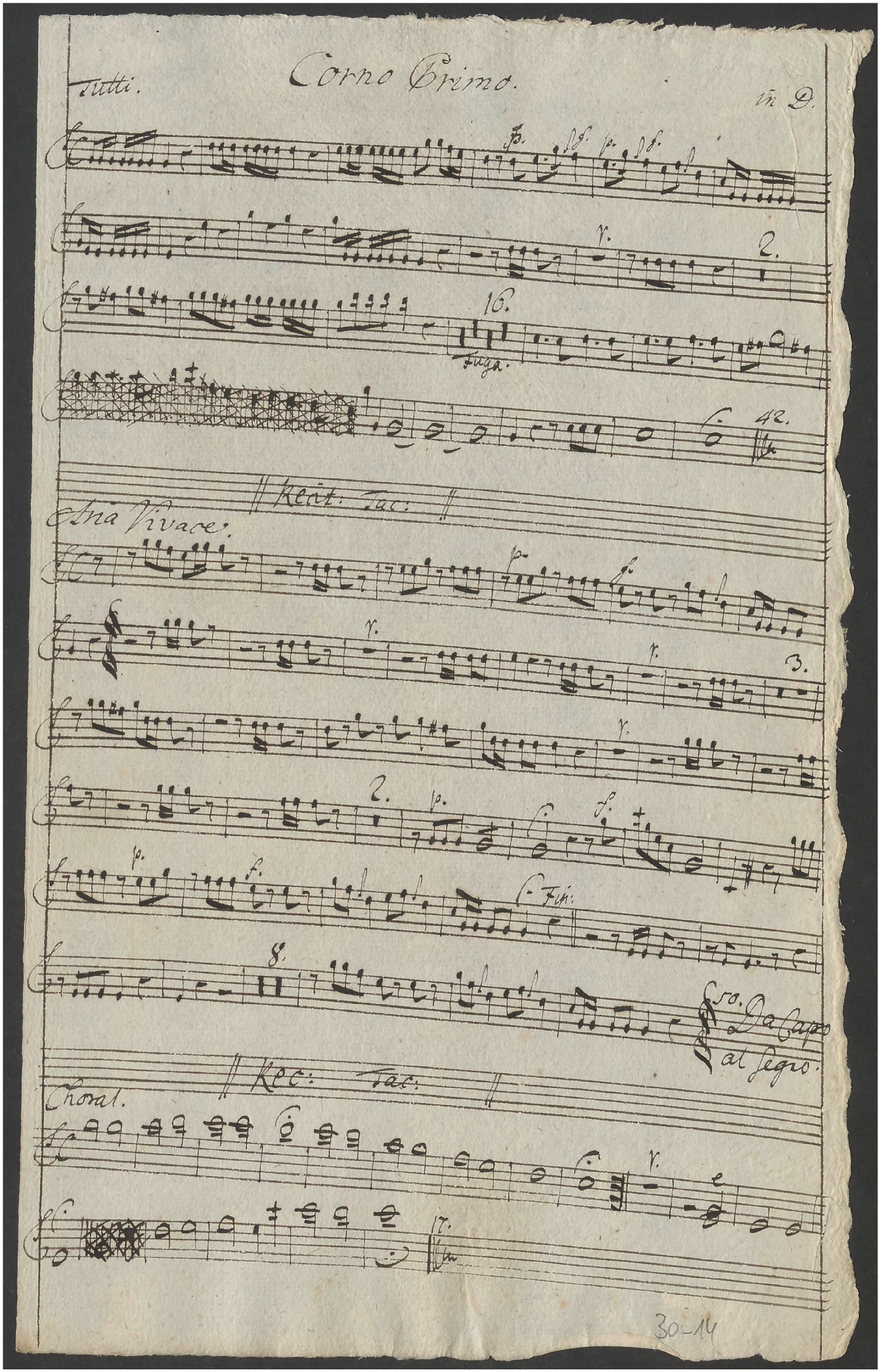


30-12


Aria Vivace.
Fin:
Da Capo al Segno.
Recit:
Choral.


Violono.
Tutti.
Fuga.
2.
12.
Rec:
13.
Tutti.
30-13

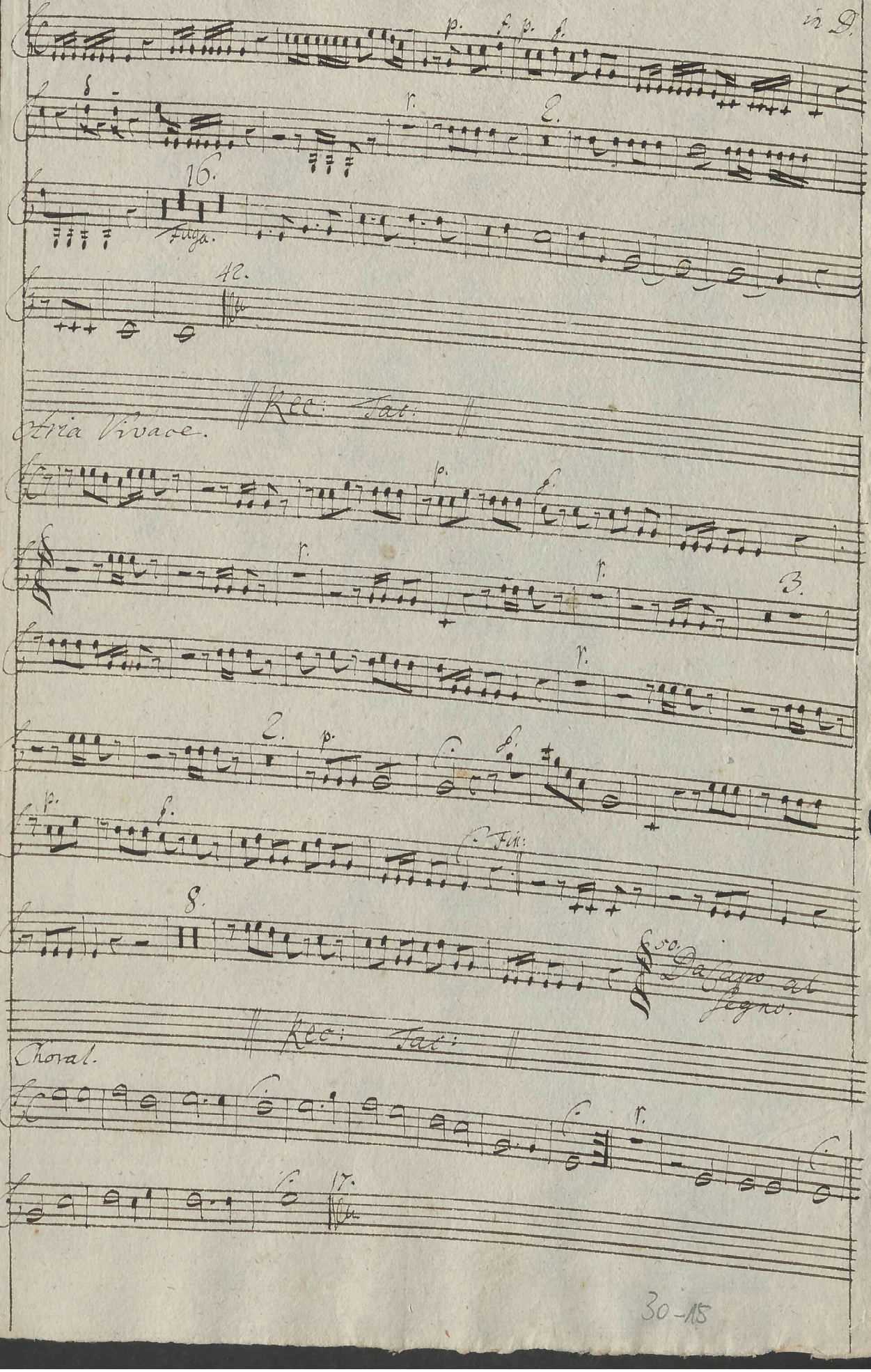

Aria Vivace.
Da Capo al Segno.
Recit:
Choral.
17.


Tutti.
Corno Primo.
in D.
fp.
p.
f.
r.
2.
16.
Fuga.
42.
Recit. Tac.
Aria Vivace.
3.
Fin.
8.
Da Capo
al Segno.
Rec. Tac.
Choral.
7.
30-14

Tutti

Corno Secondo.

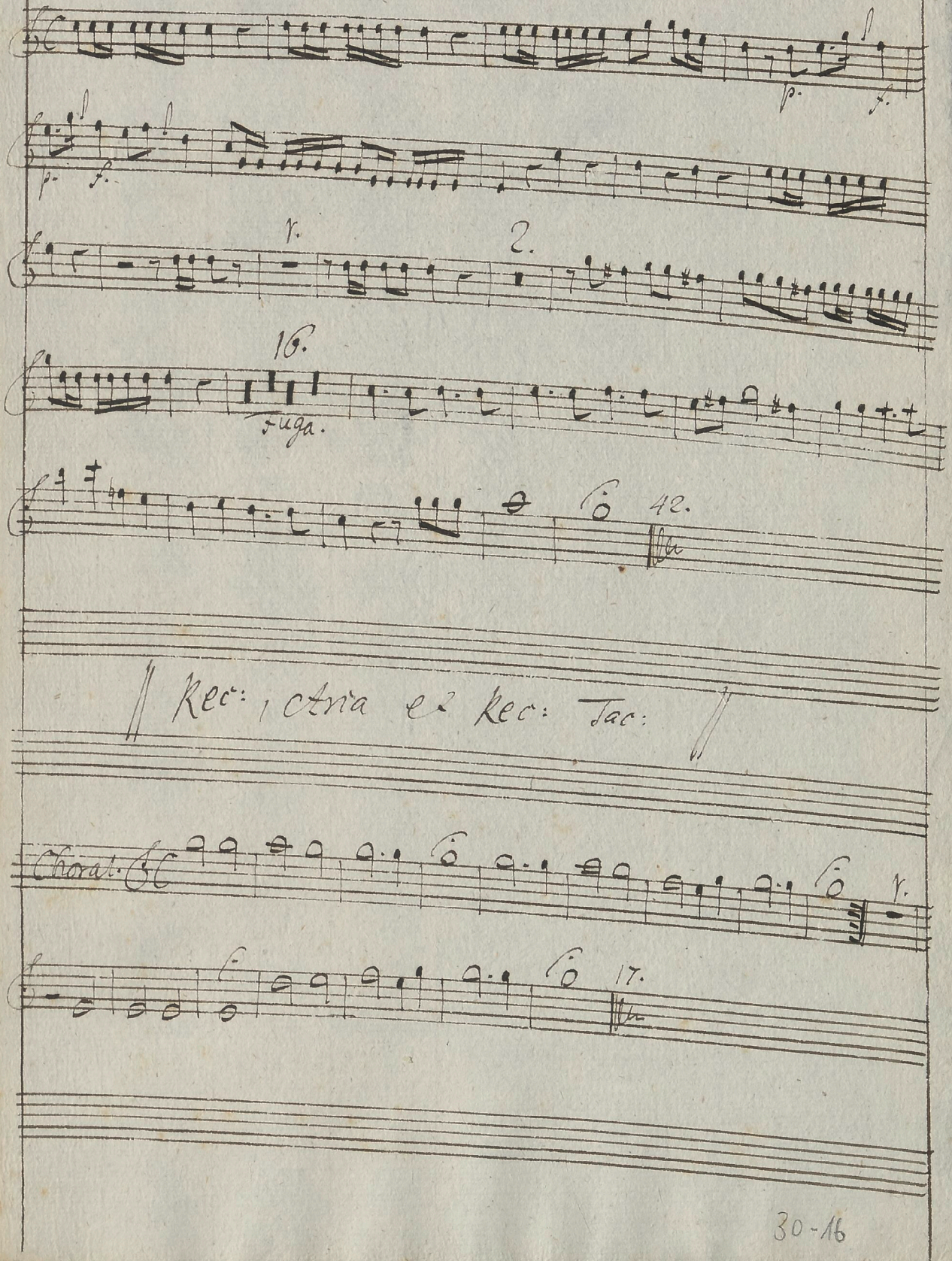
in D.



30-15

Clarino Primo.

Tutti.



Clarino Secondo.

Tutti.

p. f. p. f.

r. 2.

16.

Fuga.

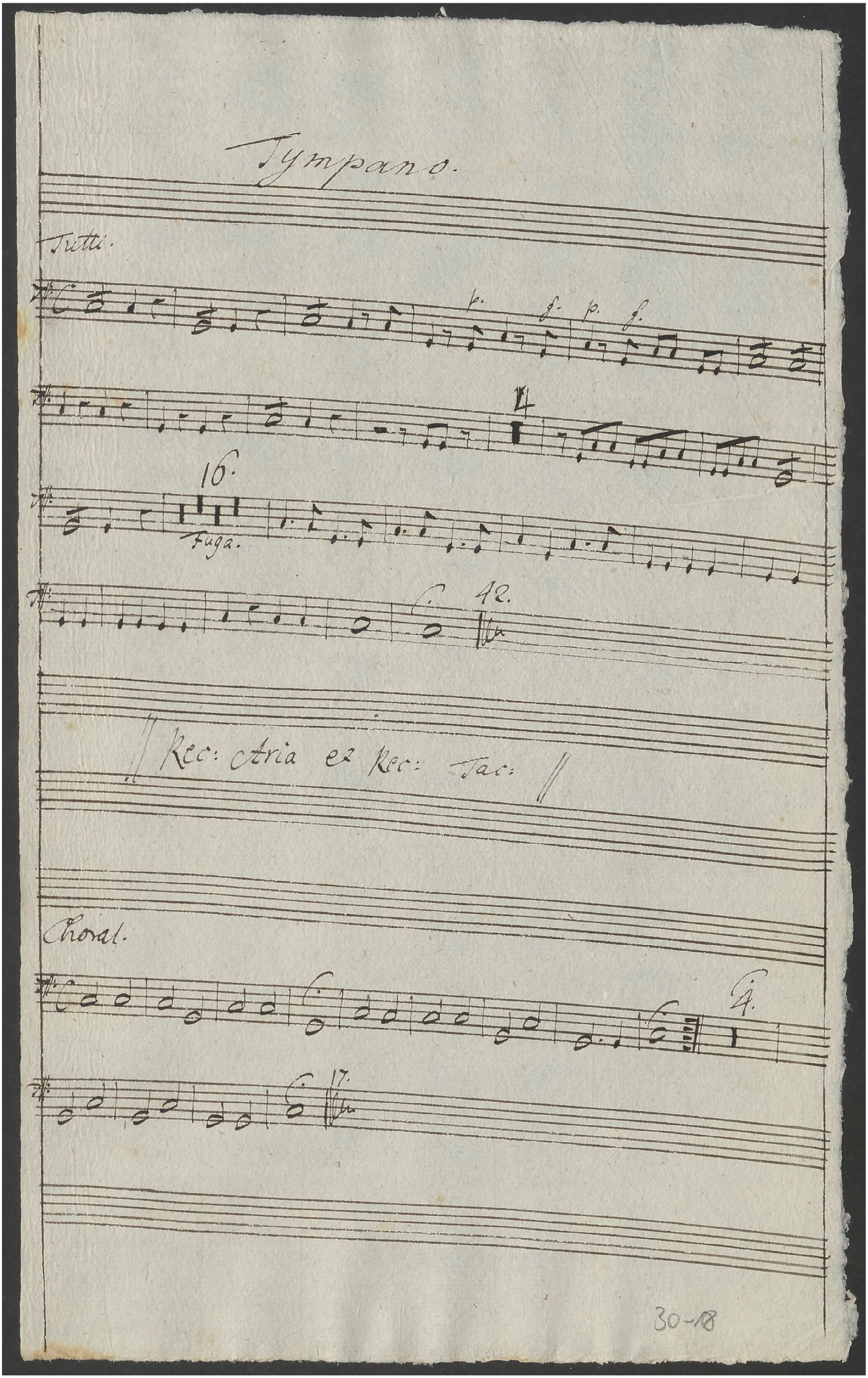
42.

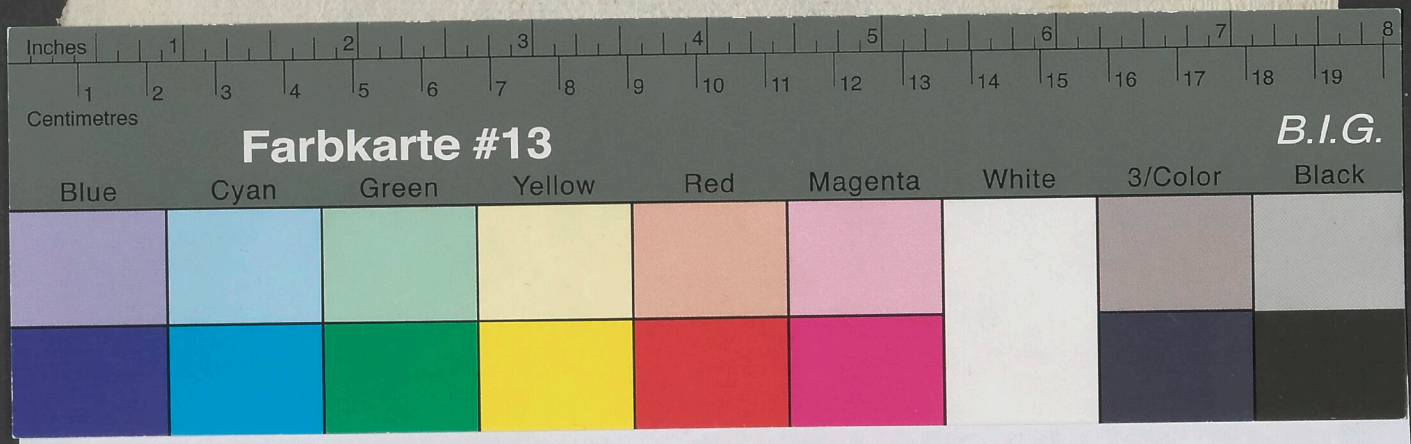
Rec: | Aria cl Rec: Tac:

Choral.

r.

17.


Tympano.
Tutti.
p. f. p. f.
4
16.
Fuga.
42.
Rec: tria ex Rec: Tac:
Choral.
4.
17.



EHZ | BIBLIOTHEK
EVANGELISCHE HOCHSCHUL- UND
ZENTRALBIBLIOTHEK WÜRTTEMBERG